

**RECHERCHE UN JOB POUR CET ÉTÉ**

CV et lettres de motivation en main, de nombreux jeunes Montreuillois cherchent un job d'été. Ils nous racontent leur parcours. ■ P. 11

DYÉNABA SYLLA, ÉTOILE DU HAND

Elle a grandi à la Boissière et vient de remporter la Coupe d'Europe avec l'équipe de Nantes. Rencontre exclusive!

■ P. 2 ET 25

**SÉCURITÉ. 23 POLICIERS EN PLUS AU COMMISSARIAT DE MONTREUIL**

Le maire de Montreuil, Patrice Bessac, a reçu le ministre de l'Intérieur, Gérard Darmanin, qui, suite aux demandes de la municipalité, a annoncé un renfort des effectifs de police. ■ P. 5



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

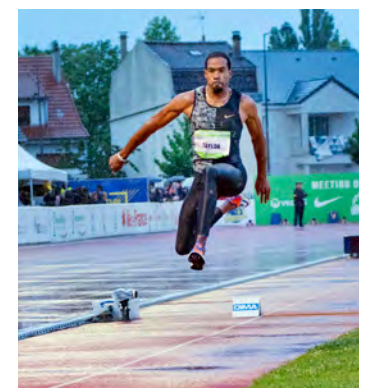
« S'unir pour réussir »

MONTREUIL RESPIRE! BARS, RESTOS ET LIEUX CULTURELS DE RETOUR

Après plus de six mois de fermeture, les lieux de convivialité rouvrent. Programme des rendez-vous culturels. ■ P. 20 À 24

**1^{ER} JUIN: ALL STAR MONTREUIL**

Le meeting international d'athlétisme de Montreuil fait son grand come-back ! Cette 12^e édition sera retransmise en direct sur la page Facebook du CAM et en replay sur France.tv, pour permettre au public de suivre les performances du plateau très relevé rassemblant des athlètes venus du monde entier.

**Christian Taylor au triple saut**

Le multichampion olympique et mondial sera l'une des stars du meeting, avec Kevin Mayer, recordman du monde du décathlon. ■ P. 26 ET 27

À L'HONNEUR

Dyénaba Sylla, cette Montreuilloise a gagné la Coupe d'Europe de handball

C'est une ascension fulgurante ! En l'espace d'une semaine, Dyénaba Sylla a, avec son équipe, le Nantes Atlantique Handball, remporté le titre de championne d'Europe (le 9 mai à Baia Mare, en Roumanie) et disputé la finale de la Coupe de France. À seulement 24 ans, cette jeune femme issue du quartier de la Boissière présente un parcours impressionnant. Repérée à l'âge de 11 ans au club de Montreuil, elle fourbit ses armes dans les équipes du Blanc-Mesnil et d'Aulnay-sous-Bois avant de rejoindre le centre de formation de Dijon. Sollicitée par plusieurs clubs, elle signe à Nantes en 2020, au poste d'ailière gauche. Après ce titre européen, son nom est aujourd'hui évoqué en équipe de France. « C'est une très belle récompense. Cela montre qu'il ne faut jamais lâcher, même dans les moments les plus durs. »

(voir page 25)

Photographie :
NAHB (Nantes
Atlantique Handball)



Sur le carnet des sapeurs-pompiers de Montreuil

9 mai: 31 interventions. Un incendie s'est déclaré dans plusieurs boxes d'un parking souterrain dans le quartier La Noue. 26 engins ont participé à l'extinction et aux multiples reconnaissances, permettant ainsi d'assurer la sécurité de l'ensemble des habitants du quartier.

8 mai: 29 interventions. En fin d'après-midi, les sapeurs-pompiers sont intervenus rue Marceau pour secourir deux femmes, dont une enceinte, ayant reçu sur la voie publique plusieurs coups au visage et sur le corps. Ils ont pris en charge les deux victimes avec le concours de la police. Blessées légèrement, elles ont été évacuées vers un centre hospitalier.

