



À LA DÉCOUVERTE DE 700 ARTISTES

Du 9 au 11 octobre, les artistes montreuillois ouvrent leurs ateliers au public. Préparez votre visite... ■ P. 29

PREMIÈRE RÉCOLTE

Une ferme à fleurs de 7 000 m² vient d'être inaugurée au cœur des Murs à pêches et vous attend. ■ P. 9



ÇA BOUGE ! 1 000 LOGEMENTS BIENTÔT RÉNOVÉS À LA NOUE ET AU MORILLON

Nouvelle place publique, création d'équipements, arrivée de commerces... La municipalité va déposer cet automne deux projets de rénovation urbaine auprès de l'ANRU. ■ P. 10 ET 11



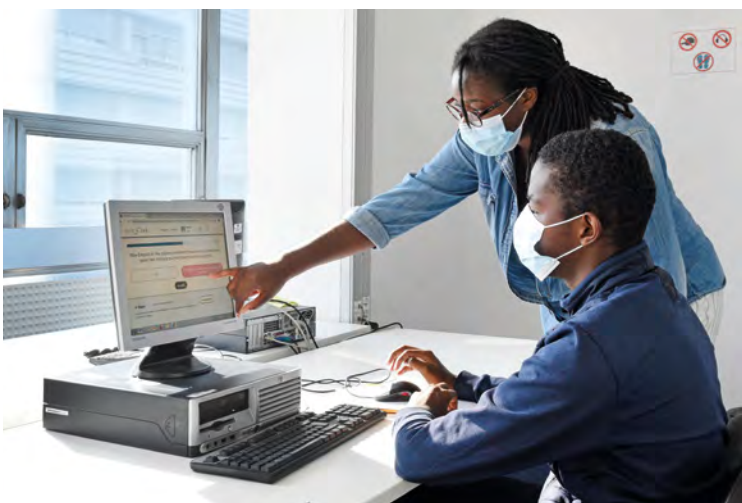
www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

CRISE DE L'EMPLOI : COMMENT MONTREUIL FAIT-ELLE FACE ?

La municipalité s'appuie sur la vitalité des entreprises, de Pôle emploi et de la mission locale pour faire connaître les offres. ■ P. 6



ALBERT DUPONTEL ÉTAIT AU MÉLIÈS



Le César du meilleur réalisateur 2018 est venu présenter son nouveau film à Montreuil. Le Méliès renoue ainsi avec les événements qui font sa popularité. Retrouvez le programme... ■ P. 21

LE 26 SEPTEMBRE, JOURNÉE DES ASSOS



Plus de 150 associations seront au rendez-vous place Jean-Jaurès pour présenter leurs activités et recevoir vos inscriptions. ■ P. 5

À L'HONNEUR

André Roch, un héros bâtisseur

À quelques semaines de ses 99 ans (le 10 décembre), André a reçu la médaille d'honneur de Montreuil, le 5 septembre, à l'occasion du 76^e anniversaire de la Libération. André Roch, c'est un livre ouvert sur le XX^e siècle : le combat contre le nazisme ; la Résistance ; Montreuil... Aux côtés du maire André Grégoire, il créera notamment l'organisme de maîtrise du foncier Semimo, dont il sera directeur général. Il sera à l'origine de la construction de Mozinor et des immeubles de l'avenue de la Résistance. Mais à 98 ans, c'est à son père qu'il pense. Son père, communiste, assassiné par les nazis le 26 septembre 1941. André avait 19 ans. Il s'engage alors dans la Résistance dans le Nord, son pays. En 1944, il commande le bataillon FTP qui libère Valenciennes. En Algérie, en 1962, il s'oppose au putsch des généraux. « En tant que résistant, j'étais gaulliste », sourit-il. La même année, il quitte l'armée et s'installe à Montreuil, dans les pas de son ami, comme lui héros de la Résistance, Henri Rol-Tanguy.

Photographie Gilles Delbos



Sur le carnet de la police municipale de Montreuil

19 et 20 septembre : encadrement et sécurisation des Journées européennes du patrimoine à l'hôtel de ville, à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul et aux Murs à pêches.

16 septembre : assistance à une jeune fille victime en trottinette d'une collision sur une piste cyclable en centre-ville. L'auteur en fuite a pu être appréhendé grâce à sa plaque d'immatriculation. Découverte et enlèvement d'un véhicule volé et incendié rue de la Ferme.

15 septembre : découverte et enlèvement d'un véhicule volé et incendié rue des Margottes.

14 septembre : place Jean-Jaurès, interpellation de deux mineurs pour une conduite en cyclomoteur sur l'esplanade à vive allure. Ils ont été emmenés au commissariat pour une vérification d'identité.

12 et 13 septembre : la police municipale a participé à une intervention coordonnée des polices nationale et municipale sur l'interdiction de la vente à la sauvette dans le Bas-Montreuil. Découverte et enlèvement de deux véhicules volés rue des Ruffins et villa de l'Union.

11 septembre : découverte et enlèvement de deux cyclomoteurs volés rue de Rosny.

7 et le 10 septembre : découverte et enlèvement de six véhicules incendiés et d'un véhicule volé rue de la Côte-du-Nord.

4 septembre : interpellation d'un individu pour avoir déversé une grosse quantité de déchets rue Étienne-Marcel.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 8 et le 9 octobre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VERONIQUE GUILLIEN, JEAN-LUC TABUTEAU, NOSWIL.

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès - 93105
Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr



▲ **Carolle Zahi les yeux rivés sur son chrono**

La sprinteuse du Club athlétique de Montreuil Carolle Zahi (au centre) s'est imposée sur 100 et 200 mètres lors des championnats de France, les 12 et 13 septembre, à Albi (Tarn).

▶ **Pas beaux les mégots !**

Ces jeunes Montreuillois (collectif Montreuil vert et Stop la pollution) l'ont clamé avec cette sculpture géante, place Jean-Jaurès, lors de la Journée mondiale de la propreté, le 19 septembre.



Grand retour du marché des Ruffins sur une place rénovée

Cela se voit à ses yeux : ce vendeur a le sourire. Il a retrouvé le « vrai » marché des Ruffins, qui a passé plus d'un an sur le parking de la piscine, pour cause de travaux. À la clé : une place rééquipée, modernisée, ouvrant un horizon plus large sur le parc Montreau.



Olivier Fanon à Montreuil pour inaugurer la fresque dédiée à son père

Psychiatre, auteur des *Damnés de la Terre*, le Martiniquais Franz Fanon a consacré sa vie à la lutte anticoloniale. Sur les hauteurs de Montreuil, près du boulevard Théophile-Sueur, la fresque à sa mémoire, réalisée par l'artiste JBC, a été inaugurée samedi 19 septembre en présence de son fils, Olivier Fanon.

Il rentre à la maison avec quatre arbres sous le bras ; -)

Il n'était question que de fleurs et d'arbres, samedi 19 septembre, tout au long de la rue du Capitaine-Dreyfus jusqu'à la rue des Lumières. Coorganisée par la municipalité et les associations de commerçants, cette 19^e édition du marché aux fleurs, initialement prévue en mai, a réservé des surprises d'automne aux habitués du printemps.



VERONIQUE GUILLIEN

EXCLUSIF

Christiane Taubira et Montreuil

Elle était le 17 septembre à la librairie Folies d'encre pour l'unique dédicace nationale de son nouveau livre, *Gran Balan*. Elle reviendra à Montreuil début novembre pour y rencontrer cinq classes de collège et cinq classes de lycée, sur une invitation de la bibliothèque Robert-Desnos. Les pages de son premier roman trouvent un écho particulier dans notre ville. « J'ai voulu écrire un livre sur la jeunesse. Et aussi sur la justice, car, sans elle, il n'y a pas de société humaine », explique-t-elle. Grâce à une fresque sociale poignante, Christiane Taubira met en lumière les voix de la jeunesse mais aussi des femmes et des mères inquiètes pour l'avenir de leurs enfants. « Ces femmes sont puissantes, courageuses, extraordinaires. »

LA LETTRE DU MAIRE : Monsieur le ministre de la Santé, l'hôpital de Montreuil doit vivre et se développer !

Tel est en substance le message adressé par le maire de Montreuil, Patrice Bessac, dans un courrier envoyé début septembre au ministre de la Santé, Olivier Véran, et que vous pouvez lire ci-contre. Parallèlement à cette interpellation, la municipalité a lancé une pétition afin d'inviter les Montreuillois à soutenir leur hôpital. Dix jours après son lancement, environ 6 000 personnes avaient signé l'appel en ligne, auxquelles s'ajoutaient les signatures recueillies dans différents lieux publics de la ville (hôtel de ville, centre administratif Altaïs, centres municipaux de santé, antennes de quartier...). La bataille va s'élargir aux autres villes concernées par le développement de l'hôpital André-Grégoire : Bagnolet, Romainville, Rosny, Les Lilas et Villemomble. ■



GILLES DELBOS

Le maire avec les infirmières du CHI André-Grégoire.

SIGNEZ LA PÉTITION

« L'hôpital de Montreuil doit vivre, les Montreuillois.e.s s'engagent ! » sur change.org, en scannant ce QR code ou à l'hôtel de ville, la mairie annexe, la tour Altaïs, les centres sociaux, les antennes de vie de quartier, la Maison des associations, les centres municipaux de santé.



Monsieur le ministre de la Santé et des Solidarités,

L'inégalité face la maladie est une cruelle injustice. Elle bafoue les valeurs fondamentales de notre République.

L'épisode de la Covid-19 a tristement mis en lumière l'ampleur de cette inégalité. La population de notre département de Seine-Saint-Denis a été durement éprouvée. Elle compte en son sein le plus grand nombre de victimes. Sans le dévouement des personnels médicaux de nos villes et du département, le bilan aurait été encore plus tragique.

Les hôpitaux publics de notre département ont joué un rôle décisif dans le sauvetage de milliers de vies, notamment parmi les populations les plus modestes, celles « des premiers de corvée » qui nous ont permis d'affronter le confinement au péril de leur santé et dans la préservation de nos aînés. Mais de l'aveu même du corps médical, ses actions se sont trouvées entravées par la faiblesse des moyens dont il disposait, notamment au plus fort de la crise sanitaire.

Cette douloureuse expérience devrait conduire l'État – comptable de la santé des citoyens – à un renforcement exceptionnel des moyens matériels et financiers attribués au secteur public de la santé.

De l'avis même de tous les professionnels, les mesures prises par le gouvernement ne sont pas à la hauteur des besoins, d'autant que se dessine une deuxième vague épidémique.

À Montreuil, nous sommes très inquiets.

Faute de moyens financiers conséquents, l'existence de l'hôpital André-Grégoire situé sur le territoire de Montreuil, qui compte près de 110 000 habitants, et dont l'avenir concerne huit autres villes de Seine-Saint-Denis est menacée.

Au cours de la crise, ce centre hospitalier a pourtant accueilli 651 patients touchés par la Covid-19 tout en continuant à assurer des soins aux malades victimes d'autres affections. Ici aussi l'engagement du personnel a été plus que décisif.

Ne pas donner au CHI André-Grégoire les moyens d'assainir sa situation financière et de se développer afin d'être encore plus performant et utile aggraverait l'inégalité face à la maladie que nous évoquions au début de cette lettre.

C'est pourquoi, je me permets de solliciter auprès de vous un rendez-vous pour connaître les dispositions que vous entendez prendre concernant l'avenir de l'hôpital de Montreuil.

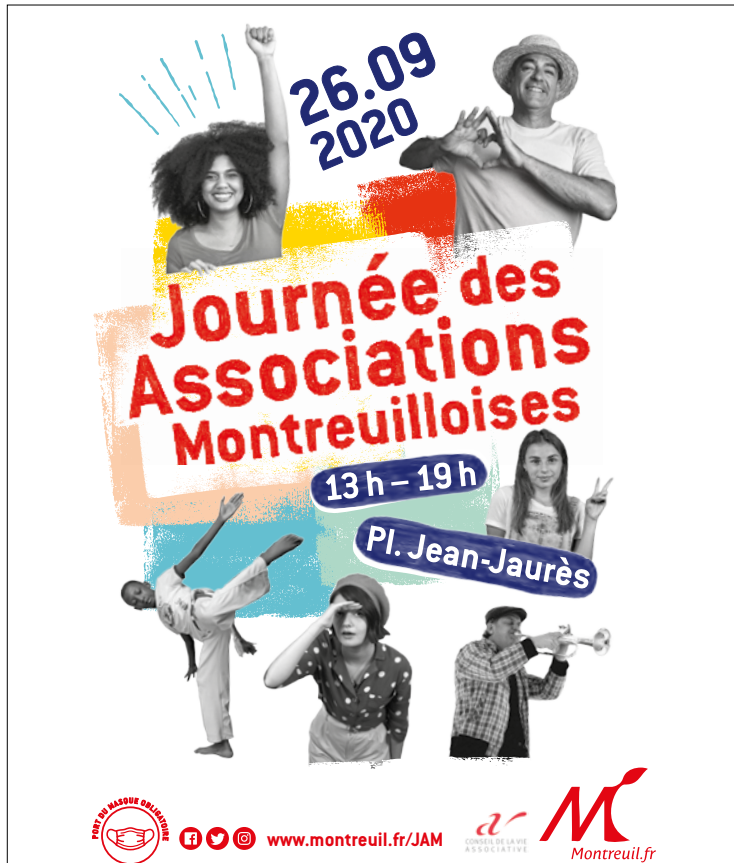
Je vous prie de recevoir, Monsieur le ministre, l'assurance de ma très haute considération.

**Patrice Bessac,
maire de Montreuil**

RENDEZ-VOUS. Le 26 septembre, venez découvrir plus de 150 associations sur la place Jean-Jaurès

Cette traditionnelle journée réunira près de 150 associations montreuilloises pour une après-midi de découverte et d'inscription.

La Journée des associations montreuilloises 2020, prévue le 26 septembre, aura lieu pour la première fois sur la place Jean-Jaurès de 13 h à 19 h, en plein air, afin de respecter les protocoles sanitaires. Sur place, 150 associations seront présentes, venues à la rencontre des Montreuillois pour leur présenter leurs projets et recueillir les inscriptions de ceux qui le souhaitent. 1 600 associations actives sont répertoriées par la Maison des associations, qui leur propose un soutien logistique, avec la mise à disposition de deux salles de réunion, d'un service de domiciliation, d'un atelier reprographie et d'une salle multimédia. La Ville



verse également en moyenne 2 millions d'euros par an aux associations afin de soutenir ce lien de solidarité. « Si vous

souhaitez vous renseigner sur une association et vous engager en tant que bénévole, le meilleur moyen, pour commencer, c'est

de venir à la Maison des associations, qui se trouve au 60, rue Franklin », indique Alexandre Bailly, responsable du service des Relations avec la vie associative de cette même maison.

UN ANNUAIRE DES ASSOS

Pour connaître les associations présentes sur la commune, il est possible de se rendre sur le site de la Ville, qui comporte un annuaire les répertoriant. « Les associations ont été très touchées par l'arrêt d'activité total dû au confinement. Cette journée qui leur est dédiée n'en a que plus d'importance, afin de les soutenir et de continuer à créer du lien sur la ville », indique Alexandre Bailly. La journée des Virades de l'espoir, traditionnellement organisée le lendemain de la Journée des associations, a été annulée mais cette association de lutte contre la mucoviscidose tiendra un stand lors de l'événement du 26 septembre. ■

Journée mondiale des animaux le 4 octobre



À l'occasion de la journée mondiale des animaux, Montreuil organise pour la première fois un colloque sur la place des animaux dans notre société. Rendez-vous le dimanche 4 octobre de 13 h 30 à 17 h 30 avec trois conférences : « Le spécisme est une discrimination comme les autres » ; « Les animaux sont soumis au régime des biens » ; « Une culture de paix avec les animaux est possible ! »

Vélo : changement de braquet !

Le nombre de passages de bicyclettes à la Croix-de-Chavaux a explosé entre 2019 et 2020. Le compteur, en fonction depuis juin 2018, a ainsi enregistré 60 412 passages en août 2020, contre 33 297 en 2019. Pour juillet, le nombre de passages s'élevait à 83 129, contre 43 478 l'année précédente ! Trois autres compteurs, installés en juin, relèvent le nombre de passages sur les nouvelles pistes des avenues Gabriel-Péri, Pasteur et Paul-Vaillant-Couturier. Toutes ces données sont disponibles sur : data.montreuil.fr

Marché paysan les 3 et 4 octobre

Le prochain marché paysan se tiendra vendredi 2 octobre, de 12 à 21 h 30, et samedi 3 octobre, de 10 à 19 heures, sur la place Jean-Jaurès. Organisé conjointement par la Ville et les Amis de la confédération paysanne, il rassemblera une trentaine de producteurs fermiers venus de toute la France, ainsi que des acteurs locaux engagés dans une démarche respectueuse de l'environnement. Et pour ceux qui rateraient le rendez-vous, le marché paysan reviendra place Jean-Jaurès, les 30 et 31 octobre.

Mois de la petite enfance : concerts, spectacles et ateliers du 1^{er} octobre au 14 novembre

La 11^e édition du Mois de la petite enfance, un événement dédié à l'éveil artistique et culturel des 0-3 ans, sera proposé du 1^{er} octobre au 14 novembre et aura pour thème : « Petites explorations, grandes découvertes ». « Les tout-petits appréhendent le monde, chacun à leur manière, expliquent les organisateurs. Se mettre à leur hauteur, c'est revisiter les possibles de leurs cheminements et les jeux qui peuvent accompagner leurs explorations motrices, sensorielles et sociales. » À l'instar de celle des années précédentes, la programmation du Mois de la petite enfance sera riche : le jeune illustrateur Jérémie Fischer, la maison d'édition Les Grandes Personnes et le



Au Centre Tignous d'art contemporain, atelier pour les tout-petits.

travail de l'association Peekaboo seront particulièrement mis à l'honneur.

DANS LES BIBLIOTHÈQUES, AU MÉLIÈS, AU CENTRE TIGNOUS...

Cette manifestation se déroulera dans les bibliothèques d'Est Ensemble, les structures petite enfance, les théâtres, au Méliès, au Centre Tignous d'art contemporain... « Toutes les représentations respectent les mesures sanitaires en vigueur », explique Marion Boyer, directrice de la Petite Enfance de la Ville. ■

À SAVOIR

Retrouvez le programme sur le site montreuil.fr

Méto. En attendant le T1, le tunnelier de la ligne 11 arrive !

Le 28 octobre, le tunnelier Sofia, grâce auquel la ligne 11 du métro s'étend, arrivera à la station Montreuil - Hôpital, boulevard de la Boissière. La question de l'extension des réseaux de transport est majeure pour les Montreuillois. En témoigne l'appel lancé par le maire Patrice Bessac. Aux côtés des élus de Fontenay (Val-de-Marne), Noisy-le-Sec et Romainville (Seine-Saint-Denis), il demande à l'État de garantir le prolon-

gement du tramway T1 jusqu'à Val-de-Fontenay. Ce chantier apparaît comme une priorité dans le plan de relance de l'économie du gouvernement, « France relance », dévoilé le 3 septembre. Le contrat plan État-Région 2015-2020 prévoyait la connexion avec le RERA à Val-de-Fontenay. Avant que les financeurs ne décident, en 2018, de diviser le chantier en deux phases, dont la première, jusqu'aux Murs à pêches, est en cours de réalisation. ■



Le tunnelier arrivera à la station Montreuil-Hôpital le 28 octobre.

Emploi : quels sont les at



Place Jean-Jaurès, le 17 septembre, des centaines de candidats ont pu rencontrer des entreprises qui recrutent lors d'un forum organisé par Pôle emploi avec la Ville.

Dossier préparé par Juliette Testa et Elsa Pradier

La municipalité entend s'appuyer sur la vitalité des entreprises montreuilloises et les acteurs locaux de l'emploi, face au fléau du chômage qui touche en Seine-Saint-Denis 10,10 % de la population active (contre 7,1 % à l'échelle nationale). État des lieux et perspectives.

L'Insee prévoit en France un taux de chômage à 9,5 % à la fin de l'année 2020, avec un pic à 11,5 % l'année suivante. En Seine-Saint-Denis, qui figure parmi les dix départements les plus touchés de l'Hexagone, le choc pourrait être rude. « À Montreuil, nous avons un taux de chômage plus élevé qu'au niveau national, avec dans certains quartiers près de 40 % chez les jeunes », détaille Djénéba Keita, adjointe au maire en charge de l'emploi. Depuis la rentrée, Pôle emploi et la mission locale voient ainsi arriver de nouveaux profils de jeunes souvent diplômés, à la recherche d'un premier poste. « Nous devons produire un grand effort collectif. Notre rôle en tant que municipalité sera de pousser la coordination des acteurs afin d'orienter, informer, former et favoriser les recrutements, explique l'élue. Nous travaillons sur un recensement précis des offres des entreprises. Nous voulons aussi les connecter avec les quartiers. » Djénéba Keita souhaite multiplier les événements utiles. Aussi forums, aides à la recherche de stages, permanence emploi ou encore ateliers de rédaction de CV sont programmés. Montreuil dispose également de points forts, comme la vitalité des créations d'entreprises. En 2019, 2500 entreprises ont ainsi vu le jour sur la commune. La ville accueille aussi plusieurs grands groupes comme Air France, des sièges de mutuelles, des assurances, des start-up spécialisées dans

les nouvelles technologies et des leaders de l'économie sociale et solidaire. Autant de points d'appui que la municipalité va mobiliser.

EMPÊCHER TOUTE NOUVELLE DESTRUCTION D'EMPLOI

L'action de la commune se conjugue en outre avec celle d'Est Ensemble, qui a en charge la compétence de l'emploi, la formation et l'insertion. Le territoire a adopté dès cet été un plan de relance

exceptionnel de 2 millions d'euros. À présent, les acteurs publics locaux souhaitent voir comment le plan de relance du gouvernement, présenté début septembre, va se décliner concrètement sur le terrain. « L'argent qui a été donné aux entreprises par l'État doit bien servir à la préservation de l'emploi. Nous veillerons de près à ce qu'il n'y ait pas de destructions supplémentaires d'emplois sur notre ville », prévient Djénéba Keita. ■

3 QUESTIONS À DJÉNÉBA KEITA

Adjointe déléguée à la vie économique, à l'économie sociale et solidaire, à l'emploi et à l'insertion



VÉRONIQUE GUILLIEN

Comment Montreuil va-t-elle faire face à la vague de chômage annoncée par le gouvernement pour cette fin d'année ?

Une ville comme Montreuil ne peut se contenter de regarder ça et d'attendre que l'État agisse. Notre but est d'organiser la coordination complète de ce qui se fait dans la ville en matière d'emploi et d'avoir une stratégie commune avec les autres acteurs.

Quelle réponse souhaitez-vous apporter aux jeunes en recherche

d'emploi à Montreuil ?

La mission locale est la porte d'entrée pour les jeunes en quête d'emploi. Nous faisons tout pour amener à Montreuil des événements de recrutement, de formation et d'information pour les jeunes.

Quelles sont les spécificités de Montreuil en termes d'emploi ?

Montreuil est une ville très jeune possédant un écosystème du numérique, qui attire de nombreuses entreprises souhaitant s'installer sur notre territoire. Nous agissons pour mobiliser et favoriser le développement de tels atouts.

Outs de Montreuil ?

Pôle emploi et la mission locale au cœur des dispositifs d'accompagnement

Le plan du gouvernement présenté début septembre doit réserver 6,5 milliards d'euros à l'emploi des jeunes, et 7,6 milliards à la mise en place d'un « bouclier antichômage ». Localement, Pôle emploi et la mission locale seront des acteurs incontournables.

À Montreuil, mi-septembre, l'agence Pôle emploi, rue Kléber, attendait encore la déclinaison locale du plan gouvernemental. Elle compte sur le renforcement du service pour les demandeurs d'emploi et des aides pour permettre aux entreprises de recruter. Pour faire face à la hausse des demandes, l'agence prévoit de recruter de nouveaux conseillers. Elle renforce aussi ses services en direction des jeunes. Pour ce faire, elle travaille en partenariat avec la Ville et les acteurs locaux, comme en a témoigné « La Place de l'emploi », le 17 septembre place Jean-Jaurès. Coorganisé par Pôle emploi et la municipalité, ce forum a réuni douze entreprises qui embauchent. 455 personnes ont participé au rendez-vous. Au-delà, Pôle emploi mise aussi sur les outils numériques. « Nous proposons des rendez-vous sur place à l'agence, par visioconférence ou par téléphone. Ces modalités de contact étaient déjà en



La mission locale de Montreuil accompagne les jeunes de 16 à 25 ans.

place avant le confinement, mais nous les avons développées avec l'arrivée du coronavirus », annonce Dalida El Ougli, directrice adjointe du Pôle emploi de Montreuil.

PREMIÈRE INSCRIPTION

Une attention particulière est aussi portée aux personnes qui s'inscrivent pour la première fois. Ces dernières vont en effet bénéficier d'un entretien de diagnostic approfondi qui leur permettra de parler de leurs parcours et de leurs choix professionnels. Ces nouveaux publics sont majoritairement des jeunes,

qui peuvent aussi s'orienter vers la mission locale de Montreuil, spécialisée dans le soutien des 16-25 ans. Située au 15, avenue de la Résistance, cette dernière a accompagné 2700 jeunes en 2019. Elle fonctionne sur rendez-vous. Les jeunes viennent s'inscrire et sont par la suite suivis par des conseillers, qui diagnostiquent leur situation puis les orientent vers différents accompagnements et ateliers. « Le principe fondateur de la mission locale est que son adhésion est libre », indique Pascal Bouxirot, directeur adjoint et directeur par intérim de celle de Montreuil. ■

Ce qu'ils en disent...



Pascal Bouxirot, directeur adjoint et directeur par intérim de la mission locale de Montreuil

La mission locale de Montreuil a une mission d'intérêt public pour les jeunes. Elle trouve toute son utilité dès qu'une crise apparaît, en aidant les jeunes à traverser cette période difficile. Face à l'afflux massif de jeunes demandeurs d'emploi en cette période suivant le confinement, nous essayons de privilégier l'accueil sur site, tout en respectant les mesures sanitaires.



Léopoldine Nyoumba, conseillère à la mission locale de Montreuil

Je suis conseillère ici depuis janvier 2018. Le travail de conseiller est un travail d'échange et

d'engagement avec les jeunes. La crise sanitaire a malheureusement creusé les écarts et créé plus de précarité. Notre but est d'identifier les besoins professionnels et personnels des jeunes grâce à un accompagnement complet.



Biranté Traoré, 24 ans, demandeur d'emploi

Actuellement, je cherche une formation en plomberie. J'ai arrêté les études après ma première année de lycée. Le contexte

actuel est compliqué. Après le confinement, il est difficile de trouver une formation. Il y a trois semaines, j'ai donc pris rendez-vous à la mission locale pour trouver un accompagnement, qui va me permettre de construire mon projet professionnel.

Santé, logistique, BTP : les secteurs qui recrutent à Montreuil

La vague de chômage consécutive au confinement instauré face à l'épidémie de Covid-19 continue de grossir. Mais Montreuil compte sur son territoire des secteurs qui recrutent et un grand nombre d'entreprises.

L'agence montreuilloise de Pôle emploi, qui a maintenu l'ensemble de ses activités pendant le confinement, a participé activement aux recrutements sur les métiers en tension durant cette même période – et elle continue à le faire. Dans ce cadre, elle a été sollicitée par l'hôpital de Montreuil pour organiser le recrutement de techniciens de laboratoire pratiquant les tests PCR. Le secteur de la santé n'est pas le seul à recruter après le confinement : « Les services à la personne sont aussi un secteur qui recrute, notamment auprès des personnes âgées. Et il y a également une importante offre d'opportunités sur Montreuil de la part de la SNCF et la RATP », indique Luce Billoët,



Pôle emploi recrute des techniciens qui pratiquent les dépistages du Covid-19.

directrice de l'agence Pôle emploi de Montreuil.

Pour l'agence d'intérim Temporis, basée à Montreuil, ce sont les métiers du BTP et de logistique qui recrutent beaucoup après le confinement. « Aujourd'hui,

nous avons reçu plus de dix commandes dans le secteur de la logistique, alors qu'en temps normal, nous en recevons deux ou trois par jour », indique Léni de Carvalho, consultante dans cette agence.

20 À 24 ENTREPRISES POUR 1 000 HABITANTS

Pendant le confinement, les secteurs du sanitaire, de l'informatique ou encore du nettoyage ont aussi fortement recruté.

Une des spécificités de Montreuil est la densité d'entreprises. « Sur la ville, il y a entre 20 et 24 entreprises pour 1 000 habitants », annonce la direction de l'Économie, de l'attractivité et de l'innovation d'Est Ensemble. Sur l'ensemble des territoires d'Est Ensemble, 65 % des emplois dans les secteurs des industries culturelles et créatives sont situés à Montreuil, ainsi que 25 % des emplois dans le secteur de la construction. « Cette surreprésentation montre que ces filières fonctionnent sur le territoire de Montreuil, qui reste attractif malgré la crise que nous traversons », conclut la direction de l'Économie, de l'attractivité et de l'innovation d'Est Ensemble. Le Pôle emploi est en période de recrutement en direction de personnes ayant un niveau bac + 2. ■

► suite de la page 07

AVENIR. Le soutien à l'apprentissage et l'accès aux stages des jeunes : une priorité

En Seine-Saint-Denis, entre 2017 et 2018, 5 796 jeunes ont choisi l'apprentissage pour se former à un métier. Une voie qu'entendent soutenir les acteurs publics face à la crise sociale et sanitaire.

Le salon Jeunes d'avenir, spécialisé dans les formations en apprentissage et l'emploi des jeunes, a connu des records de fréquentation cette année. Plusieurs milliers de jeunes s'y sont rendus, les 15 et 16 septembre derniers. Là, à Paris, le Premier ministre Jean Castex a annoncé la fin des quotas de recrutement pour les contrats d'apprentissage dans le domaine de la santé. Cette mesure limitait la quantité d'apprentis pour les formations d'aide-soignant et d'infirmier. Plus généralement, en 2019, 370 000 contrats d'apprentissage ont été conclus, soit une hausse de 16 %. Selon la ministre du Travail, Élisabeth Borne, les embauches de jeunes en alternance pourraient être aussi élevées en 2020 que l'année dernière. Il n'en reste pas moins que les tensions du marché de l'emploi se répercutent sur les propositions des employeurs. À l'IUT de Montreuil Paris 8, les cinq licences sont toutes en alternance, de même que certains DUT. « Cette année a été plus difficile. Sur une classe de 30 étudiants en licence, seuls 15 ont pour l'instant



Le lycée horticole de Montreuil est un fleuron de l'apprentissage en Île-de-France.

réussi à trouver un contrat d'apprentissage, alors qu'en temps normal ils auraient déjà dû tous trouver. Ceci est lié à la crise économique que traverse le pays », indique l'IUT Paris 8.

RASSURER LES ENTREPRISES

Le gouvernement a annoncé en juin 2020 une prime à l'embauche d'apprentis pour les entreprises, d'un montant de 5 000 à 8 000 €, une prime qui serait versée pour les recrutements effectués entre le 1^{er} juillet 2020 et le 28 février 2021. Selon Djénéba Keita, adjointe au maire de Montreuil en charge de l'emploi et la vie économique, « le problème de l'alternance n'est pas l'école

mais les entreprises, qui sont frileuses sur ce sujet. À Montreuil, nous avons pour but de développer notre lien avec les entreprises afin de les rassurer et d'insister sur l'importance des contrats d'apprentissage et des stages de troisième. » La ville accueille en effet de nombreuses formations en alternance. Au lycée horticole, par exemple. « Nos filières sont porteuses, nos élèves s'insèrent rapidement après le lycée dans des carrières, telle celle de paysagiste, qui correspondent à leurs études », indique Corinne Koch, directrice de cet établissement. Chacun espère que les annonces gouvernementales se traduiront en actes sur le terrain... ■

À Montreuil, il existe un écosystème des formations aux métiers du numérique

Ces dernières années, une multitude de programmes formant aux métiers du numérique ont fleuri à Montreuil. Leur point commun : ils s'adressent en priorité aux personnes sans diplôme ou éloignées de l'emploi.

IUT MONTREUIL. Une formation accélérée de développeur web

Depuis bientôt un an, l'IUT de Montreuil propose un CFA Afia de développeur web et web mobile. Cette formation gratuite et labellisée « Grande École du numérique » (GEN) s'adresse aux personnes à la recherche d'un emploi, sans qualification ou en reconversion professionnelle. Le programme se déroule sur sept mois à raison de 28 heures de cours par semaine, pour un diplôme équivalent à un bac + 2 donnant directement accès à une licence professionnelle. Pour valider leur cursus, les apprenants doivent effectuer un stage de 180 heures en entreprise.

SIMPLON.CO.

L'école qui a fait ses preuves

Une bonne dose de motivation : tel est le prérequis pour prétendre à l'offre de



L'école Hetic, rue du Progrès, propose des formations pluridisciplinaires.

formations déployée par Simplon.co, qui forme gratuitement aux métiers du numérique des personnes en reconversion professionnelle ou éloignées de l'emploi. Créée en 2013 à Montreuil, cette start-up compte aujourd'hui cinq centres de formation sur la ville. En 2019, les « fabriques » montreuilloises ont accueilli 320 apprenants répartis sur 15 formations, qui durent entre trois et sept mois : analyste cyber-sécurité, consultant DevOps, développeur d'objets connectés, etc. Quasiment toutes débouchent sur la délivrance de certifications reconnues par le ministère du Travail.

PARISCODE.

Le dispositif irrigue Est Ensemble

Est Ensemble a étendu, l'an passé, le programme ParisCode sur l'ensemble de son territoire. Créé par la Ville de Paris en 2016, ce dispositif est un appel à projets annuel visant à mettre en place de nouveaux programmes de formation gratuite aux métiers du numérique en direction des personnes se trouvant en reconversion professionnelle, mais aussi des jeunes décrocheurs scolaires et des femmes. Ce dispositif est réservé aux habitants d'Est Ensemble. ■

L'EMPLOI EN CHIFFRES

14 041

demandeurs d'emploi de catégorie A enregistrés au 2^e trimestre 2020 au Pôle emploi de Montreuil

38 %

des demandeurs d'emploi au 2^e trimestre 2020 sur Montreuil et Bagnolet ont entre 26 et 39 ans

1 212

offres d'emploi enregistrées au 2^e trimestre 2020 au Pôle emploi de Montreuil

2 500

C'est le nombre d'entreprises créées à Montreuil en 2019

LES ADRESSES UTILES

L'agence Pôle emploi de Montreuil

est située au 7, rue Kléber. Elle est ouverte au public de 9 h à 13 h 15 du lundi au jeudi, et de 9 h à 12 h le vendredi. Sur rendez-vous du lundi au jeudi de 13 h 15 à 17 h. Vous pouvez également appeler le 3949 pour une prise de rendez-vous le jeudi de 8 h 30 à 12 h 30, et le vendredi de 8 h 30 à 15 h 30.

La mission locale est ouverte à tous les jeunes de 16 à 25 ans habitant à Montreuil, 15, avenue de la Résistance, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h, tous les jours sauf le mardi matin et le vendredi après-midi.

Les permanences emploi de l'association Aurore :

- le lundi de 9 h 30 à 12 h 30 à l'antenne de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau (tél. 01 71 86 29 30), et de 14 h à 17 h au centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République (tél. 01 71 89 25 09) ;
- le mardi de 9 h 30 à 12 h 30 à l'antenne de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, (tél. 01 71 89 26 75) ;
- le mercredi de 9 h 30 à 12 h 30 à la maison de quartier 100 Hoche, 100, rue Hoche (tél. 01 71 86 29 35) ;
- le jeudi de 9 h 30 à 12 h 30 au centre social Bel-Air Espace 40, 40, rue du Bel-Air (tél. 01 71 86 80 10) ;
- le vendredi de 14 h à 17 h au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, place Le Morillon (tél. 01 71 89 25 20).



Qui est-elle ? Que fait-elle ?

Sophie Jankowski

Depuis fin août, elle récolte statiques, monardes, tournesols et dahlias qui ont fait la réputation de Montreuil. Car Sophie veut faire renaître une filière de production et de distribution locale adaptée aux saisons, avec son projet « Murs à fleurs », lauréat 2019 de Parisculteurs3. Ici, pesticides et fertilisants chimiques sont proscrits. La fermière fleuriste prend ainsi soin d'un terrain de 7 000 m² au cœur des Murs à pêches. Un beau projet d'agriculture urbaine inauguré le 19 septembre par Stéphane Troussel, président du département de la Seine-Saint-Denis, du maire Patrice Bessac et d'Audrey Pulvar, adjointe à la maire de Paris en charge de l'agriculture et des circuits courts. Vente le lundi et le mardi de 9 h à 16 h sur site au 28, rue des Jardins-Dufour, et dans le kiosque à fleurs place de la République à Paris, le jeudi et le vendredi après-midi et le samedi.

VERONIQUE GUILLEN

COVID-19. Quelles sont les nouvelles règles sanitaires qui s'appliquent dans les écoles ?

Suite à un avis du Haut Conseil de la santé publique (HCSP), le gouvernement a décidé d'assouplir les règles sanitaires dans les écoles maternelles et élémentaires à partir du 22 septembre. Désormais, les classes ne sont plus obligées de se mettre à l'isolement si un élève est déclaré positif au Covid-19, le HCSP estimant que les enfants sont peu actifs dans la circulation du virus.



VERONIQUE GUILLEN

Dans les 54 écoles de Montreuil, les points contacts (poignées de porte, fenêtres, interrupteurs...) sont nettoyés 2 à 3 fois par jour.

Les consignes sanitaires évoluent dans les écoles. Depuis le 22 septembre, les règles concernant les cas contacts d'un élève porteur du Covid ont été assouplies dans les écoles maternelles et élémentaires. En clair, un cas positif au coronavirus n'entraînera plus la fermeture de la classe. L'enfant contaminé sera le seul isolé pendant sept jours, les autres élèves et le professeur n'étant quant à eux plus considérés comme des cas contacts. Une fermeture de classe, voire d'école, pourra être décidée seulement à partir de trois cas confirmés dans une

même classe. Cette décision de fermer une classe ou une école est prise par le préfet avec l'ARS et l'académie en collaboration avec la collectivité territoriale concernée. Jusqu'à présent, si un élève était considéré comme cas contact, il ne pouvait revenir à l'école que si un test réalisé sept jours après le dernier contact avec le cas confirmé était négatif. Enfin, selon le ministère de l'Éducation nationale, un enseignant de maternelle ou de primaire portant un masque

et ayant côtoyé un élève non masqué diagnostiqué positif au coronavirus ne sera plus considéré comme un cas contact et ne sera plus invité à s'isoler.

À MONTREUIL MÊME VIGILANCE SUR LE NETTOYAGE DES LOCAUX

Ces nouvelles règles, qui visent à faire baisser le nombre de classes fermées pour cause de Covid-19, s'appuient sur un avis du Haut Conseil de la santé publique, selon lequel les

enfants sont peu à risques de forme grave et peu actifs dans la transmission du coronavirus. Le HCSP ajoutant que le risque de transmission existe surtout d'adulte à adulte et d'adulte à enfant mais rarement d'enfant à enfant ou d'enfant à adulte, et que les transmissions surviennent surtout à l'intérieur du cercle familial ou lors de regroupements sociaux avec forte densité de personnes en dehors des établissements scolaires. À Montreuil, les mesures sanitaires appliquées dans les 54 écoles de la ville se poursuivent : port du masque obligatoire pour tous les adultes, respect des gestes barrières, aération des locaux 15 minutes le matin avant l'arrivée des élèves et le soir après leur départ, aération des réfectoires avant et après le déjeuner. Par ailleurs, les agents municipaux nettoient et désinfectent les sols et les surfaces une fois par jour. La même attention est portée sur les points de contact (poignées de portes et de fenêtres, interrupteurs...) deux à trois fois par jour. Les sanitaires sont quant à eux nettoyés trois fois par jour. ■

Budget participatif : votez pour la bibliothèque d'objets



L'association L'Observatoire du partage vous propose de voter pour son projet « Bibliothèque d'objets » dans le cadre d'un budget participatif organisé par la Région Île-de-France. L'appel au vote se tient jusqu'au 2 octobre. Si ce projet est élu, il pourra bénéficier de subventions régionales. La bibliothèque d'objets de Montreuil est un tiers lieu où l'on pourra emprunter à prix modique toutes sortes d'objets à usage ponctuel ou périodique. Voter sur : budgetparticipatif.smartidf.services ou scanner le QR code ci-dessous



La Noue, le Morillon : 1 000



Dossier réalisé par J.-F. Monthel

La municipalité va déposer auprès de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU) les projets de transformation pour les quartiers La Noue – Clos-Français et Le Morillon. Rénovation de plus de 1000 logements, création d'espaces publics et arrivée de nouveaux commerces. Explications.

C'est parti ! À l'automne, le projet de réaménagement de La Noue – Clos-Français sera présenté à l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU). C'est un projet très ambitieux, chiffré à plus de 130 millions d'euros, qui prévoit une profonde métamorphose du quartier. Avec la création de nouveaux équipements et de nouveaux commerces, une végétalisation accrue, une meilleure connexion avec les quartiers voisins, la réhabilitation des logements du Clos-Français... Depuis plus de deux ans, ce projet a fait l'objet d'une large concertation avec les habitants. Une quarantaine de réunions publiques ont été tenues, sous différentes formes : ateliers de travail participatifs, arpentages, exposés, rencontres... Elles ont notamment associé les élus, le collectif d'animation du conseil de quartier, le conseil citoyen, les urbanistes d'Est Ensemble et du cabinet Interland, l'agence Ville ouverte, en charge de la concertation, etc. Un « *brainstorming* » majeur, à la hauteur des enjeux pour le quartier, qui a permis d'affiner le projet, en prenant en compte les attentes et les souhaits des habitants. « Nous en sommes à la cinquième version du projet », rappelle Gaylord

Le Chequer, premier adjoint (voir encadré). Au fil de la concertation, certains aménagements ont toujours fait l'unanimité. C'est le cas par exemple de la galerie marchande située entre l'avenue de la Résistance et la rue Joliot-Curie. Elle pourrait laisser place à une allée plantée. Et de nouvelles activités commerciales verront le jour, sur l'avenue de la Résistance notamment, créant un lien avec le quartier voisin de

Un projet de ferme urbaine porté par les habitants et l'association On sème tous pourrait voir le jour sur l'îlot Jean-Macé

Villiers – Barbusse. D'autres aménagements ont fait l'objet de discussions, comme la construction de logements sur l'îlot Jean-Macé, en face du parc des Guilands, ou encore l'avenir de l'immeuble de l'OPHM et celui des pavillons de la rue du Clos-Français. Quant à l'îlot Jean-Macé, il accueillera le projet de « ferme urbaine » porté les habitants et l'association On sème tous. « Une nouveauté dont nous sommes fiers », assure Gaylord Le Chequer. Cette ferme urbaine ambitionne la production de fruits et légumes, la création

d'emplois, des ateliers pédagogiques, ainsi qu'une cantine solidaire.

CONSTRUCTION DE 700 NOUVEAUX LOGEMENTS, DONT 10 % EN ACCESSION AIDÉE

Le projet qui sera soumis à l'ANRU prévoit également la construction de près de 700 nouveaux logements, dont 10 % en accession aidée. « Une solution consisterait à laisser faire le marché, mais ce serait au détriment des plus faibles. Nous préférons donc anticiper et bâtir des logements qui soient vendus à des prix raisonnables », explique Gaylord Le Chequer. Ces nouveaux logements contribueront à la mixité sociale et au boom sur les équipements et les espaces publics, dont voici une petite liste (non exhaustive) : nouvel instrumentarium ; création d'un centre social ; construction de deux crèches (pour remplacer Rosenberg) ; réaménagement de l'avenue de la Résistance ; deux nouveaux groupes scolaires, etc. Si le projet est ambitieux, il est aussi au long cours. Il devrait s'étaler sur quinze ans, et les habitants continueront d'y être associés au fur et à mesure de ses avancées. Ainsi, le 22 septembre ont-ils été conviés à une réunion publique de présentation. ■

logements en rénovation



Le projet de rénovation urbaine de La Noue pourrait complètement modifier l'îlot Jean-Macé, ici en image. 136 millions d'euros seraient investis par l'État et les collectivités territoriales.

NOSVIL

Le Morillon à l'heure du T1

La rénovation des logements de l'OPHM, lancée en septembre dernier, inaugure les profonds changements à venir dans le quartier du Morillon. Avec, au loin, l'arrivée du tramway T1.

Depuis septembre 2019, 578 logements de Montreuil 1 bénéficient de gros travaux de rénovation thermique. En plus de l'isolation, ce chantier prévoit le raccordement au réseau de chaleur « biomasse » de Fontenay-sous-Bois. Pour les locataires de l'OPHM, à terme, cela devrait représenter une économie de 40 % sur les charges locatives. Cette modernisation donne le signal des grands changements à venir. Car Le Morillon fait partie, tout comme La Noue, des quartiers d'intérêt régional du Nouveau programme national de renouvellement urbain (NPNRU). Et comme pour La Noue, la municipalité va soumettre à l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU) son projet pour Le Morillon, copiloté avec Est Ensemble. Un projet qui n'est pas moins ambitieux que celui de La Noue. Mené en concertation avec les habitants, il prévoit notamment un large renouvellement des équipements et de profonds réaménagements des espaces publics. Avec, par exemple : reconstruction des centres de loisirs, du gymnase Daniel-Renoult et de la salle de boxe Robert-Bekhrich ; extension du centre Espéranto ; réaménagement de la place Descartes ; modernisation de la passerelle vers Rosny, etc. Parmi les grandes orientations du projet : l'amélioration du cadre de vie et le développement d'initiatives « à vocation économique ». L'arrivée prochaine du



JEAN-LUC TABUTEAU

Place Le Morillon, la rénovation des logements est en cours.

tramway promet en effet des perspectives nouvelles. Certes, pour l'instant, le chantier du T1 s'arrête en haut de la côte, près des Grands-Pêchers. Mais le T1 devrait, à terme, assurer la connexion avec le RER A. Dans un récent courrier au président de la République, le maire de Montreuil, Patrice Bessac, aux côtés d'élu du Val-de-Marne, appelle l'État à « garantir son financement jusqu'à Val-de-Fontenay ». NPNRU et T1, Le Morillon s'apprête à faire un bond en avant.

Gaylord Le Chequer : « Réparer les effets du temps et anticiper l'arrivée du tramway »

Premier adjoint, délégué à la ville résiliente, à l'urbanisme, aux espaces publics, aux grands travaux de transport et à la protection des Murs à pêches.

Quels sont les grands enjeux de la future rénovation de La Noue – Clos-Français ?

Gaylord Le Chequer. C'est un quartier qui a beaucoup d'atouts. Mais il a souffert d'un manque d'investissement et du vieillissement de son urbanisme sur dalle. L'objectif, c'est donc de réparer les effets du temps et de désenclaver le quartier, grâce entre autres à la création de commerces et d'équipements publics.

Et au Morillon ?

G.L.C. L'enjeu fondamental, c'est d'anticiper l'arrivée du tramway T1. Mais aussi le désenclavement du quartier et la création d'une ouverture sur le parc Montreuil.



GILLES DELBOS

Le Morillon, composé à 80 % de logements sociaux, a besoin d'une modernisation de ses équipements et de ses espaces publics.

La concertation avec les habitants a-t-elle fait évoluer les projets ?

G.L.C. Clairement, surtout à La Noue, où les habitants étaient sans doute rodés par la première phase du renouvellement urbain, achevée en 2017. Depuis deux ans, nous y avons tenu une quarantaine de réunions.

Le projet en est à sa cinquième version, et il intègre désormais la « ferme urbaine » portée par les habitants.

Quelles sont les grandes échéances à venir ?

G.L.C. À l'automne, les dossiers vont être envoyés à l'Agence nationale pour la rénovation urbaine. Son comité d'engagement décidera de la hauteur des financements. Et nous reviendrons alors vers les habitants. Ce sont des projets à long terme. Comme au Bel-Air, où le renouvellement s'est étalé sur quinze ans.

LES PROJETS EN CHIFFRES

2 200

Le futur pôle commercial de l'avenue de la Résistance comprendrait une dizaine de commerces, sur 2 200 m² au total

544

C'est le nombre de logements de l'OPHM qui seront réhabilités au Clos-Français

578

C'est le nombre de logements en cours de réhabilitation au Morillon

DE MONTREUIL À L'ÉLYSÉE, EN PASSANT PAR LE VIETNAM, CUBA... L'HOMMAGE À JEAN-CHARLES NÈGRE



GILLES DELBOS

Les ambassadeurs du Vietnam, Nguyen Thiep, et de Cuba, Elio Eduardo Rodriguez Perdomo, étaient présents (photo en haut à gauche).

Six mois après le décès brutal de Jean-Charles Nègre des suites du Covid-19, un hommage de haut rang, digne et sobre, lui a été rendu le 12 septembre, organisé par la Ville de Montreuil, le conseil national du Parti communiste français (PCF) et sa famille.

C'est au parc Montreau que plus de 500 participants, militants, proches et habitants se sont réunis pour saluer cet homme de cœur et de conviction, acteur majeur de la vie politique française. Témoignage de la place occupée par Jean-Charles Nègre, le président de la République a adressé une lettre au maire de Montreuil : « J'avais du

respect et de l'affection pour Jean-Charles Nègre », a écrit Emmanuel Macron. De Claude Bartolone, ancien président socialiste de l'Assemblée nationale, à Patrick Ollier, président Les Républicains de la Métropole du Grand Paris, en passant par des acteurs économiques, et nombre de responsables politiques, associatifs et syndicaux, la diversité des personnalités présentes témoignait des qualités et de la popularité de ce grand homme qui a marqué et formé plusieurs générations de militants. Jean-Charles Nègre occupait aussi une place particulière au plan international, comme l'a souligné la présence des ambassadeurs de Cuba et du Vietnam. Né à Nice le 5 avril 1948, il noue ses premiers engagements politiques au lycée

Masséna, au sein des Jeunesses communistes. Il sera d'ailleurs secrétaire général de la Fédération mondiale de la jeunesse démocratique, à Budapest, de 1974 à 1978. Au PCF, dont il fut l'un des piliers, il occupera une place de choix dans les instances nationales. Chevalier de l'ordre national de la Légion d'honneur, Jean-Charles Nègre fut aussi un élu de terrain engagé pour la Seine-Saint-Denis, comme vice-président du conseil départemental (2001-2015), vice-président du territoire Est Ensemble (2014-2020) et conseiller municipal de Montreuil (1989-2008 et 2014-2020), où il avait été réélu pour un nouveau mandat en mars 2020. Une place publique de notre ville pourrait lui être prochainement dédiée. ■

EXTRAIT DE LA LETTRE ADRESSÉE PAR LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

« Jean-Charles Nègre porta tout au long de sa vie, avec la force et la solide conviction qui l'animaient, ses combats. Cet engagement profondément ancré trouva une traduction sur le plan national, à travers le PCF, dont il restera une figure majeure, et sur le plan international, domaine dans lequel il se distingua par une parfaite maîtrise des enjeux diplomatiques et géopolitiques. [...] Il faisait partie d'une lignée d'élus dont le dévouement inlassable force le respect. »

Extraits des discours prononcés lors de la cérémonie



Patrice Bessac, maire de Montreuil, président d'Est Ensemble
Nous célébrons l'une des racines de notre vie présente. Jean-Charles aura été un maître pour plusieurs d'entre nous.

Son art de la transmission visait à développer la liberté et la responsabilité de chacun. Je vais proposer au conseil municipal qu'une place de notre ville porte son nom.



Fabien Roussel, député du Nord et secrétaire national du PCF
La maison communiste doit sa résistance à toutes les épreuves, à des hommes comme Jean-Charles Nègre.

Par son envergure exceptionnelle, il fut l'un des piliers du PCF. Il parlait à tous, qu'ils soient ambassadeurs, préfets, présidents de la République...



Pierre Laurent, sénateur de Paris, président du conseil national du PCF
Jean-Charles Nègre était l'un de mes aînés en politique. Il a toujours été présent quand les intérêts fondamentaux du parti

étaient en jeu. Il incarnait la continuité de l'État dans le parti, toujours avec respect et loyauté. Il avait la trempe d'un homme d'État.



Taylan Coskun, conseiller régional et dirigeant national du PCF
Pour Jean-Charles, chaque rencontre donnait lieu à un engagement. Une fois pris, il assumait ses responsabilités.

Il avait à cœur la parole d'honneur des actes pris. Il vivait le jour sans reste, sans regret, pleinement, avec passion, comme si ce jour était le premier et le dernier.



Nathalie Simonnet, secrétaire départementale de la Seine-Saint-Denis du PCF

Il avait un engagement total et absolu pour ses valeurs. Il a su me donner confiance, ce qui n'est pas toujours

facile quand on vient d'un milieu très modeste. Pour lui, les seuls combats perdus étaient ceux que l'on ne mène pas.



Stéphane Troussel, président du conseil départemental de Seine-Saint-Denis
Jean-Charles Nègre revenait toujours au sens et aux objectifs. Il a été l'artisan de la

victoire en 2014 à Montreuil, une ville où l'union de la gauche montre qu'elle peut réussir et qui inspire au-delà de ses frontières.



Georges-François Leclerc, préfet de Seine-Saint-Denis
Jean-Charles Nègre, que je connaissais depuis 2010, a été l'un de mes professeurs de la Seine-Saint-Denis. Il m'a appris les aptitudes,

la vitalité, les combats et la complexité. La lettre transmise par le président de la République témoigne de la notoriété qu'il avait.



Jeanne Nègre, fille de Jean-Charles Nègre
Jean-Charles a toujours réuni la famille avec un sens de l'organisation et l'anticipation. C'était un homme qui avait de

l'humour et qui savait rire de lui, de ses maladroites. Il savait construire des ponts. Il était capable d'asseoir des hommes de tous horizons autour d'une table.

GILLES DELBOS

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « J'ai grandi à Montreuil, une ville où la diversité et la mixité représentent une force »

Pour ses études, de neurosciences, Adèle se rend à Paris. Mais dans la capitale, elle se sent surtout « montreuilloise ». Et cette identité nourrit son engagement en faveur des étudiants étrangers, exilés et réfugiés.

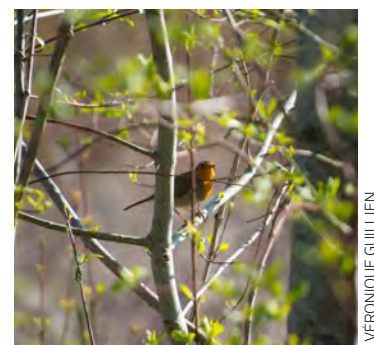
Le droit des étudiants réfugiés est devenu son combat. « Peut-être, ose Adèle, parce que j'ai grandi à Montreuil, une ville où la diversité et la mixité représentent une force. » À la Sorbonne, à quelques stations du métro de la Croix-de-Chavaux qu'elle prend tous les matins, elle a commencé par accompagner les étudiants réfugiés en français. Et la jeune femme y préside depuis l'année dernière l'association Infléchir, sans compter son temps. « Il y a sans cesse des situations d'urgence à régler, raconte Adèle. Par exemple, ces étudiants qui sont hébergés par le 115 et se retrouvent parfois à la rue, du jour au lendemain. » Lorsqu'elle était enfant, à l'école Berthelot, Adèle était « sensible aux inégalités » et se sentait parfois privilégiée simplement parce que ses parents « savaient lire ». Avec Infléchir et sa trentaine de bénévoles, elle mène aujourd'hui une action solidaire et concrète auprès de jeunes de son âge qui ont fui la guerre et la misère. ■

Facebook : infléchir ; infléchir@gmail.com

ADÈLE PHALIP
Étudiante en master 2 de neurosciences à la Sorbonne, Adèle, 22 ans, préside depuis 2019 Infléchir, association qui aide les étudiants réfugiés : cours de français, aide administrative, aide aux transports, au logement, etc.



MOZINOR. J'aime le bâtiment, impressionnant. Et les activités, à l'intérieur, reflètent bien Montreuil : il y a de tout !



PARC DES BEAUMONTS. Il y a toujours une ambiance sympa. C'est la vraie nature, un peu sauvage, avec des super-points de vue.

LE MÉLIÈS. C'est le seul cinéma que je fréquente, pour la programmation et le prix du billet ! Je n'arrête pas d'en faire de la pub à mes amis parisiens.



LES REPAS DE QUARTIER. Quand j'étais enfant, rue Rapatel, c'était un moment que j'adorais : les rues étaient à nous !

Du nouveau pour les pistes cyclables



VERONIQUE GUILLEN

Alors que les aménagements de deux pistes cyclables se poursuivent sur le boulevard Chanzy (de la rue Parmentier à la rue de la Fraternité), une autre piste cyclable, provisoire, est en cours d'installation rue Marceau. Ce projet transitoire préfigure le réaménagement de la rue Marceau, qui a dû être reporté à 2021-2022 en raison de la situation sanitaire. La suppression du stationnement côté pair de la rue Lebour jusqu'à la rue de Lagny permettra d'élargir l'espace piéton et de créer une piste cyclable en double sens tout le long de la rue.

Votez pour le roof top végétal de Jean-Lurçat

Le projet de jardin sur le toit du centre Jean-Lurçat, porté par l'association Root Cause, concourt pour le premier budget participatif organisé par la Région Île-de-France. Soutenu par le service municipal Jardins et nature en ville, ce jardin pédagogique deviendra un lieu d'apprentissage et d'expérimentation des principes de la permaculture. Votez jusqu'au 2 octobre. budgetparticipatif.smartidf.fr

Conseil de quartier Bas-Montreuil – République

Réunion plénière mardi 6 octobre de 19 h à 21 h 30 à l'antenne de quartier, 59 bis, rue Barbès.
Contact : cdqrepublique@googlegroups.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.



FRANCESCO GATTONI

COUP DE CHAPEAU

à Julie Le Quentrec
Après y avoir enseigné, elle est depuis cette année la directrice de l'école Paul-Bert. Une rentrée un peu délicate en raison des gestes barrières à respecter et de la menace d'une fermeture de classes pour cause de Covid. « Les parents se mobilisent quand nous avons besoin d'eux. On sent qu'ils font les choses pour leurs enfants et pour les enseignants. Nous entretenons un vrai dialogue. » La priorité pour elle est de rassurer les enfants, notamment ceux qui ont été décrochés pendant six mois.

AMÉNAGEMENT. Jeux, espaces verts et piétonnisation : la place de la République change de visage

Avec sa nouvelle aire de jeux, ses nombreuses assises et une rue entièrement piétonnée, la place de la République évolue grâce aux aménagements réalisés par la municipalité en concertation avec les habitants.

La première phase des travaux de réaménagement de la place de la République est terminée. La nouvelle configuration du square est désormais palpable : de longs linéaires de bancs permettent le repos, la détente et la rencontre. Les terrasses des restaurants et cafés ont pu s'étendre au nord de la place grâce à la piétonnisation de la rue, qui se fonde avec le square. Un massif végétal, qui sera planté début



GILLES DELBOS

Les enfants ont déjà pris possession de la nouvelle place !

octobre, va entourer l'aire de jeux. Celle-ci propose une dizaine de jeux aux enfants de 1 à 6 ans, dont une balançoire et un carrousel pensés avec l'aide de l'association Handicap ensemble et de la mission handicap de la Ville, et permettant à un adulte ou un

enfant plus grand d'accompagner un enfant directement sur le jeu. Une aire de jeux plus spacieuse pourvue de modules pour les tout-petits cohabite temporairement avec celle, plus ancienne, qui est restée accessible pendant toute la durée des travaux. Un entre-

deux, en attendant la suite, qui n'empêche pas les usagers de se réapproprier le lieu. Le square demeure un endroit où toutes les catégories de la population se croisent et cohabitent.

CIRCULATIONS APAISÉES

Début septembre, la décision a été prise de fermer définitivement à la circulation le tronçon de la rue Barbès situé entre les rues Lebour et Raspail, et de l'interdire au stationnement, dans le cadre de la préfiguration du futur aménagement de la place de la République. Seuls les riverains possédant un garage et les livraisons ont désormais accès à la rue, fermée par des barrières pivotantes à l'angle de la rue Lebour et par des bornes en béton à l'angle de la rue Raspail. « L'expérience a montré pendant les travaux que cette fermeture fonctionne et qu'elle apaise les circulations, trop rapides sur cet axe », confirme Gaylord Le Chequer, adjoint délégué à la ville résiliente et à l'urbanisme. Cette piétonnisation anticipée de la rue Barbès va donner plus d'espace aux piétons, mais aussi aux enfants et aux ados s'adonnant à la trottinette et au vélo, et elle favorisera le respect de la distanciation sociale. La deuxième phase des travaux, qui a été repoussée en raison de la situation sanitaire, devrait débuter à partir de février-mars 2021. En raison de l'ampleur du périmètre concerné, elle sera séquencée en plusieurs parties, afin d'impacter le moins possible les commerces et le marché. ■

Ce qu'ils en disent...



Antoine Izambard, journaliste, habitant du quartier Robespierre
Depuis le déconfinement, je viens tous les mardis après-midi avec Jules, mon fils de 9 mois. Le nouvel espace de jeux est très séduisant. J'aime beaucoup les espaces verts en ville, et j'espère qu'à terme, à la fin des travaux, il y aura davantage de verdure. Ce que j'apprécie, c'est que ce square brasse pas mal de gens différents, entre les cadres qui viennent y manger le midi, les parents avec leurs enfants, et les jeunes qui s'y retrouvent pour se poser. C'est un lieu qui va gagner en convivialité au fil de son aménagement.



Pauline Moingeon, comédienne, habitante du quartier Robespierre
Les travaux ne sont que du positif. Il était temps qu'on fasse quelque chose. Ces derniers temps, j'avais déserté le square en raison des travaux, mais l'année dernière, j'appréciais beaucoup de venir ici avec mes enfants. Nous avons bien profité des aménagements provisoires en bois. On se posait là régulièrement, en profitant des terrasses des cafés. Nous allons pouvoir reprendre nos habitudes avec cette rue complètement piétonnée. C'est très agréable de s'y retrouver entre amis pendant que les enfants jouent.



Emmanuel Itoua, avocat
Je travaille dans le quartier, rue de Paris, et je viens manger ici pratiquement tous les midis, en marchant depuis mon cabinet. Tout est de plus en plus joli, agréable, dans le square. Avoir piétonné la rue, c'est une très très bonne idée. Cet espace est idéal pour respecter la distanciation sociale. A cette époque de l'année, on peut encore déjeuner en terrasse. En plus, on mange bien et on boit bien (avec modération). C'est une occasion de joindre l'utile à l'agréable. On a l'impression d'être ailleurs, loin de la capitale.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Melvin Louis Joseph

« Ici, c'est la maison », dit Melvin en contemplant le stade Romain-Rolland. Âgé de 26 ans, il est éducateur de foot bénévole pour les 10 à 12 ans du club Montreuil Souvenir 93. « Je ne me rappelle plus quand j'ai commencé, j'ai l'impression d'avoir toujours joué au foot », sourit Melvin, qui habite au Morillon depuis toujours et travaille comme assistant administratif à Romainville. Il applique la devise du club : « le sport pour tous » et salue les équipements sportifs de la Ville de Montreuil.

Espéranto cherche bénévoles

GILLES DELBOS

La maison de quartier Espéranto est à la recherche de bénévoles dans le cadre de l'accompagnement scolaire à destination des élémentaires. Plus d'informations sur place ou par téléphone.

Espace Le Morillon : 14, allée Roland-Martin ; tél. 01 71 89 25 22.

ACCESSION SOCIALE. Deux nouveaux immeubles et 31 logements tout neufs rue de la Côte-du-Nord

Les prix du foncier augmentant, l'Office public de l'habitat montreuillois encourage l'accession sociale à la propriété des foyers à revenus modestes. Ainsi, près des Ruffins, deux immeubles vont voir le jour d'ici 22 mois.



Image de synthèse montrant ce que sera l'immeuble du numéro 6.

Prolongeant la rue des Ruffins, la rue de la Côte-du-Nord va bientôt accueillir, aux numéros 2 et 6, deux nouveaux immeubles. Au total, ce sont 31 logements qui vont y être proposés. Le chantier, qui a commencé mi-septembre avec l'installation sur place des équipes, est « copéré » par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), l'entreprise de bâtiment BRB et le cabinet H20 architectes. Les travaux dureront au total 22 mois et permettront la création de logements en accession sociale dans les hauteurs de

Montreuil, à proximité du prochain tramway.

TOITURE VÉGÉTALISÉE

La parcelle de l'immeuble du numéro 6 contiendra 15 logements mitoyens de maisons individuelles. Pourvu d'une toiture végétalisée, ce bâtiment ne comportera ni parking ni sous-sols. Chaque propriétaire

en bénéficiera d'un espace végétalisé : jardin commun réservé aux propriétaires, terrasse ou bien encore loggia – renfoncement en retrait de façade s'apparentant à un balcon. Le bâtiment au numéro 2 est disposé sur une plus grande surface et pourvu d'ores et déjà d'un parking. Cet immeuble, malgré sa proximité avec un

autre préexistant, sera construit de telle façon que la vue depuis les deux édifices demeure dégagée. Il comprendra 16 logements. Dans les deux nouveaux bâtiments, l'intérieur de chaque appartement sera baigné d'une lumière naturelle grâce à la pose de grandes fenêtres, et les loggias pourront également servir d'entrée à la luminosité, une spécificité de ce projet. Les matériaux utilisés pour les façades seront des menuiseries en bois, conformément à la volonté de la Ville d'utiliser des matériaux chaleureux et qui tiendront dans le temps. Ces deux nouveaux immeubles bénéficieront également de la certification NF, qui est intégrée au projet depuis le début comme objectif donné par la Ville dans le plan local d'urbanisme (PLU). À la fin des travaux, les bâtiments seront certifiés définitivement par NF Habitat. ■

Inauguration du centre de quartier des Ruffins

L'inauguration du nouveau centre de quartier des Ruffins Micheline-Marquis a eu lieu le 19 septembre en présence du maire de Montreuil et de la famille de Micheline Marquis. Situé au 172, boulevard Théophile-Sueur au-dessus de la Poste, cet ample local de 290 m² va accueillir la vie associative du quartier. Micheline Marquis, qui fut une figure du quartier, était une militante très impliquée dans le conseil de quartier des Ruffins, qu'elle

avait lancé en 1998. Elle tenait également une librairie papeterie aux Ruffins et était présidente de l'association de quartier des Ruffins de 2001 à 2007. « Grâce à l'ouverture de ce centre de quartier, la vie associative des Ruffins a pu reprendre dans un endroit rénové qui permettra d'accueillir des conseils de quartiers mais aussi des activités mise en place par les associations », déclare Rogdy Derder, chef de secteur à l'antenne de quartier des Blancs-Vilains. ■



JEAN-LUC TABUTEAU

Scène et salle de répétition cherchent artistes Musiciens, artistes et passionnés d'ici et d'ailleurs, vous recherchez un lieu pour répéter, partager et vous produire devant les habitants du quartier et les curieux de passage ? La Maison Montreuil vous ouvre ses espaces les vendredis soir.

Pour plus de renseignements, contactez le 07 85 12 11 84 ou envoyez un e-mail à l'adresse suivante : bonjour@lamaisonmontreuil.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : juliette.testa@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.

Fin de l'été indien et de Sous les pêcheurs la plage



VERONIQUE GUILLIEN

Dans le cadre des journées Portes ouvertes des ateliers d'artistes, le Théâtre de verdure de la Girandole inaugure ses roulottes customisées par des artistes, le 10 octobre. Au programme : la pièce *Traverses(s)* de la compagnie Eau.ID.A, concert de Beltuner, *Cocktails en ver(re)s poésie liquide* de Marianne.

65, rue Pierre-de-Montreuil. Prix libre, bar et restauration. Gel hydroalcoolique sur place ; venir avec son masque.

Apprentissage alternatif pour les 2 à 6 ans

L'Espace L'Art à palabres accueille les enfants pour une éducation en partie dans la nature des Murs à pêches. « Sa pédagogie permet une démarche investigatrice et créatrice basée sur la connaissance intuitive et pratique de l'enfant, sur son besoin primordial d'expression et de création. » Possibilité d'accueil des enfants jusqu'à 11 ans (mercredi).

Espace L'Art à Palabres, 27, rue Pierre-de-Montreuil, 06 28 34 35 85 ; espacelartapalabres@gmail.com ; espacelartapalabres.fr ; Facebook : Espace L'Art à palabres.

Axel : vos services pour l'emploi

Ce dispositif permet un accompagnement vers l'emploi. Il est mis en place par le bailleur social CDC Habitat avec l'ensemble de ses partenaires (Afp, Pôle emploi, Emmaüs Connect, Adoe, NQT, Positiv Planet, Wimoov, O2). Antenne Axel, 31, rue Lenain-de-Tillemont.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.



VERONIQUE GUILLIEN

À L'AFFICHE

à Laurie-Anne Macé et Pierre Serra

« Salut les pt'tis Pilous ! » Ainsi les enfants du quartier interpellent-ils Pierre et Laurie-Anne, alias Marcellus et Frimousse. Au balcon, sur Youtube ou Facebook, les compères de la compagnie Piloucha ont durant le confinement continué à faire vivre leur art, « pour apporter un divertissement aux 3-99 ans ». Ils se sont connus via l'Académie internationale des arts du spectacle et enchaînent les projets. Parmi ceux-ci : une roulotte « pour jouer n'importe où et quoi qu'il se passe ».

MURS À PÊCHES. Venez faire votre marché le samedi matin avec l'association Fruits défendus

C'est un nouveau visage que prend, grâce aux Fruits défendus, ce petit bout du monde qu'est la rue Saint-Antoine. À la suite du confinement, l'association a décidé de lancer un marché le samedi matin pour élargir la livraison de paniers.

Les Fruits défendus ont presque réussi l'exploit de créer un petit Éden autour du 140, rue Saint-Antoine. Habitants et adhérents y ont déjà gagné le pari de la propreté. « Voilà bien un an qu'on n'a plus de décharges sauvages », s'étonne encore Diana Tiempia, la coprésidente. Tout est parti du nettoyage de la friche de 8 000 m² (que l'association occupe dans le cadre d'une convention de partenariat avec la Ville), « avant de s'étendre à la rue », rappelle Pierre-Jean, bénévole. L'arrivée de jeunes couples avec bébés est en train de donner aussi un autre visage à ce bout de rue. Kimiko, maman d'un Danno de 20 mois, explique : « On a quitté un appartement du Bas-Montreuil pour ce coin de campagne où règne une ambiance village. » Ne manque plus que la boulangerie, dont Dania achève la construction.

À NOUVEAU PAYSAGE, NOUVEAUX VISAGES

En attendant son ouverture, beaucoup d'habitants commandent leur pain au Fournil éphémère et le récupèrent sur le marché du samedi. Un projet



VERONIQUE GUILLIEN

De gauche à droite, Pierre-Jean, le bénévole, Diana, la coprésidente, et Thierry, le maître jardinier.

qui n'entraîne pas dans celui de ferme urbaine de l'association et qui a émergé du confinement. « Pendant la crise, nous avons mis en place des livraisons de paniers. Une sorte de test pour notre projet. » Et ces distributions ont si bien fonctionné que le collectif a décidé de proposer... un marché, car « il n'y a aucun commerce ici ». Un

moyen d'attirer les habitants sur la parcelle et de rencontrer ses voisins. Sonia, costumière, vient ainsi vendre ses masques en tissu, et Marie, qui lance son entreprise, des lingettes et protections périodiques lavables. Ces riveraines sont désormais accueillies aux côtés de petits producteurs sur ce site. Ici, on se nourrit de rencontres mais

aussi d'ateliers, de séances de qi gong et de découvertes dominicales. L'occasion d'admirer le poétique potager Mandala de 100 m². ■

À SAVOIR

134-140, rue Saint-Antoine. Portes ouvertes, un dimanche sur deux de 11h à 19h. Contact : Michel Halbique au 06 50 95 92 96.

Les Fruits défendus vont bénéficier de récupérateurs d'eau



VERONIQUE GUILLIEN

Cette année encore, l'association des Fruits défendus a été lauréate d'Agir In Seine-Saint-Denis sous l'entrée « Transition écologique », au même titre que d'autres associations montreuilloises comme Lez'arts dans les murs ou Le Sens de l'humus. En 2019 déjà, cette association, qui a le projet de créer un jardin verger en permaculture et une pépinière sur une parcelle de 8 000 m² dans les Murs à pêches, était lauréate de ce dispositif. Porté

par le département, ce dernier soutient les démarches positives et innovantes développées dans un esprit collaboratif. Si l'association a obtenu une aide de 8 000 € l'an passé pour l'installation d'une serre, une subvention de 3 900 € va lui permettre cette année d'investir dans des récupérateurs d'eau et d'agrandir son auvent. Mus par leur énergie et imagination incroyables, ses adhérents ont aussi réussi à faire financer par le département, pour l'an prochain, la transformation d'un fossé en mare.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Marie-Claire Mériaux

Entrée en bénévole au centre social SFM (Solidarité Français migrants) il y a plus de quinze ans, Marie-Claire n'en est plus jamais repartie ! « SFM porte un projet toujours novateur », dit-elle. Ex-psychologue, elle y a monté un lieu d'accueil enfants-parents, puis un pôle senior. Présidente de SFM depuis cinq ans, elle va passer la main, à 76 ans. « C'est une tâche ardue, SFM est une grosse structure, avec seize salariés. Mais ici, on donne et on reçoit aussi beaucoup. »

AIDE À LA PERSONNE. Harmonie services et Solienka sont heureuses de s'installer place Jules-Verne

Les anciens locaux de l'OPHM, vacants depuis près de deux ans, accueillent deux nouvelles activités : Harmonie services, toute nouvelle société montreuilloise de services à la personne, et l'association Solienka, qui depuis 2009 propose, entre autres, une aide psychologique gratuite.



VERONIQUE GUILLIEN

Fatoumata Danfakha (à gauche), de la société Harmonie services, avec Nathalie Banneux et Anne Perez, de l'association Solienka.

« L'une de mes élèves effectuait un stage dans une petite société de services à la personne qui m'a emballée par son projet, son éthique, ses valeurs. J'avais en tête de créer mon activité, je me suis décidée pour celle-ci. » Harmonie services propose une large gamme de prestations : garde d'enfants, entretien de la maison, jardinage, garde de nuit, etc. La société, qui emploie

déjà deux personnes diplômées, mise sur la proximité. « Nous voulons proposer des services sur mesure, et offrir des opportunités aux habitants du quartier en recherche d'emploi », explique Fatoumata. Solienka, elle, est née en 2009, à Montreuil. Depuis plus de dix ans, cette association reconnue d'utilité publique assure des permanences de soutien

psychologique gratuites dans les « quartiers prioritaires » de la ville : Bel-Air, le Morillon et Branly – Boissière. Ses bureaux étaient jusqu'à présents situés rue Voltaire, en centre-ville. « Et nous sommes très contentes de nous ancrer à Branly – Boissière, dans un local beaucoup plus grand », assure Anne, psychologue, l'une des quatre salariées de l'association. Solienka défend en effet une « approche systémique » du soutien psychologique : « C'est-à-dire que nous prenons en compte l'environnement de la personne aidée, d'où l'importance d'être proche des acteurs du quartier », explique Anne. À Jules-Verne, Solienka franchit une nouvelle étape dans son combat en faveur d'une thérapie accessible à tous. ■

À SAVOIR

harmonie-services.com ; solienka.com

Made in Mozinor

Le sculpteur Erwan Boulloud ouvre les portes de son atelier, à Mozinor, du 9 au 11 octobre. L'occasion de découvrir ses monumentales œuvres en bois et métal, au cœur de notre célèbre cité industrielle verticale. Mozinor 21B, 2-20, avenue du Président-Salvador-Allende.

Témoins de la Boissière

Le Studio de la Boissière invite les habitants de la Boissière à raconter leur quartier à travers un objet, au cours d'une séance photo ou vidéo animée par le photographe Roger Kasparian et le cinéaste Michelange Quay. Un bon moyen de découvrir également les archives du studio, à la recherche d'un éventuel ancêtre ! 268, bd Aristide-Briand. Pour tout renseignement : studioboissiere.montreuil@gmail.com

Yoga gratuit

La compagnie Koshka Luna propose des ateliers gratuits de yoga et relaxation au centre de quartier des Ramenas, le mercredi de 19 h à 21 h, et au centre Jules-Verne, le vendredi aux mêmes horaires. 149, rue Saint-Denis ou 36, rue des Roches.

Théâtre d'ombres

La compagnie Les Passantes propose un atelier de création (photo, écriture, théâtre d'ombres) pour parents et enfants au centre de quartier des Ramenas, les mercredis 30 septembre et 7 octobre, de 10 h à 12 h. Gratuit. Renseignements et inscription : 06 48 00 27 00 ou 06 13 11 44 18.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jfmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

COMPOST : place Jules-Verne, le mercredi après-midi.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.

À la rencontre des bâtisseurs de la ligne 11

Chaque premier mardi du mois, la RATP organise un temps d'échange sur l'avancée de la ligne 11. Il se déroule dans un lieu adapté aux contraintes sanitaires : la terrasse de la base de vie de la future station La Dhuis. L'occasion pour les riverains intéressés par ces travaux, de rencontrer les bâtisseurs de la ligne 11 : chefs de projet de la RATP et techniciens du groupe Alliance, qui pilotent le tunnelier. Lancé fin mai, ce dernier a progressé jusqu'ici sans difficulté à travers

les couches d'argile et de marnes de la colline de la Boissière. Cette foreuse de 100 m de long, qui creuse et bâtit dans le même temps le tunnel de la ligne de métro, se trouvait mi-septembre aux environs de la Poste de la Boissière, à plus de 10 m sous terre. Son équipe de techniciens et de mineurs est attendue à la future station Montreuil-Hôpital début octobre. Le prochain temps d'échange est prévu le 6 octobre. ■

Pour toute information : carine.broux@ratp.fr



La foreuse de 100 m de long creuse et bâtit le tunnel de la ligne 11.

GILLES DELBOS

« La Cosmologie du cochonnet »



HERVÉ BOUTET

Le groupe d'artistes et de chercheurs Google présentera sa création *La Cosmologie du cochonnet*, le 6 octobre, à 15 h et 19 h au boulodrome André-Blain, avenue de la Résistance.

Conseil de quartier

Le prochain conseil de quartier de La Noue – Clos-Français se tiendra le mardi 6 octobre, à 20 h, à la maison de quartier Annie-Fratellini.

Covid-19, parlons-en !

Pour faire le point sur la pandémie, l'association Aux amis de la Rencontre organise une rencontre-débat le mardi 29 septembre, à 19 h 30, à la maison de quartier 100 Hoche. En compagnie du docteur Manuellan, médecin chef des centres de santé de Montreuil.

Écrire confiné

La compagnie Les Anthropologues présentera samedi 3 octobre, à 14 h 30, au local de la Rencontre, les écrits réalisés avec les habitants de La Noue – Clos-Français pendant le confinement. 2, place Anne-Marie-Boyer.

Recyclerie sportive

La Recyclerie sportive s'installe à La Noue pour la rentrée, à l'initiative des maisons de quartier, avec le soutien d'Est Ensemble. Les mercredis 30 septembre, 7 et 14 octobre, l'association organise une collecte d'équipements sportifs pour les plus modestes. Elle sera suivie d'une grande braderie « solidaire », mardi 20 octobre.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jfmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h 30.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Karem Ortiz

Après les cours de salsa, Karem lance ses stages « danse et musique » à la maison de quartier 100 Hoche. Une formule qui mêle musique live et danse improvisée. « Un voyage dans le corps et le cœur », explique Karem, formée à l'École nationale des arts de La Havane, à Cuba, et titulaire d'un master de danse thérapie à l'université Paris 8. À l'occasion du premier rendez-vous au 100 Hoche, elle sera accompagnée par le pianiste et percussionniste François Pouzet. exploradanse@gmail.com ; karemortiz.fr

ACTIVITÉS. La belle rentrée du nouveau centre social et culturel de la Noue – Clos-Français

La nouvelle saison est lancée dans les maisons de quartier 100 Hoche et Fratellini, qui abritent désormais le centre social et culturel de La Noue – Clos-Français. Avec un programme enrichi, pour tous les âges et tous les besoins, des permanences sociales aux activités créatives.

Les inscriptions sont ouvertes depuis le 24 septembre. Et le programme n'a jamais été aussi riche. Dix nouvelles activités sont proposées. Au total, ce sont quelque vingt rendez-vous qui attendent les habitants de tous les âges, des loisirs créatifs aux temps de rencontres en passant par les permanences sociales. Quelques exemples : cours d'anglais, de couture, atelier cuisine, café seniors et café



SURYA GARNIER

L'équipe propose dix nouvelles activités adaptées à tous les âges.

« poussettes », salsa, théâtre, atelier permis de conduire...

NOUVEAU CENTRE SOCIAL

« C'est une programmation qui répond à toutes les tranches d'âges, et c'est aussi la première programmation du nouveau centre social », explique Andrea Salis, responsable de l'antenne vie de quartier et du

centre social. Car les maisons de quartier bénéficient désormais de l'agrément de la CAF, qui valide leur statut de « centre social et culturel ». Cet agrément marque l'aboutissement d'un travail en concertation avec les habitants, depuis fin 2018, sous la houlette de Nara Anhorn, chargée de la préfiguration du centre social. Laquelle

précise : « Les habitants sont force de proposition et moteurs du projet. Nous allons mettre en place un conseil de maison qui associera usagers, habitants et partenaires, pour enrichir nos actions. » Et d'ajouter : « Depuis notre installation au 100 Hoche, fin 2018, nous accueillons un public très large, grâce à cette double structure, antenne de vie de quartier et centre social. Et la création du centre a un impact évident sur le quartier. » Les tournesols qui égaient désormais le jardin du 100 Hoche en sont une preuve lumineuse. ■

À SAVOIR

La reprise des activités est prévue pour la semaine du 28 septembre. La plupart des activités sont gratuites. Le prix des payantes (anglais, salsa...) est calculé en fonction du quotient familial. Il démarre à 15 € par an. Inscriptions et renseignements à l'accueil de la maison 100 Hoche, 100, rue Hoche. Tél. : 01 71 86 29 35.

La ludothèque 123 Soleil ouvre 4 jours par semaine

Pas question de laisser le Covid dicter les règles du jeu : la ludothèque 123 Soleil a rouvert mi-septembre en appliquant les nouvelles règles sanitaires. Quatre jours par semaine (mardi, mercredi, jeudi et samedi), de 16 h à 19 h, ses ludothécaires animent des ateliers en plein air, square Jean-Pierre-Timbaud. Mieux : l'équipe de la ludothèque a créé pendant le confinement, en lien avec les auteurs et les éditeurs, de grands plateaux de jeux qui

permettent une bonne distanciation physique. Le prêt de jeux bénéficie, lui aussi, d'aménagements spéciaux. Il est gratuit depuis la mi-mai et se fait sur Internet, à partir du site Internet de la ludothèque. Les joueurs peuvent emprunter jusqu'à trois jeux, dans des sacs adaptés et désinfectés. Les jeux, eux, sont mis en quarantaine à l'issue du prêt. ■

À SAVOIR

Informations : aladressedujeu.fr ou 01 43 60 94 90.



HERVÉ BOUTET

Respect des règles sanitaires et espaces adaptés à la distanciation.

Pour les enfants

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr



① Ysé Sauvage à la Maison pop le 9 octobre.

au 017189 26 70
ou resa.berthelot@montreuil.fr ;
Facebook : Théâtre Berthelot.

au 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr ;
Facebook : Théâtre Berthelot.

D.R.

Vous aurez la sensation de traverser cette exposition comme on s'assoit dans la voiturette d'un train fantôme.

Du 9 octobre au 12 décembre
Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris.
Les mercredis et vendredis de 14 h à 18 h ; les jeudis de 14 h à 21 h ; les samedis de 14 h à 19 h. Entrée libre.
Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr ;
centretignousdartcontemporain.fr ;
Facebook : Centre Tignous d'art contemporain ; @centretignousac

Exposition collective

PHOTOGRAPHIE
L'association Cœur de Montreuil présente la série *Tu veux ma photo* issue du « speedshooting » de Fabienne Carreira offert aux artistes invités : Eleva Zahnd, Félicien Cedron, onepackofcheapsmokespls.
Du 9 au 30 octobre
La Galerie éphémère, 1, rue Kléber.
Le 9 octobre de 18 h à 22 h, les 20 et 21 de 11 h à 19 h. Entrée libre.

les dernières connaissances archéobotaniques sur les relations étroites entre les céréales et les hommes depuis le Néolithique.

Jeudi 1^{er} octobre
Bibliothèque éphémère, place Jean-Jaurès. 18 h ; entrée libre.

• Grainothèque saison 4

RENCONTRE
C'est l'automne, le moment de récolter et stocker les graines pour le printemps prochain. Découvrez les techniques de récolte et de conservation avec Dominique Goitino, jardinier, Lise Laclavetine, du service Jardins et nature en ville, et l'équipe de la bibliothèque Daniel-Renoult.

Vendredi 2 octobre
Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. 17 h ; entrée libre ; tél. 0148 54 77 17.

• Le coton, archéologie et industrie textile actuelle

RENCONTRE
À partir de ses recherches sur les périodes antiques et le coton en Arabie et en Afrique, Charlène Bouchaud élargit

Mardi 29 septembre
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 18 h 30 ; entrée libre. Tél. 0149 20 80 00 ; Facebook : Librairie Folies d'encre Montreuil.

Un neuf trois soleil FESTIVAL

• Rencontres à ciel ouvert, imprromptus artistiques multidisciplinaires. Le 3 octobre à 11 h et 15 h. Rendez-vous à la Maison du Parc.

• L'Écho d'Éole, spectacle paysage dédié au vent. Le 3 octobre en continu de 11 h à 18 h 30 et le 4 octobre en continu de 11 h à 17 h 45.

• Ichi, musique. Le 3 octobre à 11 h 45 et 17 h et le 4 octobre à 11 h 45 et 15 h 45.

• Petits papiers/dansés, danse et arts plastiques. Le 3 octobre à 15 h 45 et 17 h 45 et le 4 octobre à 15 h et 17 h.

• Tantôt, marionnettes, stop-motion. Le 3 octobre à 17 h et le 4 octobre à 16 h 30.

4 et 3 octobre
Maison du parc, parc Jean-Moulin – Les Guilands. Rendez-

MUSIQUE

Laure Brisa & Canblaster

CONCERT
Rencontre entre le DJ et VJ Canblaster et Laure Brisa, chanteuse et harpiste.
Vendredi 25 septembre
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Tarifs : 10 €, 12 €. Tél. 0142 87 08 68 ; maisonpop.fr

① Ysé Sauvage & Gérald Toto

CONCERT
Ysé Sauvage crée une ambiance pop folk orchestrale et vocale. Gérald Toto propose des ballades intimistes et caribéennes.
Vendredi 9 octobre
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Tarifs : 10 € et 12 €. Tél. 0142 87 08 68 ; maisonpop.fr

EXPOSITIONS

Montreuil : Work in progress

PHOTOGRAPHIE
Montreuil est une ville en pleine mutation. Leslie Courbon présente sa vision de ces mutations.
Jusqu'au 27 septembre
Galerie éphémère, 1, rue Kléber.
Du mercredi au samedi de 15 h à

www.sortiramontreuil.fr

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

Sous les pêcheurs la plage

ROCK'N'ROLL / DJ SET
25 septembre : Folie douce & Co, soul hip-hop jazz ; Calire, chanson française ; Excusez-moi, danse ; *Elle Et Il*, théâtre.
30 septembre : *Entre chien et loup*, théâtre jeune public.
3 octobre : Shoot The Drone, electro pop ; Moonpop Jazz Band, jazz ; Ticket Gagnant, théâtre ; *Poésie Liquide, cocktails en ver(re)s* ; Marianne Thibault.
4 octobre : *Les Pêches de la nef #5*, théâtre d'objet/concert.

10 octobre : Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Inauguration des roulettes ; Beltuner, jazz manouche swing musette ; *Traverse(s)*, théâtre.
Théâtre de Verdure, 65, rue Pierre-de-Montreuil. 18 h les 25, 3 et 10 ; 15 h les 30, 4 Tarifs : 5 € les 25 et 3 ; 6 € le 30 ; 8 € le 4 ; entrée libre le 10. Tél. 0148 57 53 17. girandole.fr

Mah Demba/Rose Mercie/Trans Kabar

OUVERTURE DE SAISON
Installée à Montreuil depuis les années 1980, Mah Demba assume son rôle de griotte auprès de la communauté malienne. Rose Mercie flirte avec le post-punk et Trans Kabar travaille sur une lecture électrique des rites mystiques de l'île de La Réunion.
Dimanche 27 septembre
TMB – Jean-Guerrin, 6, rue Marcelin-Berthelot. 18 h, 20 h et 21 h. Entrée libre sur réservation

DANSE

TSEF ZON(E)

DANSE
C'est en vivant l'expérience du fest-noz que les danseuses réinvestissent les codes de ces fêtes traditionnelles bretonnes.
Dimanche 27 septembre
TMB – Jean-Guerrin, 6, rue Marcelin-Berthelot. 15 h. Entrée libre sur réservation au 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr ; Facebook : Théâtre Berthelot.

THÉÂTRE

La Seconde Surprise de l'amour

THÉÂTRE
Proposée par la Compagnie des infidèles, une comédie de Marivaux.
26 et 27 septembre
Maison ouverte, 17, rue Hoche. 17 h. Tarif en participation libre. Tél. : 06 52 61 93 76 ; lamaisonouverte93@gmail.com ; lamaisonouvertedemontreuil.ouvaton.org

Tragédie

THÉÂTRE
Présenté par la compagnie Théâtre de la démesure. Un groupe de collégiens et le professeur de leur classe théâtre viennent d'assister à *Tragédie*, un spectacle qui se joue entièrement sur une célèbre messagerie instantanée. Dès 14 ans.
1^{er} et 2 octobre
TMB – Jean-Guerrin, 6, rue Marcelin-Berthelot. 19 h 30. Tarifs : 9 € et 7 €. Réservation

20 h, et le dimanche de 10 h à 14 h. Entrée libre.

La Clinique du queer

EXPOSITION
Second chapitre du cycle *No No Desire Desire* curaté par Thomas Conchou à la Maison populaire en 2020-2021.
Du 28 septembre au 12 décembre
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, le samedi de 10 h à 17 h. Entrée libre. Vernissage le 26 septembre de 14 h à 19 h ; entrée libre sur réservation. Tél. 0142 87 08 68 ; maisonpop.fr

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

EXPOSITIONS
Deux expositions sont à découvrir : *Sans Contact* (voir ci-dessous) et *Essai pour avancer vers le début*, exposition-restitution de la résidence artistique de Fernanda Tafner au sein de la crèche Pauline-Kergomard et du multi-accueil Lounès-Matoub.
Du 9 au 11 octobre
Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Ouverture exceptionnelle vendredi de 14 h à 21 h samedi et dimanche de 11 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr ; centretignousdartcontemporain.fr ; Facebook : Centre Tignous d'art contemporain ; @centretignousac. Programme : centretignousdartcontemporain.fr/poaa2020

Sans contact

EXPOSITION COLLECTIVE

LECTURES RENCONTRES

Sciences infuses

FESTIVAL
• Des arbres et des hommes
EXPOSITION
Une exposition multimédia qui retrace la longue histoire commune des arbres et des hommes.
Jusqu'au 10 octobre
Grilles du square Patriarche, 12-14, bd Rouget-de-Lisle.
• Cube à lentille

ATELIER
Viens construire ta boîte à lentille et observer la relation des plantes avec la lumière. Dès 7 ans.
Mercredi 30 septembre
Bibliothèque éphémère, place Jean-Jaurès. 15 h ; entrée libre ; tél. 0148 70 69 04.
Mercredi 7 octobre
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 15 h. Entrée libre dans la limite des places disponibles ; tél. 0148 57 66 56 ; bibliotheque-montreuil.fr

• Plaisirs de lecture scientifique
CAFÉ LITTÉRAIRE
Les bibliothécaires d'Est Ensemble vous présentent leurs coups de cœur sur le thème des plantes (romans, essais, films...).

Jeudi 1^{er} octobre
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 15 h. Entrée libre ; tél. 0148 57 66 56 ; bibliotheque-montreuil.fr

• De la première graine au magasin bio
CONFÉRENCE
Des premières pratiques agricoles à la domestication des plantes céréalières, Margareta Tengberg présente

son point de vue aux autres contextes géographiques et culturels en établissant des ponts avec l'industrie textile actuelle et les désastres écologiques et humains associés.

Samedi 3 octobre
Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien. 15 h ; entrée libre ; tél. 0148 57 64 41.

L'intersectionnalité et le féminisme

RENCONTRE DÉBAT
Kendrous et Bounty, qui forment le duo #racistornot 93 sur Instagram, veulent sensibiliser au racisme et aux discriminations persistantes. Soyons toutes des alliées.
Vendredi 25 septembre
Maison des femmes Thérèse-Clerc, 24-28, rue de l'Église. 19 h. Entrée libre.

Soirée Solidarité Liban

RENCONTRE
Hommage à ce si beau pays à travers les récits intimes de trois voix importantes de la littérature libanaise : Sabyl Ghossoub, Diane Mazloum, Dima Abdallah.

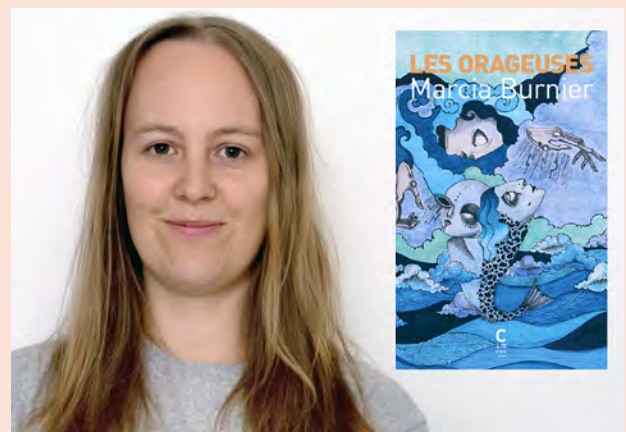
vous à la Maison du parc. Entrée libre. Réservation fortement conseillée au 06 60 35 03 19. 193soleil.fr

Gratifieria

MARCHE GRATUIT
Venez avec le superflu, repartez avec l'indispensable.
Dimanche 4 octobre
Maison ouverte, 17, rue Hoche. De 12 h à 17 h. Entrée libre.

② Les Orageuses

RENCONTRE
Marcia Burnier présentera son premier album, *Les Orageuses*, également premier roman de la collection « Sorcières », à la librairie Libertalia. L'occasion de revenir sur les violences sexuelles et sexistes que subissent les femmes et le manque de poursuites judiciaires pour parvenir à se reconstruire.
Jeudi 8 octobre
Librairie Libertalia, 12, rue Marcelin-Berthelot. 19 h 30. Entrée libre. Tél. 0175 47 62 32 ; librairie@editionslibertalia.com ; librairielibertalia.com/web



② La romancière Marcia Burnier le 8 octobre à Libertalia.

D.R.

EXPOSITION À LA MAISON DES COMMUNISTES

Des dessins, peintures, sculptures et photos de Joris Valenzuela, Léa Gattoni, Tiziano Foucault-Fini, Maxime Laguerre, Thomas Gantner, Jean-Luc Vienne, Frédéric Coyère, Gilbert Lebeau, Eliane Robin, Nathalie Jalo, Béatrice Gantes, Catherine Deger et Claudine Le Gourriercer seront exposés à La Maison des communistes pendant les 3 jours des Portes ouvertes d'ateliers d'artistes à Montreuil. La Maison des communistes 10, rue Victor-Hugo

Corps en lutte

FESTIVAL FÉMINISTE
MONTREUILLOIS

La Maison des femmes Thérèse-Clerc célébrera les corps, dans leurs diversités, leurs spécificités, leurs capacités à s'adapter, à s'aimer, à exister. Au programme : stand-up féministe, danse, roller, théâtre, diffusion de documentaires, tables rondes, podcasts live, concerts, tarots, massages, flash tattoos et vegan food...

Du 9 au 11 octobre

Velvet Moon, 44, rue Molière. Bar féministe associatif, une adhésion est nécessaire. 1€ : adhésion à la journée, 5€ : adhésion à l'année. Maison des femmes Thérèse-Clerc, 24-28, rue de l'Église. Salle Franklin, 60, rue Franklin. Participation libre. Programme en ligne : facebook.com/events/231730461483169

COURS, ATELIERS, STAGES

Danse africaine

COURS DE DANSE

L'association Polyphoniques propose des cours avec le danseur acrobate Morlaye Soumah. Originaire de Conakry, ce dernier participe depuis ses tout débuts au Circus Baobab, célèbre troupe de danse et de cirque de Guinée qui s'est produite dans de nombreux pays. Il enseigne au travers de cours et de stages de danse en région parisienne.

Tous les mardis

Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. De 19 h à 20 h 30. Tarifs : 320 € pour les Montreuillois, 350 € pour les non-Montreuillois ; un cours d'essai : 5 €, cours à l'unité : 15 €. Renseignements et inscriptions : Maryse au 06 14 38 8111 ou polyphoniques@gmail.com ; Facebook : Association polyphoniques.

Maison ouverte

ATELIERS

ACTIVITÉS RÉGULIÈRES.

• **Cours de dessin.** Toutes techniques pour adulte. Le mercredi de 18 h à 20 h.

Renseignements et inscription : claude.abeille@dbmail.com

• **Atelier de croquis** le samedi de 10 h 30 à 13 h.

Renseignements et inscription : atelier.vigne@orange.fr ; tél. 01 42 87 88 36.

• **Atelier d'illustration** « Les gouttes d'encre ». Un samedi par mois de 10 à 17 h.

Renseignements et inscription :



GILLES DELBOS

Voyage en photos de la mairie à la Croix-de-Chavaux

Photographe suédois installé à Montreuil depuis 2017, JH Engstrom a réalisé un véritable reportage sur son quartier à travers des photos retravaillées avec différentes techniques. Entre la Croix-de-Chavaux et la mairie, et depuis sa fenêtre, il a immortalisé la vie, les rues, les bars, les cafés, les rencontres avec les gens, les atmosphères, les émotions. Il nous livre un témoignage émouvant en une première édition tirée à 600 exemplaires, numérotés, vendus avec un tirage numérique en noir et blanc signé. Ce qu'on appelle un collector.

Day by day, JH Engstrom, 2020.

Éditions Pierre Bessard, 75 €.

joellehrat@gmail.com ; tél. 06 11 88 32 67.

• **Polyphonie de la Renaissance**, ensemble vocal et atelier pour chanteurs. Improvisation et lecture musicale. Avec l'association Le Premier Jour de May.

Renseignements et inscription : contact@premier-jour-de-may.fr ; tél. 06 68 00 61 00.

• **Atelier de création théâtrale**, Compagnie des infidèles. Le lundi de 20 h à 23 h. Renseignements et inscription : laureguillem@gmail.com

• **Atelier d'interprétation théâtrale**, Théâtre du Nonde. Le mardi de 19 h 30 à 22 h 30.

• **Atelier clown pour adultes**, Théâtre du Nonde. Renseignements et inscription : theatredunonde@gmail.com ; tél. 07 83 93 84 96.

• **Atelier de théâtre pour les réfugiés arabophones**. Le dimanche de 18 h 30 à 20 h 30. Renseignements et inscription : w.sardeh@gmail.com

• **Atelier de sardanes**, Casal de Catalunya. Tous les deuxièmes jeudis du mois de 19 h 30 à 21 h 30.

Renseignements et inscription : casal@casalparis.cat

• **Musique et danse du monde**, Ehnormusika. Un samedi tous les trois mois. Renseignements et inscription : ethnomusika@gmail.com

• **Atelier peinture/arts créatifs pour enfants**, Les Curiosités. Enfants de 6 à 10 ans : le mardi de 17 h 15 à 18 h 45. Ados de 10 à 14 ans : le jeudi de 17 h 15 à 18 h 45. Renseignements et inscription :

contacte@lescuriosites.org ; tél. 06 85 33 43 50.

Renseignements et inscription : lesemplumes.montreuil@gmail.com ; tél. 06 32 98 82 89.

• **Jeux d'écriture + pizza**. Ados de 12 à 16 ans : un vendredi par mois de 19 h à 22 h.

• **Brunch jeux d'écriture**. Le dimanche de 11 h à 14 h.

• **Atelier d'écriture**. Un samedi par mois de 10 h à 17 h. Renseignements et inscription : annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com ; tél. 06 32 98 82 89.

• **Atelier génogramme « Tisse ta vie »**. Un samedi par mois de 17 h à 20 h 30. Genogramme.com ; tél. 06 63 14 79 25.

NUIT BLANCHE METROPOLITAINE À LA MAISON POPULAIRE

À l'invitation du curateur Thomas Conchou, Lou Masduraud crée l'installation *Jouvencx (active substances)* pour la Nuit blanche. Déployée en extérieur, celle-ci emprunte ses formes aux espaces de sociabilité qui abreuvent la cité : débits de boissons, fontaines publiques ou lavoirs. Samedi 3 octobre de 18 h à 2 h, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68. Entrée libre sur réservation : weezevent.com/jouvencx-lou-masduraud.

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
DIRECTION MATHIEU BAUER

métro 9 - Mairie de Montreuil
10 place Jean-Jaurès
nouveau-theatre-montreuil.com
01 48 70 48 90

VENEZ NOUS VOIR !

Le Nouveau théâtre de Montreuil, situé au cœur de la ville, propose des spectacles toute l'année et pour tous les publics. La programmation est articulée autour de plusieurs axes : **théâtre et musique**, théâtre documentaire, enjeux de société, spectacles-expérience et spectacles à découvrir **en famille**. Avant ou après les représentations, profitez du Bar La Cantine !

OFFRE SOLIDAIRE
Pour tous les spectacles de septembre à décembre 2020, tarif à **11€** pour les Montreuillois et habitants de la Seine-Saint-Denis.

Retour des événements au Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

D'Albert Dupontel à Maïwenn en passant par Bruno Solo, Le Méliès renoue, après le confinement, avec la venue d'invités exceptionnels et des séances en avant-première qui font le succès du premier cinéma d'art et d'essai d'Europe. Un atout de taille à l'heure où la fréquentation des cinémas est en baisse.

Si certains cinémas, comme le mythique Grand Rex, ont été contraints de fermer en août en raison de la baisse de fréquentation et de l'absence de blockbusters, Le Méliès résiste. « On n'est pas catastrophés en termes d'entrées public, glisse la programmatrice Marie Boudon. On est certes très en deçà du nombre d'entrées habituel. Sans tenir compte de la fermeture imposée pendant la crise, on est à environ 60 % de fréquentation. » Mais les résultats sur les rencontres compensent. En plein mois d'août, 120 spectateurs ont ainsi assisté à celle avec le réalisateur du documentaire *Epicentro*, Hubert Sauper ! Les explications de la résistance du plus grand cinéma public art et d'essai d'Europe sont plurielles. Les spectateurs y sont très attachés et sont habitués des batailles. Lors de sa venue au Méliès le 9 septembre pour l'avant-première d'*Adieu les cons* (sortie officielle le 21 octobre), Albert Dupontel remerciait d'ailleurs les Montreuillois « de venir au cinéma. Par les temps qui courent, c'est héroïque. » Habitué des succès, des grandes salles, le César du meilleur film 2018 pour *Au revoir là-haut*, qui a donc accepté l'invitation du Méliès, connaissait déjà Montreuil pour l'avoir côtoyée : « Pour mes répétitions de théâtre, il y



Albert Dupontel était au Méliès le 9 septembre pour présenter son film *Adieu les cons*.

a 30 ans. La ville a bien changé depuis mais comme Pontoise, la ville d'où je viens, ou Saint-Ouen. Aujourd'hui, je ne reconnais plus rien ici. Mais dans 30 ans, je ne reconnaîtrai plus rien non plus... »

RENC'ART AU MÉLIÈS TOUJOURS AUSSI POPULAIRE

« Ces rencontres font venir autant de monde qu'avant, voire plus, reprend Marie. On a refusé des spectateurs pour les avant-premières d'*Effacer l'historique*, en présence de Blanche Gardin, et d'*Adieu les cons*. C'est une chose qu'on n'osait pas espérer. » Le festival de cinéma Rencar't au Méliès fait lui aussi partie de ceux qui ont résisté au Covid. « Malgré la jauge réduite, on a fait de très belles salles, avec un peu plus

de 2000 entrées cette année (1 700 en moyenne en 2018-2019), se réjouit Marie. La preuve que le public répond présent quand on organise des événements. Car ce sont aussi les invités qui font venir les spectateurs et expliquent les succès des rencontres. » En quatre jours, l'association de cinéphiles défenseurs du 7^e art a en effet reçu une pluie d'étoiles, dont Emmanuel Mouret, Laurent Lafitte, Joann Sfar, Gaspar Noé et les Montreuillois Samir Guesmi et Farid Bentoumi. Des personnalités qui annoncent les venues de Bruno Solo, d'Aurel et de Maïwenn. Pour conserver la qualité de ces programmations et continuer de faire rayonner la notoriété de notre cinéma, il faut le soutenir. Comment ? En y allant. Tout simplement. ■

À VENIR

Bruno Solo



Josep est un film animé qui raconte l'histoire de Josep Bartoli, combattant anti-franquiste et artiste

d'exception. Bruno Solo, au casting vocal, viendra le présenter aux côtés de son réalisateur, Aurel, le 28 septembre, 20 h 30.

David Dufresne



Le journaliste, écrivain et réalisateur est l'invité du Méliès pour son premier film : **Un pays qui se tient sage**,

film invitant à s'interroger sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'État.

Le 29 septembre, 20 h 15.

Maïwenn



En avant-première au Méliès pour son dernier film, **ADN**. L'histoire d'une belle relation entre Neige et son grand-père algérien, pilier de la famille, qu'elle adore, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Le 13 octobre, 20 h 30.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINÉ

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE

AFRICA MIA (VO), de R. Minier et É. Salier : Mer.: 18h30. Jeu.: 14h15. Ven.: 12h15, 21h15. Sam.: 18h30. Dim.: 16h15. Lun.: 14h15. Mar.: 18h30.
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES, de C. Vignal : Mer.: 16h40. Jeu.: 14h. Ven.: 20h30. Sam.: 16h45. Dim.: 20h30. Lun.: 14h. Mar.: 18h30.
EFFACER L'HISTORIQUE, de B. Delepine et G. Kervern : Mer.: 18h15. Jeu.: 14h. Ven.: 14h30. Dim.: 14h30. Lun.: 20h45.
ÉLÉONORE, de A. Hamzawi : Mer.: 14h, 16h, 20h15. Jeu.: 18h, 20h30. Ven.: 12h15, 14h15, 16h15. Sam.: 14h15, 16h15, 20h30. Dim.: 11h, 16h30. Lun.: 18h15, 20h15. Mar.: 18h.
ÉNORME, de S. Letourneur : Mer.: 14h15. Jeu.: 20h45. Ven.: 14h15. Sam.: 16h30. Dim.: 20h30. Lun.: 14h15. Mar.: 18h15.
HONEYLAND (VO), de T. Kotevska et L. Stevanov : Mer.: 18h. Jeu.: 20h30. Ven.: 12h, 18h45. Sam.: 21h. Dim.: 18h50. Lun.: 20h30. Mar.: 14h.
LA DARONNE, de J.-P. Salomé : Mer.: 18h15. Ven.: 18h30. Sam.: 16h. Dim.: 14h15. Lun.: 20h45.
LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT, d'É. Mouret : Mer.: 14h30, 20h30. Jeu.: 14h, 18h. Ven.: 12h, 18h30, 21h. Sam.: 14h, 21h. Dim.: 18h, 20h45. Lun.: 18h. Mar.: 20h45.

LES FEMMES DES STEPPES, LE FLIC ET L'ŒUF (VO), de W. Quan'an : Mer.: 20h45. Ven.: 16h45. Sam.: 14h30. Dim.: 14h. Mar.: 21h.
LES NOUVEAUX MUTANTS (VO-VF - Interdit aux moins de 12 ans), de J. Boone : Mer.: 18h (VF). Ven.: 18h15 (VO). Sam.: 18h15 (VO). Dim.: 14h15 (VF), 21h (VO).
LUX AETERNA, de G. Noé : Mer.: 17h30, 21h. Jeu.: 18h30. Ven.: 16h30, 20h45. Sam.: 19h. Dim.: 17h30, 21h. Lun.: 18h30. Mar.: 21h.
ONDINE (VO), de C. Petzold : Mer.: 14h, 16h, 20h30. Jeu.: 14h15, 18h15. Ven.: 12h15, 16h30, 21h. Sam.: 14h, 18h15. Dim.: 11h, 16h30, 21h. Lun.: 14h, 18h15. Mar.: 14h15, 18h15.
SING ME A SONG (VO), de T. Balmès : Mer.: 20h15. Jeu.: 14h, 18h15. Ven.: 14h, 20h45. Sam.: 18h45. Dim.: 16h45, 20h45. Lun.: 14h, 18h. Mar.: 18h, 20h45.
LE KIOSQUE, d'A. Pianelli + **LA TERRE DU MILIEU**, de J. Guignard (entrée libre) : Jeu.: 20h + rencontre.
THE ROOM (VO), de C. Volckman : Ven.: 20h30 + rencontre.
AKIRA (VO), de K. Otomo : Sam.: 20h30 Quiz. Dim.: 18h30.
JOSEP, d'Aurel : Lun.: 20h30 + rencontre.
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE, de D. Dufresne : Mar.: 20h15 + rencontre.
GENS DES BLÉS, d'H. Vasselín : Mar.: 20h30 + rencontre.

AILLEURS, de G. Zilbalodis : Mer.: 16h30. Jeu.: 20h45. Ven.: 19h. Sam.: 16h45, 20h30. Dim.: 11h15, 18h15. Lun.: 21h. Mar.: 14h15.
BLANCHE-NEIGE, LES SOULIERS ROUGES ET LES SEPT NAINS, d'H. Sung-Ho : Mer.: 14h30. Sam.: 14h15. Dim.: 11h15, 14h30.
LES MAL-AIMÉS, d'H. Ducrocq : Mer.: 16h45. Ven.: 17h. Sam.: 16h15. Dim.: 16h45.
BALADES SOUS LES ÉTOILES, collectif : Mer.: 16h15. Sam.: 14h30. Dim.: 16h10.
YOUPII! C'EST MERCREDI, de S. Melchior : Mer., ven.: 17h. Sam.: 15h45, 17h25. Dim.: 11h15.
Rétro Alberto Lattuada
GUENDALINA (VO), Lun.: 18h30.
LES ADOLESCENTES (VO), Jeu.: 18h30.
Rétro Jean-Daniel Pollet
POURVU QU'ON AIT L'IVRESSE + LA LIGNE DE MIRE, Ven.: 14h30. Dim.: 18h30.
LA FEMME AUX CENT VISAGES + UNE BALLE AU CŒUR, Sam.: 18h45. Mar.: 14h15.

DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

À CŒUR BATTANT, de K. Ben Rafael : Mer.: 16h45, 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 14h30, 19h. Sam.: 16h15, 20h30. Dim.: 11h15, 14h30, 19h. Lun.: 18h15. Mar.: 14h, 18h15.
AUTONOMES, de F. Bégaudeau : Mer.: 14h. Jeu.: 20h15. Ven.: 12h15, 18h45. Sam.: 20h30. Dim.: 18h40. Lun.: 18h15. Mar.: 20h15.
ÉLÉONORE, d'A. Hamzawi : Mer.: 16h30, 18h30. Jeu.: 20h45. Ven.: 12h15, 14h15, 18h30. Sam.: 18h30. Dim.: 11h, 18h15. Lun.: 18h30. Mar.: 20h45.

JOSEP, d'Aurel : Mer.: 16h30, 21h. Jeu.: 18h15. Ven.: 14h45, 16h45, 21h15. Sam.: 14h, 17h15. Dim.: 13h45, 15h30, 21h. Lun.: 21h. Mar.: 18h15.
KAJILLIONAIRE (VO), de M. July : Mer.: 14h, 18h15. Jeu.: 20h45. Ven.: 12h, 16h15. Sam.: 14h30, 18h45. Dim.: 11h, 16h15, 20h45. Lun.: 14h, 18h, 20h30. Mar.: 14h.
LA FEMME QUI S'EST ENFUIE (VO), d'H. Sang-soo : Mer.: 14h30, 18h45. Jeu.: 18h15. Ven.: 12h15, 16h45, 21h15. Sam.: 14h15, 18h30. Dim.: 16h45, 21h. Lun., mar.: 21h.
LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT, d'É. Mouret : Jeu., dim.: 14h. Lun.: 20h45. Mar.: 14h.
LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS, d'A.-L. Rapin : Mer.: 14h15, 20h45. Jeu.: 18h30. Ven.: 12h, 18h45. Sam.: 14h, 16h, 20h45. Dim.: 11h15, 21h15. Lun.: 14h. Ma.: 18h30.
LUX AETERNA, de G. Noé : Mer., sam.: 19h. Dim.: 17h20.
MON COUSIN (VO), de J. Kounen : Mer.: 14h30, 18h15, 20h45. Jeu.: 18h, 20h30. Ven.: 12h, 14h30, 18h15, 21h. Sam.: 14h30, 18h, 20h45. Dim.: 11h, 14h15, 18h, 20h45. Lun., mar.: 18h, 20h30.
ONDINE (VO), de C. Petzold : Mer.: 16h15. Jeu.: 18h. Ven.: 14h15, 18h30. Sam.: 21h. Dim.: 14h15, 18h30. Lun.: 14h. Mar.: 18h.
SING ME A SONG (VO), de T. Balmès :

Mer.: 18h30. Jeu.: 21h. Ven.: 16h30. Sam.: 18h15. Dim.: 16h30. Lun.: 18h30. Mar.: 20h45.
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE, de D. Dufresne : Mer.: 16h15, 20h30. Jeu.: 18h30. Ven.: 16h15, 20h45. Sam.: 21h. Dim.: 16h15, 20h30. Lun.: 20h45. Mar.: 18h30.
MURS DE PAPIERS, d'O. Cousin : Ven.: 20h45 + rencontre.
L'ENFANT RÉVÉ, de R. Jacquot : Mar.: 20h30 + rencontre.
SCOOBY, de T. Cervone : Mer.: 14h15. Sam.: 16h15. Dim.: 14h.
BALADES SOUS LES ÉTOILES, collectif : Mer., sam.: 16h45. Dim.: 16h30.
YOUPII! C'EST MERCREDI, de S. Melchior : Ven.: 17h. Sam.: 16h. Dim.: 11h15.
BIGFOOT FAMILY, de B. Stassen et J. Degruson : Sam.: 14h15 Ciné Ma Différence.
L'Acid à Cannes 2020 :
FUNAMBULES, d'I. Klipper : Mer.: 20h30 + rencontre.
WALDEN (VO), de B. Horackova : Jeu.: 20h30 + rencontre.
SILE VENT TOMBE, de N. Martirosyan : Ven.: 20h30 + rencontre.
Rétro Jean-Daniel Pollet
LE HORLA + MÉDITERRANÉE, Jeu.: 14h. Sam.: 16h45.
GALA + L'ACROBATE, Ven.: 14h. Dim.: 18h45.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

ALLER AU THÉÂTRE, C'EST MILITER

JOIES ET DOULEURS D'UNE TROUPE DE THÉÂTRE ITINÉRANTE SOUS LES BOMBARDEMENTS

L'Habilleur, de Ronald Harwood, ouvre la saison théâtrale du TMB – Jean-Guerrin. Une pièce de 1942 qui, par un concours de circonstances, n'est pas sans évoquer la crise actuelle et « sonne comme un bras d'honneur à l'impossibilité de jouer ».

Après avoir joué ensemble il y a vingt ans, les comédiens Bernard Bloch et Marc Schapira se retrouvent dans une pièce de Ronald Harwood, disparu le 8 septembre dernier. « Pour monter *L'Habilleur*, texte autour du théâtre dans le théâtre et sur le métier de comédien, il faut ces acteurs, ces personnalités, confie le metteur en scène, Vincent Goethals, qui, après *Volpone*, a voulu de nouveau réunir ces interprètes. On dit parfois qu'un comédien a rencontré son personnage et que c'est chose rare et précieuse...



L'équipe de la pièce mise en scène par Vincent Goethals (au centre).

C'est à cette rencontre que je souhaite m'atteler en montant cet *Habilleur* avec ces deux complices amis, soutenus par une bien belle brochette de comédiens. » Au casting de cette création coréalisée avec le TBM et produite par la compagnie de Vincent Goethals, Théâtre en scène, six comédiens. Parmi eux : les Montreuillois Camille Grandville et donc, Bernard Bloch, dont la compa-

gnie, Le Réseau (théâtre), est également partenaire.

RÉSISTANCE !

« Un concours de circonstances a voulu que le sujet de la pièce renvoie à l'actualité », souligne Vincent. En 1942, malgré les bombardements, une troupe britannique persiste à vouloir jouer *Le Roi Lear*. Incapable de se résoudre à l'annulation, Norman, l'ombre du maître,

son « habilleur », l'encourage et se démène pour qu'il assure la représentation. Jouer fonctionne alors comme un élément de résistance, y compris pour les spectateurs, qui deviennent solidaires en choisissant d'assister à la représentation. Cette pièce a quelque chose de symbolique. « Cette troupe a besoin du soutien du public, comme nous en avons besoin. C'est aujourd'hui un acte militant de la part des spectateurs que de venir pour soutenir le théâtre ! » Et Bernard Bloch de compléter : « Les joies et les douleurs d'une troupe de théâtre shakespearienne itinérante sous les bombardements ne sont pas sans rappeler ce à quoi, nous autres artistes, sommes confrontés ici et maintenant. » ■ **Anne Locqueneaux**
SAVOIR PLUS : les 7, 8, 9 et 10 octobre au TMB – Jean-Guerrin. Tél. 01 71 89 26 70, resa.berthelot@montreuil.fr. Nombre de places limité à 100, dans le respect des mesures sanitaires.

Concours d'écriture et journées Portes ouvertes des ateliers d'artistes



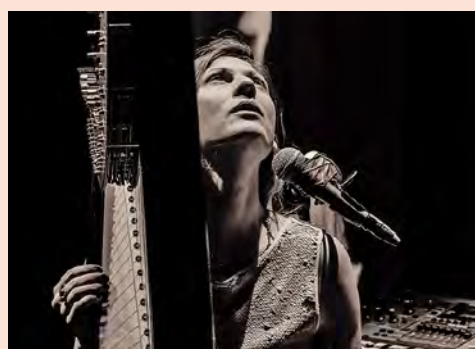
Aurore Pourteyron lance un concours d'écriture dont le point de départ est son œuvre reproduite ci-dessus (voir *Le Montreuillois* n° 102, rubrique « Tête de l'art »). Clôture des participations le 30 septembre. Plus d'infos sur aurore-pourteyron-plasticienne.com ; envoi des écrits à atelierdescuriosites@yahoo.com. Les gagnants se verront remettre une œuvre unique en récompense.

Les fables de Jonathan

Le photographe montreuillois Jonathan Abbou dévoilera son dernier livre, *Fables iconoclastes* (éditions Dumerchez), le 3 octobre, à partir de 18 h, au 21, rue des Filles du Calvaire, à Paris, dans le cadre des Rencontres parisiennes de la photographie contemporaine. *Fables iconoclastes* est un recueil de textes de célèbres fabulistes (La Fontaine, Jean Anouilh, etc.) illustrés des créations de Jonathan, tirages argentiques mixant d'anciennes techniques photo. À Montreuil, l'ouvrage sera en vente à la librairie Folies d'encre.

La Maison pop sous le signe de l'ouverture

Pour le week-end d'ouverture de la Maison pop, la chanteuse et astrale harpiste Laure Brisa et le DJ et VJ Canblaster proposent de nouvelles sonorités, dans le cadre du festival MAAD in 93, le 25 septembre. Le lendemain, l'association d'éducation populaire en mouvement transforme ses jardins et sa cour en temple de la musique éclectique. Au programme : performance musicale sur tatamis, films mis en musique... L'expérience sera immersive et en liaison avec l'inauguration de l'exposition *La Clinique du queer*.



Laure Brisa, chanteuse et astrale harpiste.

Second chapitre du cycle *No No Desire* Desire du curateur Thomas Conchou,

qui opère une tentative de réparation des négations des singularités. Son invité, l'artiste Tarek Lakhri, sélectionné à la Biennale de Sydney, fait naître un plausible possible pour lutter contre les discriminations liées à l'âge, au sexe, aux aptitudes et aux inclinations. À découvrir ! ■

Anne Locqueneaux

SAVOIR PLUS : exposition *La Clinique du queer*, du 28 septembre au 12 décembre. Vernissage le 26 septembre de 14 h à 19 h, suivi d'une soirée High Heal avec les héritiers solaires de Genesis P-Orridge et des soirées care. Événements sur réservation. 9 bis, rue Dombasle, tél. 01 42 87 08 68.



TÊTE DE L'ART

SOPHIE LOUBATON

« Distanciation sociale garantie », le monde vu du balcon de Sophie Loubaton

Celle qui prend une photo par jour depuis 1996 pratiquait déjà son art pendant ses études à Penninghen, une école de direction artistique et d'architecture intérieure. Puis un jour, l'architecte change de direction. Comme ça. « La photo m'a toujours plu pour le côté contact. » Elle lui a aussi servi de prétexte à des explorations clandestines, la nuit, sur des chantiers comme celui de l'hôpital Debré ou dans les anciens entrepôts de Bercy. « La photo me permet d'explorer le monde, sans forcément aller très loin, et de raconter des histoires, de porter la voix des autres. » Comme dans son dernier projet, *Distanciation sociale garantie*. « Pendant le confinement, je voyais beaucoup d'ennui chez les inconnus qui exploraient leur kilomètre à la ronde, et le contact me manquait. » Alors,

elle fabrique un panneau qu'elle accroche à sa fenêtre : « Ici photo gratuite », avec son numéro de téléphone. Pendant deux semaines, elle expérimente depuis son balcon : « L'absence d'horizon, la vision plongeante sur le macadam avec le sentiment de mettre les passants sous cloche. » C'est cette esthétique forcée qu'elle présente lors des POAA*, auxquelles elle participe pour la première fois et où elle aimerait que se retrouvent les personnes qui se sont croisées sous ses fenêtres. Quant à la photo de Sophie qui s'affiche sur les grilles du square Patriarche jusqu'au 9 novembre à l'occasion de l'exposition #StayHome, il s'inscrit dans un autre projet. ■

Anne Locqueneaux

* Portes ouvertes des ateliers d'artistes du vendredi 9 au dimanche 11 octobre.

Plus de 700 artistes vous ouvrent les portes de leurs ateliers du 9 au 11 octobre



GILLES DELBOS



FRANCESCO GATTONI



LAURE-BATHOL



VERONIQUE GUILLEN



VERONIQUE GUILLEN



VERONIQUE GUILLEN



VERONIQUE GUILLEN



GILLES DELBOS

Aux quatre coins de Montreuil, 271 ateliers (collectifs ou individuels) devraient être accessibles au public, sous réserve d'annulation liée au contexte sanitaire. L'occasion de découvrir des savoir-faire exceptionnels et, pourquoi pas, rapporter chez soi une œuvre unique.

La 22^e édition des Portes ouvertes des ateliers d'artistes aura lieu du 9 au 11 octobre, avec un nouveau format sur trois jours et une grande soirée de vernissage général le vendredi soir. Partir à la découverte de l'univers de nos artistes prend cette année une résonance particulière, car celles et ceux qui paient un si lourd tribut à la crise sanitaire ont besoin de notre soutien.

Les Portes ouvertes des ateliers d'artistes (POAA) sont un moment incontournable de la vie culturelle et artistique à Montreuil et en Île-de-France. Malgré le contexte, il y a en 2020 à Montreuil 271 ateliers participants et une cinquantaine de nouveaux inscrits. Les disciplines présentées témoignent du dynamisme du tissu artistique, avec du graphisme, de la sculpture, de la vidéo... Nouveauté 2020 : l'ouverture à partir du vendredi 19 h pour un vernissage géant, puis portes ouvertes durant tout le week-end de 11 h à 19 h. Visiteurs et amateurs d'art déambuleront dans les ateliers collectifs ou particuliers dès la fin de matinée et déborderont sur la pause déjeuner pour n'en manquer aucune miette.

SE PRÉPARER À PARTAGER...

Pour les accompagner dans leur menu découverte, un nouveau service dématérialisé : le portfolio des artistes en ligne, à consulter depuis le site Internet du Centre Tignous d'art contemporain (CTAC). « Carte interactive avec dernières mises à jour, réseaux sociaux offrant la possibilité de découvrir le travail des artistes, tout est fait pour vous aider à préparer au mieux vos visites », déclare Mathieu Vallet, chargé de communication du CTAC. Et d'ajouter que « le #POAAMontreuil2020 permet aussi de partager ses coups de cœur sur les réseaux sociaux ». Quant à celles et ceux qui préfèrent le réel au virtuel, le CTAC propose de les accueillir et de les orienter. L'occasion de découvrir l'expo *Sans contact* montée par l'atelier Flamme, repéré lors des POAA 2019. Au CTAC, le public peut aussi récupérer le programme de ces folles journées, également disponible un peu partout dans la ville ou auprès des participants.

... ET À SOUTENIR LES ARTISTES

Dans les ateliers d'artistes du Bel-Air, dans les lieux communs ou insolites tels Mozinor, faites votre marché artistique en fonction de vos affinités avec les arts

et la matière. « Beaucoup de tractations se font durant ce week-end, rappelle Aurélie Thuez, responsable du CTAC. Nous comptons donc beaucoup sur les visiteurs pour soutenir les artistes. » Car avec la crise du Covid-19, ces derniers paient depuis plusieurs mois un lourd tribut. Pourtant, « ils nous ont soutenus dans ce moment et nous soutiennent encore. Aller à leur rencontre lors de

cette 22^e édition, malgré la contrainte des gestes barrières, c'est les assurer à notre tour de notre soutien, leur dire à quel point ils sont essentiels à nos vies et à notre ville, à quel point, aujourd'hui plus que jamais, nous avons besoin d'eux pour interroger et réinventer le monde », estime Alexie Lorca, adjointe déléguée à la culture et à l'éducation populaire. ■ A. L.

Petit concentré de sites et de nouveautés 2020

Cette année, la participation de street-artistes comme ceux invités par Art of Popof est à noter. Si plusieurs collectifs de jeunes (les ateliers Mama goose, Midi, Flamme ou le Collectif Sports) sont de la partie, cette édition voit aussi le retour d'artistes comme Isabel Bisson Mauduit. Parmi les nouvelles ouvertures d'ateliers : BaRQUette (sculpture, street art, illustration), Laure Bathol (céramique, modelage, planche à barbotine) et Erwan Boulloud (mobilier d'art, bijoux). Les centres sociaux restent des partenaires clés, au même titre que Les Instants chavirés, la Maison pop, Comme vous émoi, le Théâtre Berthelot, La Girandole, la galerie Lumière des roses, Inaluk et Saperlipotette. Et comme toujours, l'IME Bernadette-Coursol participe. Des lieux associatifs rassemblent aussi les artistes, à l'image du Fait-tout à la Boissière, ou de la fédération des artisans de Montreuil au Clos-Français. Sans oublier l'Usine Charton, les ateliers Chapal, Flury ou Sfumato, un lieu incontournable et de formation repéré par les artistes pratiquant l'estampe et la gravure.

SAVOIR PLUS : Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Vendredi de 14 h à 21 h ; samedi et dimanche de 11 h à 19 h ; les samedis de 14 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr ; centretignousdartcontemporain.fr ; Facebook : Centre Tignous d'art contemporain ; @centretignousac

Livraison de repas & service à domicile



Au choix : 
3 entrées, 3 plats
et 2 garnitures...

**Livraison de repas
quotidienne***
Cuisine traditionnelle,
Formules diététiques...

Déjeuner à la carte : 14,30 €
Déjeuner équilibre : 13,45 €

* Livraison des repas du week-end
le vendredi



Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12
*Aide aux repas, courses, lever, coucher,
aide à la toilette, accompagnement
extérieur, stimulation...*
Travaux ménagers, repassage

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles
APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.
Déduction fiscale : nous consulter...



01 48 57 06 21



Et la vie devient
plus simple...

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

SANTÉ
PRÉVOYANCE
RETRAITE
ÉPARGNE



GÉNÉRATIONS SOLIDAIRES

**UNE MUTUELLE
POUR TOUTES ET TOUS**
RECOMMANDÉE PAR 

Vous habitez ou travaillez à Montreuil ? Quelle que soit
votre situation, accédez aux **garanties Santé qui vous
manquent** à tarifs négociés, grâce au contrat solidaire
spécifiquement créé avec votre mairie.

**LA SOLIDARITÉ,
ON EN PARLE
ET ON AGIT !**



01 75 64 50 21 (Prix d'un appel local) www.solimut-mutuelle.fr

Montreuil - 3 rue de Vincennes - 93100

Solimut Mutuelle de France. Mutuelle soumise aux dispositions du livre II du Code de la Mutualité et au contrôle de l'Autorité de Contrôle Prudenciel et de Résolution (ACPR) : 4, place de Budapest - CS 24 59 - 75436 Paris Cedex 09.
Société à responsabilité limitée au capital de 100 000 000 € - 7, quai de la Seine - 13002 Marseille - Mutuelle adhérente à Solimut Mutuelle de France - Union Mutualiste de
France - 10, rue de Valenciennes - 92000 Nanterre - Immatriculée au répertoire SIRENE sous le numéro 535 793 885.
Conception : SMALL PLANET - Crédit photo : SMALL PLANET - 09/2020.

NOUVEAU DANS VOTRE CARREFOUR MARKET MONTREUIL

DES EXPÉRIENCES GOURMANDES ET INÉDITES À PETITS PRIX

5 RUE FRANKLIN

Carrefour





Est Ensemble
Grand Paris

EXPOSITIONS / SPECTACLES
/ RENCONTRES
POUR LES 0 - 3 ANS
DANS LES LIEUX
CULTURELS DE MONTREUIL

**PETITES
EXPLORATIONS
GRANDES
DECOUVERTES**

**DU 1^{ER} OCTOBRE
AU 14 NOVEMBRE 2020**

**MOIS
DE LA PETITE
ENFANCE**



Montreuil.fr



Le Montreuillois
"S'unir pour réussir"

**RENTRÉE SCOLAIRE 2020,
LE GRAND RETOUR...**

médias
& PUBLICITE

RÉGIE PUBLICITAIRE DE
LA VILLE DE MONTREUIL

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Contactez dès à présent

Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com - Tél. : 01 49 46 29 49



GILLES DELBOS

À L'AFFICHE

Celia Levi

Montreuilloise depuis 2016, elle publie son quatrième roman, *La Tannerie*. Son expérience au sein d'une institution culturelle y serait-elle pour quelque chose ? « Je m'inspire de ce que je vois », concède-t-elle. La jeune femme, presque timide et au sourire lumineux, dresse le portrait d'une jeunesse précarisée, exploitée et sous-employée. « J'essaie de raconter l'histoire des vaincus, de faire entendre la voix des dominés, des marginaux, des révoltés. »

Celia Levi, *La Tannerie*, Tristram, 21,90 €.

Depuis dix ans, L'Amitié rit



Pour fêter sa première décennie d'existence, L'Amitié rit a convié des vigneronns à venir faire goûter leurs vins, qui pour certains datent de 2010 !

Les 9, 10 et 11 octobre. L'Amitié rit, 120, avenue du Président-Wilson.

CITOYENNETÉ. Amina et son association ramassent les déchets dans les rues du centre-ville

À dix et onze ans, Amina et ses copines, qui viennent d'entrer en sixième, ont participé, le 19 septembre, au World Clean Up Day, la Journée mondiale du nettoyage organisée en partenariat avec la Ville. Depuis cet été, avec leur junior association Stop la pollution, elles veulent convaincre leurs camarades, mais aussi les adultes, de ne plus rien jeter sur la voie publique.



Les jeunes Montreuillois se sont lancés au mois d'août.

« Nous sommes votre futur », disait la pancarte d'Amina, rue du Capitaine-Dreyfus. Le 8 août dernier, la jeune fille, âgée de dix ans, s'est lancée, avec sa junior association Stop la pollution, à l'assaut des rues du centre-ville pour une opération nettoyage. Le but : ramasser mégots, canettes, masques qui traînaient par

terre, mais aussi sensibiliser les passants à l'aide d'un questionnaire sur le zéro déchet et prendre des « selfies déchets », avant et après nettoyage. Une action soutenue par la municipalité, et notamment Luc Di Gallo, adjoint délégué à la ville zéro déchet, et la maison de quartier du 100 Hoche.

« L'année dernière, j'ai été très choquée de voir un immense tas d'ordures dans la rue. J'ai eu envie de faire quelque chose contre ça. On se dit que c'est la vie, sauf que non ! »

LES JUNIORS ASSOCIATIONS
Après des recherches sur Internet, Amina a décou-

vert l'existence des juniors associations. Un dispositif qui permet aux mineurs de mettre leurs projets en œuvre. Amina a sollicité cinq de ses copines, composé un bureau dont elle est présidente et sollicité ses parents en tant qu'accompagnateurs. En février dernier, elle a écrit au maire, Patrice Bessac, pour lui faire part de son intention de lancer une opération de nettoyage et de sensibilisation. Une détermination qui force l'admiration. La junior association a renouvelé l'opération le 19 septembre lors de la Journée mondiale du nettoyage. « Je suis en colère contre les gens qui savent ce qu'ils font mais qui le font quand même, les gens qui jettent sans savoir les conséquences. Mon but est de leur en faire prendre conscience. C'est nous le futur, et on veut une Terre plus propre », explique Amina. ■

Face à l'église, le temple des vins bio et naturels

Morgan Pihet et Hector Paoli rêvaient d'ouvrir une cave. Après trois mois de travaux qu'ils ont réalisés eux-mêmes, le confinement n'a pas tari leur motivation. D'ailleurs, la terrasse de La Cave Montreuil, située en face de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, n'a pas désempé cet été. La Cave propose 150 références de vins bio et de vins nature, dont quatre vendus à la tireuse. Le vin nature, ou naturel, contenant peu ou pas de sulfites, est plus digeste. Pour

accompagner la dégustation, des planches de charcuterie et de fromages en provenance directe du Jura, dont le distributeur est installé... à Mozinor. Le pain est commandé à L'Atelier, situé dans leur rue, et Hector rêve déjà d'une bibliothèque idéale sur le vin en partenariat avec la librairie Zeugma, installée à quelques pas de là. Ultime recommandation : ne ratez pas leurs vidéos hilarantes sur les réseaux sociaux. ■

La Cave de Montreuil, 37, rue de l'Église ; cavedemontreuil.com



Quatre sortes de vin sont proposées à la tireuse.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 26.

COMPOST : 1, avenue Pasteur, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 28.

À LA FAVEUR DE L'AUTOMNE, N'OUBLIEZ PAS DE FAIRE PROVISION DE GRAINES !

Pendant le confinement, vous étiez nombreux à regretter de ne pas avoir de graines de tomates, de fleurs ou simplement de basilic à semer dans vos jardins, sur vos balcons ou juste sur un rebord de fenêtre. C'est le moment de faire des réserves. Conseils pratiques et présentation de la grainothèque.

Il était difficile voire impossible, durant le confinement, de se procurer des semis. Raison de plus pour se constituer à présent une petite provision de graines pour le printemps, épidémie ou pas. On peut les récolter soi-même (c'est la saison). Ou les échanger. La grainothèque de la bibliothèque Daniel-Renoult a été créée avec ces objectifs : développer le jardinage, renforcer les liens entre les habitants et préserver la biodiversité. Chez soi ou à la campagne, on regarde les fleurs « monter en graines » (si possible non hybrides), on récolte pour les stocker dans des sachets en papier (éviter le plastique à cause l'humidité), et on les dépose à la bibliothèque. En échange, on peut prendre d'autres graines. Pour cette quatrième saison, l'équipe de la bibliothèque, ainsi que le jardinier Dominique Goitino et Lise Laclavetine, du service Jardins et



VERONIQUE GUILLIEN

Après récolte et stockage des graines, on peut les échanger à la grainothèque.

nature en ville, répondront aux questions sur les techniques de récolte et de conservation des semis. Les initiatrices du projet « Les Murs à fleurs », qui a démarré en 2020, récoltent en ce moment leurs premières graines de fleurs, pour les trier quand le jardin sera en repos, en novembre. Et prévoient de faire une vente pour la fin de l'année. Nous en reparlerons. Signalons enfin le festival Sciences infuses* (depuis le 15 septembre jusqu'au 10 octobre), labellisé « Fête de la science » et proposé par le réseau de bibliothèques et médiathèques d'Est Ensemble Grand Paris. L'édition 2020 se concentre sur le thème « Ingénieurs végétal ». Les bibliothèques proposent des expositions, ateliers, escape game et divers jeux, etc. ■ Catherine Salès

* Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon (bus 122, arrêt Le Morillon), Tél. 01 48 54 77 17.

● Balcons et terrasses

Beaucoup de fleurs annuelles ont été grillées. On fait le ménage dans les potées disgracieuses. Sauf rudbeckias, coréopsis ou gauras, qui fleuriront jusqu'aux gelées, compte tenu des températures de septembre. Et les dahlias, bien sûr, dont c'est la pleine saison. On réfléchit aux jardinières automnales : bruyères, heuchères, choux d'ornement, lierres, pensées, violas. On se résout à arracher les pieds de tomates s'ils ne donnent plus, après avoir récolté les graines des dernières tomates bien mûres.

● Au jardin

Coupez les tiges déflourées (et probablement sèches) des lavandes. Profitez-en pour redonner forme aux massifs avec une taille d'entretien. Pour les jeunes pieds, on peut rabattre de moitié, après la coupe des tiges. Pour les plus anciens, on rabattra de 10 cm en faisant bien attention de ne tailler que les rameaux feuillus, sinon la taille peut leur être fatale. Semez les nigelles de Damas et les pavots, qui s'épanouiront au printemps prochain, même si, une fois installés, ils se ressèment en général tout seuls.

EN VEDETTE



D.R.

Le cotonéaster

Arbuste produisant plein de fleurs au printemps, et des baies rouges ou orangées dans son feuillage décoratif à l'automne ou sur les rameaux nus en hiver. Il se plaît dans les haies, en isolé et en bac.

● En intérieur

Il est possible de tailler certaines plantes qui ont eu une poussée de croissance cet été, comme les ficus et les céropégias. Profitez-en pour enlever les feuilles jaunies ou celles pas très jolies abîmées par les insectes de passage, et pour les dépoussiérer. Grattez le dessus de la terre des pots pour maximiser l'arrosage et enlever les feuilles qui auraient pu tomber. Direction le compost. Vous pouvez stopper les pulvérisations d'eau sur les feuillages pour les plantes restées à l'intérieur.

Comment prendre rendez-vous avec votre nouvel élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République,
59, rue Barbès. Tél. : 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison du Bas-Montreuil
Lounès-Matoub,
4-6, rue de la République.

Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 61 79.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.

Marie-Hélène Carlier : pour prendre rendez-vous : mariehelene.carlier@montreuil.fr
Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 61 79.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Méline Le Gourriérec : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 38.

LA NOUË – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Antenne vie de quartier,
100, rue Hoche.
Tél. : 01 71 86 29 35.

LA NOUË – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier
Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon
30, rue Ernest-Savart.

Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.
Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau.
Tél. : 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier
Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.

Danielle Creacheadec : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Wandrille Jumeaux : pour prendre rendez-vous : wandrille.jumeaux@montreuil.fr

CENTRE-VILLE
Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier
Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.
Tél. : 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.

Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr

Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 61 79.

BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier
Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.

Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES

Antenne vie de quartier, 2, rue
Claude-Bernard – 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr

Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr

SIGNAC – MURS À PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.
Tél. 01 71 89 26 55.

Florent Gueguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 38.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains
Mairie annexe des Blancs-Vilains
77, rue des Blancs-Vilains

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier, place
du Marché-des-Ruffins,
141, bd Théophile-Sueur.

Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr

Murielle Bensaid : pour prendre rendez-vous : murielle.bensaid@montreuil.fr

MONTREAU – LE MORILLON
Mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.

Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.
Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr

Conseiller départemental

CANTON NORD
Les permanences de **Frédéric Molossi**, vice-président du conseil départemental ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 77.

Conseiller régional

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.

EXPO AU MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE : IL Y A CENT ANS, LE CONGRÈS DE TOURS

Le 18^e congrès national de la Section française de l'Internationale ouvrière se tint à Tours il y a cent ans, du 25 au 30 décembre 1920. Il scella la division de la gauche tout en la structurant. Et donna naissance à terme au Parti communiste français et à son pendant socialiste. Explications.

La guerre s'est éteinte deux ans plus tôt. Ce 25 décembre 1920, une troisième Internationale réunit dans la salle du Manège, à Tours, quelques centaines de militants socialistes confrontés à un choix décisif. Pourquoi à Tours ? Parce qu'à Paris, la fédération de la Seine de la Section française de l'Internationale ouvrière (la SFIO, ancêtre du Parti socialiste), réputée la plus dure, y aurait été surreprésentée. C'est donc une assemblée disparate mêlant des notables de la gauche de la III^e République, généreusement barbues et moustachus, à de jeunes militants revenus harassés du front où ils montaient l'églantine à la boutonnière, l'emblème du socialisme. Une assemblée où vont se mesurer les pacifistes d'avant 1914, tenants de l'internationalisme prolétarien, et ceux qui ont succombé à l'appel à l'union nationale lancé par Raymond Poincaré, président de la République. Entre ceux rétifs à l'idée d'affronter dans les tranchées leur semblable, prolétaire allemand, et ceux qui ont voté les crédits de guerre des gouvernements de gauche d'Aristide Briand et de René Viviani. Qui plus est, des crédits sollicités par Albert Thomas, ministre SFIO de l'Armement.

D'autres éléments vont alimenter les débats. Sociaux, d'abord. La France a connu quelques périodes de grèves dures entre 1916 et 1919. Des grèves qui ont atteint la métallurgie et l'industrie de l'armement en 1917. Plus gravement politiques, ensuite. Cette même année 1917, la révolution russe a balayé le régime tsariste et les bolcheviks ont placé Lénine au pouvoir. Ce faisant, ils ont mis la main sur l'Internationale socialiste, dont se revendique la SFIO française. Chacun sait confusément à Tours que l'heure d'un choix a sonné : s'aligner ou non sur des principes édictés à Moscou.

Au mois de juillet 1920, Ludovic-Oscar Frossard, secrétaire de la SFIO, et Marcel Cachin, directeur du quotidien *L'Humanité* (il le sera jusqu'à sa mort en 1958) se rendent à Moscou pour le deuxième congrès du Komintern (Internationale communiste). Ils partent avant la fin des travaux et rentrent à Paris avec une liste de neuf conditions posées par Lénine pour adhérer à la III^e Internationale. Rien de bien gênant *a priori*. Mis à part que, dans l'intervalle, de neuf, les conditions sont passées à vingt et une, publiées dans *L'Humanité* du 8 octobre 1920. Auxquelles s'ajoute une vingt-deuxième, non écrite, interdisant aux communistes l'appartenance à la franc-maçonnerie, qui les amènerait à côtoyer des socialistes petits-bourgeois. Voilà qui indispose Frossard mais glisse sur l'indifférence de Cachin, pourtant membre du Grand Orient de France.



Plusieurs centaines de militants socialistes sont confrontés à Tours à un choix décisif.

L'INÉVITABLE SCISSION

Du 25 au 30 décembre, à Tours, l'invective émaille le débat de fond, chacun sachant que la scission sera inévitable au terme du congrès. Deux anciens combattants y forgent leurs premières armes politiques : Jacques Duclos, 24 ans, blessé à Verdun, qui sera député de Montreuil ; et le quadragénaire Daniel Renoult, qui en sera le maire. Et puis, il en est un troisième venu puiser les fondements d'une révolution à laquelle il songe : un dénommé Nguyễn Ai Quôc, tout juste trente ans, un jeune homme cravaté qui se fera appeler Hô Chi Minh et qui quelques décennies plus tard libérera le Vietnam des jougs français puis américain.

Trois motions sont soumises aux délégués, dont deux ont le mérite de la clarté dans leur opposition : celle d'Oscar-Ludovic Frossard et Marcel Cachin soutient l'acceptation des 21 conditions, avec en corollaire l'alignement sur le Parti communiste de Russie ; et celle de Léon Blum, qui est son exact opposé, avec le maintien de la « vieille maison socialiste ». La troisième émane de Jean Longuet, petit-fils de Karl Marx, qui suggère une voie moyenne, à savoir, une adhésion sous conditions à la III^e Internationale. Deux événements vont mettre un terme aux atermoiements et

débats sans fin de l'assemblée. D'abord, la lecture d'un télégramme de Grigori Zinoviev, le dirigeant du comité exécutif de l'Internationale communiste. L'homme a du répondant : il est à l'origine, quelques mois plus tôt, de la scission de la social-démocratie allemande et de la création du Parti communiste d'Allemagne, le KPD. Ensuite, Clara Zetkin, une Allemande proche de Rosa Luxemburg, prend la parole et emporte la salle. Le résultat du scrutin est net : 3 208 voix pour l'adhésion et 1 022 voix contre. Deux partis de gauche sont nés ce jour-là : l'un communiste (motion Cachin-Frossard) et l'autre, socialiste (motion Blum). ■

LES MONTREUILLOIS À TOURS

Montreuil, emportée par la gauche aux élections municipales de 1919, était plutôt bien représentée au congrès de Tours. Son maire, Paul Poncet, y était ainsi présent, accompagné de son adjoint Joseph Anne. Mais c'est un modeste rubricard parlementaire, embauché par Jean Jaurès à *L'Humanité*, qui s'y illustrera : Daniel Renoult, qui sera maire de Montreuil de 1945 à sa mort en 1958. À tel point qu'il figurera au nombre des 24 membres du premier comité directeur de la SFIC, futur Parti communiste.

Au difficile décompte opéré un siècle plus tard, les Montreuillois étaient au moins au nombre de sept, qui se diviseront par la signature apportée aux motions. Joseph Anne, Paul Poncet, Jules Joffrin et Georges Mathelin adhèrent à la motion Longuet d'adhésion à l'Internationale avec des conditions. Poncet la quittera en 1922 pour retourner à la SFIO. Daniel Renoult et Émile Tisserand, responsable de la Fédération sportive du travail, signent la motion Cachin-Frossard, fondatrice du Parti communiste. Et un dénommé Viez optera pour la motion Blum, qui refuse l'Internationale communiste et donnera naissance au parti socialiste.



« Aux alentours du congrès de Tours – 1914-1924 »

Bien davantage que le catalogue de l'exposition, c'est une somme rassemblant une trentaine d'historiens qui retracent très précisément tant les antécédents du congrès de Tours que les enjeux de sa réunion et les retournements dans les années qui l'ont suivi. En autant de brefs chapitres dénués de tout esprit partisan, l'ouvrage est aussi éclairant sur les débats qui ont agité la gauche avant la Grande Guerre que sur les conséquences d'un congrès de la III^e Internationale qui continue de la diviser aujourd'hui.

12 € par souscription jusqu'au 1^{er} octobre à l'adresse : museehistoirevivante.fr/publications/aux-alentours-du-congres-de-tours-1914-1924 ; 19 € en librairie.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Matin :

- 1er et 3e lundis du mois
- 1er et 3e mardis du mois
- 1er et 3e mercredis du mois
- 1er et 3e jeudis du mois
- 1er et 3e vendredis du mois
- 2e et 4e lundis du mois
- 2e et 4e mardis du mois
- 2e et 4e mercredis du mois
- 2e et 4e jeudis du mois
- 2e et 4e vendredis du mois

À déposer à partir de 20h la veille de la collecte ou avant 6h le jour même

Après-midi :

- 1er et 3e vendredis du mois
- À déposer le jour même avant 13h

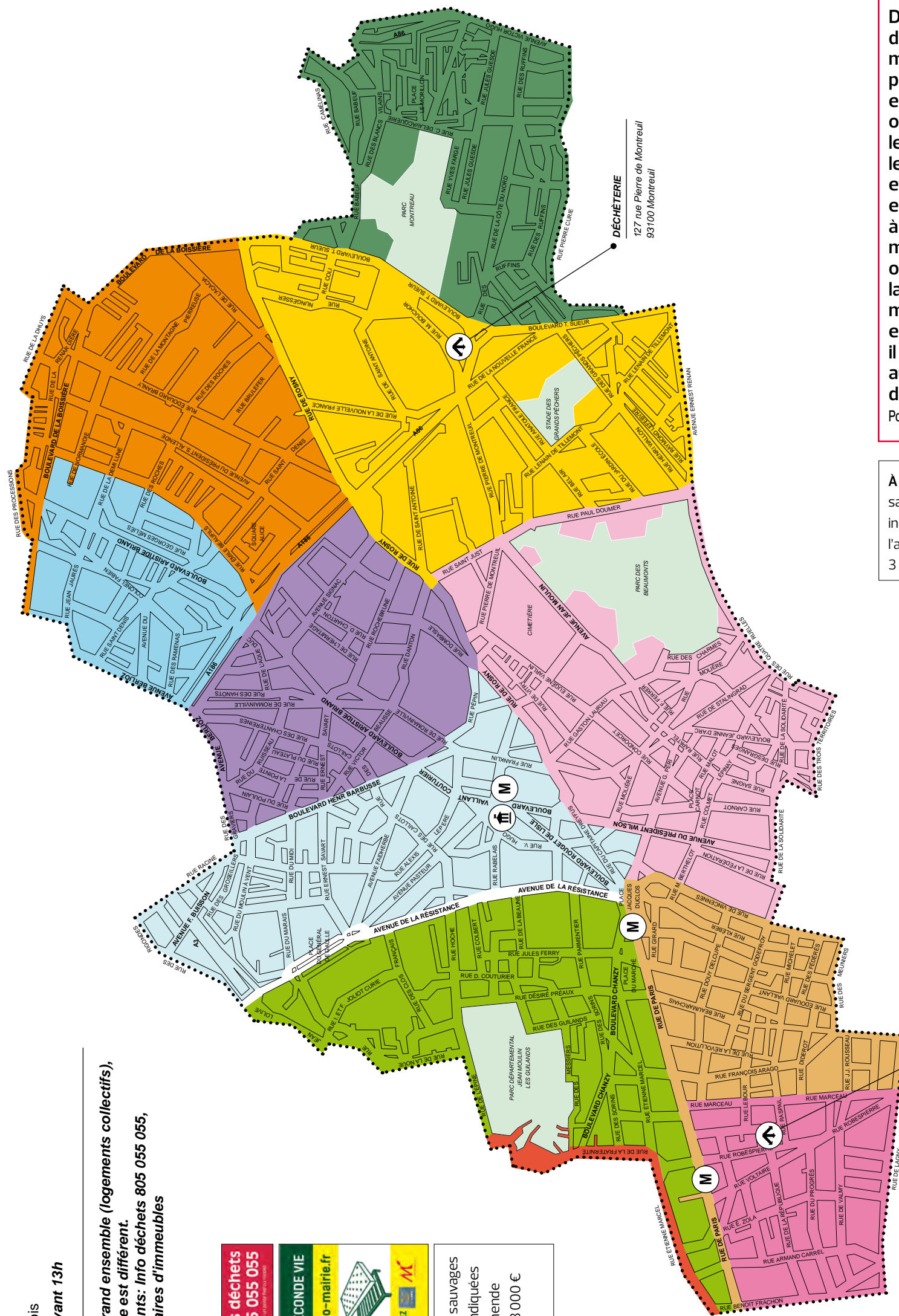
Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), votre calendrier de collecte est différent. Pour plus de renseignements: Info déchets 805 055 055, geodechets.fr et gestionnaires d'immeubles

Infos déchets
0 805 055 055

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
sur www.montrouill.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.



Désormais, ce sont deux passages par mois au lieu d'un pour la collecte des encombrants : le matin ou l'après-midi, selon les secteurs. Pour le logement individuel et petit collectif : le bac est à sortir la veille à partir de 20 h, ou le matin même avant 6 h, ou à partir de 13 h pour la collecte de l'après-midi. Pour les grands ensembles collectifs, il faut se renseigner auprès du gestionnaire d'immeuble. Pour tout savoir : geodechets.fr

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

Limites de secteur
Pour les rues colorisées, la collecte se fait le même jour côtés pairs et impairs. Pour les rues blanches, votre secteur de collecte correspond au côté de la rue où se trouve votre logement.

DECHETERIE MOBILE
4e samedi du mois / 9h-13h
Place de la République
93100 Montrouil

DECHETERIE
127 rue Pierre de Montrouil
93100 Montrouil

UNE CURE DE JOUVENCE POUR LES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Livrés ou rénovés, les équipements sportifs de la ville ont été à l'honneur cet été. Les différents travaux commandés par la municipalité permettent aujourd'hui aux adhérents des clubs, aux scolaires et aux occasionnels de s'adonner à la pratique d'une discipline dans les meilleures conditions. Le point.

• NOUVEAUX VESTIAIRES AU STADE ROBERT-BARRAN

La livraison officielle des nouveaux vestiaires du stade Robert-Barran n'est plus qu'une question de jours. « L'enveloppe (une conception modulaire « bi-ton » gris et gris anthracite) a été installée au mois d'août, il reste juste à régler la question du mobilier (bancs et porte-manteaux) », fait-on savoir au service des Sports de la Ville, qui rappelle au passage que le montant de cette opération s'élève à 750 000 €. Les nouveaux locaux, qui s'étalent sur 250 m² et viennent compléter l'offre existante, peuvent accueillir deux vestiaires, et même parfois trois à la faveur d'une cloison modulable. Selon le service des Sports, « l'objectif est de créer des conditions favorables à la pratique féminine du rugby et permettre aux scolaires de ne plus avoir à se changer dans le gymnase Auguste-Delaune », qui voisine le stade.



Samedi 19 septembre, dans un gymnase de la Boissière rafraîchi, séance d'entraînement de taekwondo.

• TERRAIN DE PROXIMITÉ GALILÉE

Qu'il pleuve ou qu'il neige, le terrain de basket situé rue Galilée, dans le quartier Jean-Moulin, est désormais praticable – et appréciable – toute l'année. Cet été, l'équipement a été doté d'un toit composé de bois et d'une toile tendue. Coût de cette opération, qui entre dans le cadre du premier budget participatif* : 200 000 €.

• TERRAIN MULTISPORT ÉDOUARD-VAILLANT

La Ville de Montreuil a mené de janvier à mars, puis de mai à juin, pour un montant de 110 000 €, des travaux de rénovation sur cet équipement situé rue Édouard-Vaillant. Au

programme : réparation du sol et remplacement du grillage par une nouvelle structure tubulaire en aluminium permettant d'éviter les nuisances sonores.

• REMISE EN PEINTURE DES GYMNASES ROMAIN-ROLLAND ET BOISSIÈRE

Dans les gymnases Romain-Rolland et Boissière, il y aura un avant et un après. En juillet-août, les deux structures ont fait l'objet d'un rafraîchissement, avec la remise en peinture de tous les murs des plateaux sportifs par les agents d'accueil, d'entretien et de maintenance du service des Sports de la Ville, « qui ont réalisé un travail exceptionnel », selon leur directeur, Mathieu Bourgoïn.

La peinture beige et orange a fait place à un gris et à un bleu éclatants.

• REMISE EN PEINTURE DES GRADINS DU GYMNASSE AUGUSTE-DELAUNE ET DU STADE ROBERT-BARRAN

La remise en peinture des gradins de ces deux gymnases a également été réalisée en régie. Pour respecter la règle du « siège sur deux » dans le cadre du protocole sanitaire, les sièges pairs et impairs arborent deux couleurs différentes, le gris foncé et le gris clair. ■

* Le budget participatif est un processus dans lequel des citoyens peuvent affecter une partie du budget de leur collectivité territoriale à un projet soumis au vote.

Pierre Varoujan Nadirian s'est éteint



Le boxeur montreuillois Pierre Varoujan Nadirian qui, dans les années 1950, s'était entraîné sous les ordres de Jean Traxel, propriétaire du regretté Ring montreuillois, est décédé le 3 juin dernier, à 89 ans. Né en France de parents arméniens venus s'installer à Montreuil, Nadirian avait grandi dans le quartier des Murs à pêches. Ses obsèques ont eu lieu en l'église arménienne de Paris et à l'ancien cimetière de Montreuil.

« Garde la pêche » 3^e édition

« Garde la pêche » sera proposée du 8 novembre au 28 mars, dans le respect des règles sanitaires. Organisée le dimanche de 10 h à 12 h, cette initiative municipale permet de pratiquer gratuitement une activité physique dispensée par des professionnels diplômés : tai-chi (Maison du parc des Guillauds) ; yoga (centre sportif Arthur-Ashe) ; et renforcement musculaire (gymnase Diderot 2). Pour s'inscrire, il suffira de remplir le formulaire sur montreuil.fr. Une inscription vaut pour toute la durée du dispositif.

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

POUR TOUTES LES ACTIVITÉS, N'OUBLIEZ PAS VOTRE MASQUE. GEL À DISPOSITION SUR PLACE



■ PAR LE PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Inscription obligatoire au pôle seniors (au plus tôt trois semaines avant la date de la sortie).

■ Aquarium de Paris Jeudi 8 octobre après-midi

Sa visite guidée vous plongera dans un lieu inoubliable au milieu de multiples espèces aquatiques. 7 ou 10 €. Prévoir 2 tickets RATP. Préinscriptions au pôle seniors uniquement par téléphone à partir du 28 septembre au 01 48 70 66 12 ou 01 48 70 61 66.

■ PAR L'ÉPICERIE SOLIDAIRE

Ateliers d'écriture ludiques, arts créatifs, atelier santé

Renseignements et inscriptions : 01 83 64 37 24 ou 06 16 84 14 30.

■ PAR FABLAB

Atelier Micro lab senior

Initiation à l'informatique axée sur la communication pour les plus de 60 ans. Entretien d'évaluation sur rendez-vous. Adhésion annuelle : 10 €. Renseignements auprès de la fablab, cité de l'Espoir, 2, place du 19-Mars-1962 au 07 67 95 92 34.

À VENIR PAR LE PÔLE SENIORS

Sortie journée détente à Fontainebleau Jeudi 29 octobre



Visite guidée des jardins du château suivie d'un déjeuner spectacle cabaret dans la plus grande tradition du music-hall avec la revue *Envol*. 32 ou 36 €. Préinscriptions au pôle seniors uniquement par téléphone à partir du 12 octobre au 01 48 70 66 12, ou 01 48 70 61 66.

Vous pouvez retrouver tous les autres moments dans la brochure des seniors.

MONTREUIL RASSEMBLÉE**Urgence sociale : les réponses du gouvernement ne sont pas à la hauteur !**

L'impact économique de la crise sanitaire que nous traversons se fait déjà ressentir dans le pays, notamment dans notre département. La Seine-Saint-Denis subissait déjà de plein fouet la crise sociale, avec un taux de chômage largement supérieur à la moyenne nationale et des carences insupportables en matière de services publics. Au lendemain du confinement, Montreuil, comme d'autres villes du département, doit faire face à l'aggravation d'une situation qui était déjà alarmante.

Et pourtant, Le plan de relance mis en place par le gouvernement ne répond pas à la gravité de la situation. Alors que la crise sanitaire a montré le manque de moyens dont pâtissent les services publics, le développement de l'emploi public n'est pas une priorité pour ce gouvernement. Les hôpitaux, comme le CHI André-Grégoire, souffrent de l'austérité imposée par les gouvernements depuis des années. Aujourd'hui, notre hôpital est en danger, alors même qu'il se situe dans le département de France métropolitaine avec le moins de médecins par habitant. La Ville de Montreuil a lancé une pétition pour alerter l'État sur la situation du CHI André-Grégoire que nous appelons à signer massivement.

Comme toujours, le gouvernement a fait le choix de voler au secours des grandes entreprises au détriment des services publics, en leur offrant une baisse d'impôt sans exiger aucune contrepartie, alors que 800 000 licenciements sont attendus dans le pays et que le plan de relance ne va créer que 160 000 emplois. Le 17 septembre, nous étions aux côtés des syndicats pour dénoncer ce plan de relance qui ne répond pas aux attentes de la population. Continuons à amplifier la lutte pour contrer la stratégie du gouvernement. ■

Montreuil Rassemblée

MONTREUIL INSOUMISE**Notre société et la leur**

Dans quelle société voulons-nous vivre ?

Emmanuel Macron et son gouvernement veulent d'une société inégalitaire, où le profit prime sur la santé de la population et prime sur la crise écologique.

À l'inverse de leur folie, nous souhaitons conserver et améliorer notre système de santé basé sur la solidarité collective. Notre département a été durement touché par la crise sanitaire. Nous appelons donc l'État à prendre ses responsabilités et à renforcer les moyens financiers et

humains alloués à notre santé. À Montreuil, l'existence de l'hôpital André Grégoire est menacée. Nous vous invitons donc à signer la pétition pour sauver notre hôpital : <https://tinyurl.com/CHImontreuil> Nous souhaitons aussi une transition écologique égalitaire. Les difficultés d'accès, notamment financières, aux transports franciliens pour les habitant-e-s hors Paris creusent les inégalités sociales et territoriales dont notre département est victime. C'est d'autant plus vrai pour les écolier-e-s, collégien-ne-s, lycéen-ne-s et apprenti-e-s qui sont celles et ceux qui se déplacent le plus. Pour combattre les inégalités et pour décarboner l'Île-de-France, il faut que la gratuité

des transports pour les jeunes soit étendue de Paris à toute la région. Là aussi nous vous invitons à signer la pétition en ce sens : <https://tinyurl.com/transportsIDF>.

Enfin, un vrai débat démocratique doit se lancer sur le déploiement de la 5G, avant tout développée pour les industriels : quels impacts environnementaux et sur nos données privées ? Nous nous associons à la demande de moratoire porté par de nombreux-ses maires et député-e-s, notamment Insoumis-e-s.

Alors vivons dans une société écologique, égalitaire et solidaire ! ■

Contact@fimoreuil.fr

MONTREUIL SOCIALISTE**Des moyens pour faire face à l'épidémie !**

Partout en France, l'épidémie de COVID-19 reste encore très active, plus particulièrement autour des grandes métropoles. En Île-de-France et à Montreuil, la situation reste préoccupante. Au printemps, la Seine-Saint-Denis a payé un lourd tribut à l'épidémie et s'est mobilisée dans un grand élan de solidarité pour faire face. À ce jour, encore trop peu de moyens ont été mis en place pour pallier le manque de médecins, et la souffrance quotidienne des professionnel-le-s de santé ou pour venir en aide aux plus fragiles.

Notre système de santé est en grande difficulté depuis le début de la crise et l'État doit soutenir concrètement nos hôpitaux publics. Pour faire face à l'épidémie, les socialistes demandent depuis le début de la crise un renforcement exceptionnel des moyens matériels et financiers destinés singulièrement au secteur public de la santé. À Montreuil, la majorité municipale et le comité de défense de l'hôpital sont signataires d'une pétition adressée au Ministre de la Santé. Nous exigeons plus de médecins et de moyens pour l'hôpital intercommunal André-Grégoire !

Un centre de dépistage du Sars-CoV-2 a été mis en place sur la place

Aimé Césaire par le laboratoire Bioclinic, en collaboration avec la Ville de Montreuil, pour les patient-e-s muni-e-s d'ordonnance, cas contacts ou qui doivent être hospitalisé-e-s.

Nous devons apprendre à vivre avec le virus, et notre engagement est total pour que le service public continue dans les meilleures conditions. Mais l'État ne doit pas abandonner les collectivités ni le service public. ■

Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay. contact@montreuil-socialiste.fr

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ À l'écart du monde

En Seine-Saint-Denis comme partout en France, la pandémie de la COVID-19 a mis en lumière une situation qui est moins marginale que marginalisée : la prise en charge des maladies psychiatriques, des plus légères aux plus graves. Ces affections, qui durent toute la vie, réclament des soins réguliers voire journaliers en ambulatoire : l'hôpital est incontournable dans la gestion des maladies psychiatriques. De la prise en charge des patients dépend l'équilibre de centaines de cellules familiales : vie sociale et professionnelle, scolarité, budget

peuvent se trouver gravement bouleversés par un défaut d'accueil. Tant le patient que ses proches se retrouvent démunis et ne savent pas vers où ni qui se tourner.

La collectivité doit empêcher que les citoyens atteints d'une maladie psychiatrique soient tenus à l'écart du monde. Dans les centres sociaux municipaux comme à l'hôpital, les files d'attente n'en finissent pas et mettent les patients et leur famille en danger. Pour remédier à tout cela, où sont les 40 millions d'euros promis par Agnès Buzyn pour financer le plan « santé mentale et psychiatrie » validé en 2018 ? « De la souffrance psychique est née dans la population confinée et les

besoins de soins ont globalement augmenté », a constaté le délégué ministériel à la santé mentale et à la psychiatrie, Franck Bellivier. A Montreuil, pendant le confinement, le centre d'accueil et d'urgences psychiatriques intercommunal a été confronté à un afflux de patients à moyens constants. Aujourd'hui, c'est le CHI André Grégoire de Montreuil qui est en mauvaise santé financière par faute de moyens alloués par l'État. Et bien, aidons les patients les moins bien pris en charge, aidons aussi tous les autres : signons, dans un premier temps, la pétition pour sauver le complexe hospitalier de Montreuil ! ■

Groupe Génération.s Montreuil Écologie et Solidarité

EELV - MONTREUIL ÉCOLOGIE**5G : pour un débat citoyen**

En ce mois de septembre, le gouvernement a démarré l'attribution de fréquences 5G aux opérateurs téléphoniques sur notre territoire. L'argument ? La 5G serait un enjeu stratégique pour la France. Le groupe EELV-Montreuil Écologie s'associe aux centaines d'élus qui ont demandé un moratoire sur le développement de cette technologie. Pourquoi ? Pour des raisons environnementale, sanitaire et démocratique.

En juin 2019, le conseil municipal a voté la déclaration d'état d'urgence climatique. Parmi les engagements pris : la systématisation

des études d'impacts climatique et environnemental des projets. La décision du gouvernement intervient aujourd'hui sans étude d'impact ni aucune consultation publique.

Des questions sanitaires se posent car les émissions d'ondes de la 5G s'additionneraient à celles des technologies antérieures (4G, 3G et 2G). Résultat : une hausse du niveau d'exposition aux ondes. La ville de Montreuil a voté en 2009 l'application du principe de précaution concernant les risques liés à l'exposition aux champs électromagnétiques des antennes relais de téléphonie mobile dans les lieux de vie et un récent rapport, l'ANSES affirme avoir « mis en évidence un manque important, voire une absence de données, relatives aux effets » de la

5G. Attendons la conclusion des études avant de déployer la 5G car elle force au renouvellement des téléphones et objets connectés synonyme d'un gaspillage énergétique monstrueux pour une technologie dont nous pouvons nous passer.

Ce choix ne doit pas être celui des opérateurs mais celui des citoyen-nes afin de décider de façon éclairée et démocratique l'installation ou non de la 5G. ■

Groupe EELV-Montreuil écologie : Mireille ALPHONSE Anne-Marie HEUGAS Liliانا HRISTACHE Wandrille JUMEAUX Djamel LEGHMIZI @MtreuilEcologie|montreuilécologie.com montreuilécologie.com www.montreuilécologie.com

MONTREUIL LIBRE**Montreuil : la farce**

« Un peuple qui oublie son passé se condamne à le revivre » Churchill « L'histoire se répète toujours deux fois : la première fois comme une tragédie, la seconde fois comme une farce » Karl Marx Montreuil a maintenu la même représentativité politique. Les insuffisances liées à l'insalubrité, les nuisances, la tranquillité, la détérioration de l'espace public sont toujours là. Des élus découvrent l'ampleur des problèmes en rejetant la faute sur les habitants sans réfléchir aux actions efficaces. D'autres prétendent écrire au Préfet

ou à l'État. Les mêmes vieilles recettes des sujets de combats et de manifestations occultent la responsabilité de la ville. Triste constat que celui d'une forme d'anesthésie et d'amnésie. On créera à nouveau la confusion entre les services publics et l'entreprise publique. Car oui, le service public peut aussi être rendu très efficacement par des entreprises privées dont la bonne exécution des travaux est contrôlée. Selon vous, comment des communes avoisinantes réussissent-elles là où Montreuil échoue ? La farce est que la municipalité s'inspire de notre programme. Nous avons suggéré le recours au mécénat et le soutien d'entreprises privées pour les Murs à Pêches. La municipalité

se préoccupe soudainement du handicap ainsi que de la dépendance et des aidants, de l'établissement d'une charte éthique de l' élu et d'une pénalisation en cas d'absence, des services d'aides aux démarches administratives. Et le plus drôle, c'est que le maire en vient à faire des choix de gestion sur le modèle du privé. L'idéologie c'est pour la communication, mais les fonds publics ne sont pas inépuisables. Oui vraiment une double farce. ■

Union du Centre et de la Droite - Murielle Mazé - Julien Guillot montreuilibre@gmail.com

MOVICO**L'éducation une priorité à défendre à tous les échelons !**

Du maire de Montreuil au ministre de l'éducation nationale, tout le monde affirme que la réussite scolaire de tous les enfants est LA priorité. Pourtant, malgré le fait que le confinement ait accru les difficultés, l'éducation nationale maintient les fermetures de classe programmées. L'Etat porte une lourde responsabilité dans le creusement des inégalités scolaires. A leur niveau, le Maire et sa majorité doivent aussi

prendre leurs responsabilités : où sont les recrutements d'ATSEM que le candidat maire s'était engagé à réaliser ? Pourquoi avoir supprimé la délégation de l' élu en charge de la lutte contre le décrochage scolaire ?

Il est urgent que l'éducation devienne dans les faits une priorité municipale et que le Maire et sa majorité passent de la parole aux actes. ■

Choukri Yonis
Conseillère municipale (MoVico)

TRIBUNE MISE À DISPOSITION DU COLLECTIF DES SANS-PAPIERS DE MONTREUIL (CSPM)**Nous sommes menacés jusque dans nos espaces de vie.**

À Montreuil 273 camarades Sans-Papiers du foyer Bara mis dehors en octobre 2018 occupent un hangar vétuste rue de Stalingrad. Prochaine cible: le foyer Rochebrune dont la moitié des résidents/sans-papiers devra partir en novembre. Dans le cadre de la Marche des Solidarités (blogs. mediapart.fr/marche-des-solidarites) nous avons

collaboré avec d'autres collectifs de Sans-Papiers et décidé de nous unir pour défendre nos droits: régularisation de tous les Sans-Papiers, justice sociale, droit à un logement, fin des violences policières racistes.

La Marche arrive à Montreuil le 15 octobre avant le final parisien du 17.

Événement de soutien le 25/09 au soir devant la mairie de Montreuil, on compte sur vous ! ■

Plus d'infos : www.facebook.com/CSPMMontreuil
Pierre SERNE, conseiller municipal MOVICO

OCTOBRE ROSE



LA FONDATION L'ADRESSE SOUTIENT ROSE UP...



Vous pouvez nous aider à soutenir **ROSE UP** durant tout le mois d'**OCTOBRE ROSE**.

Pour chaque panneau posé sur votre clôture, ou votre fenêtre, **10€** seront reversés par votre agence **l'Adresse** à la **Fondation l'Adresse**.

Grâce à vous, les femmes se sentiront soutenues dans leur épreuve...

Merci pour elles.

Scannez le QR CODE pour participer à notre opération.



...et VOUS ?