4 mai: 31 interventions. Les sapeurs-pompiers sont notamment intervenus pour un feu dans les sanitaires du lycée Condorcet en début d'après-midi. 450 élèves et enseignants ont été évacués dans le calme, le temps que les pompiers éteignent l'incendie au moyen d'une lance. Deux employés du lycée, légèrement intoxiqués par les fumées, ont été pris en charge par les pompiers sans que leur état ne nécessite un transport à l'hôpital.

En parallèle, les pompiers de la caserne de Montreuil participent activement à la campagne de vaccination massive et nationale grâce à leur présence quotidienne aux vaccindromes du Stade de France et de la porte de Versailles.

Informations et actualités de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris sur le site: pompiersparis.fr ou twitter.com/PompiersParis et sur Facebook: Pompiers de Paris.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 3 et le 4 juin 2021 dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



GILLES DELBOS

Réouverture des terrasses en jauge réduite de 50 %

« Nouvelles cuisines et devanture, fleurissement de la petite terrasse: le grand chef, Mehmet Pediz, et moi, on s'est bien préparés! » déclare Chakir Meric, gérant du Gramophone, situé à l'angle des rues Pépin et de Romainville. Quant aux clients (au maximum six par table), ils doivent porter le masque « pendant la commande, avant le service du premier plat et au moment du paiement », précise le ministère de l'Économie.

Tous à la baïlle !

Les petits Montreuillois peuvent à nouveau barboter dans les piscines de la ville. Dans le cadre du déconfinement, le stade nautique Maurice-Thorez et la piscine des Murs à pêches ont rouvert leurs portes aux écoles le 17 mai pour les cours d'EPS. Deux jours plus tard, les deux bassins étaient aussi accessibles aux mineurs licenciés sportifs.



VERONIQUE GUILLEN



JEAN-LUC TABUTEAU

Se souvenir du 8 mai 1945

Le maire Patrice Bessac a rendu un vibrant hommage aux victimes de la Seconde Guerre mondiale, en présence du député de la circonscription Alexis Corbière, d'élus municipaux, d'associations patriotiques et d'habitants de la ville. Tous étaient réunis devant le monument de la Résistance pour célébrer le 76^e anniversaire de la victoire sur le nazisme, le 8 mai 1945.



VERONIQUE GUILLEN

Les parents d'élèves se mobilisent contre les suppressions de classes

Une soixantaine de parents d'élèves se sont rassemblés le lundi 17 mai devant l'hôtel de ville pour protester contre la fermeture, prévue pour la rentrée 2021, de six classes dans quatre collèges de Montreuil (Marais-de-Villiers, Jean-Moulin, Sólveig-Anspach et Colonel-Fabien).



ANNE LOUQUENEUX

Montreuil under the rainbow

Lundi 10 mai, un arc-en-ciel parfait (parmi beaucoup d'autres!) place le quartier Villiers – Barbusse et la nouvelle résidence Georges-Méliès sous une belle bulle multicolore.



HASHTAGBOOMER

Série made in Montreuil

Le 13 mai, à la cité de l'Espoir, se tournait la série *HashtagBoomer*, de Constance Maillet (en vert). Au casting, la Montreuilloise Manon Azem (à sa droite) et Allison Chassagne. « Avec le numérique, Montreuil est la star de la série », indique la productrice, Maitena Biraben. Huit épisodes « écrits à Montreuil et tournés avec des Montreuillois », confie Constance. La série, qui sera diffusée sur OCS d'ici à la fin 2021, raconte, à travers le destin de quatre trentenaires, combien la révolution numérique, « inverse les rôles entre enfants et parents ». Au générique encore, les Montreuillois Victor Gueret, chef opérateur, Brice Bourdet, chef machiniste, et Cédric Berger, ingénieur du son.

LE MOT DU MAIRE
Montreuil respire...

Enfin le déconfinement s'amorce. Les contacts et rencontres directs vont pouvoir être rétablis, et notamment ceux, nombreux, que j'entretiens avec vous. Montreuil respire !

Je pense notamment aux commerçants de notre ville ou à ses nombreux artistes intermittents. Leur situation devenait intenable. Faute d'activité, leurs ressources se sont asséchées. Plaie d'argent donc, mais aussi douleur de ne pas pouvoir exercer leur métier, en particulier lorsqu'ils sont en contact direct avec le public, leur oxygène et le miroir de leur travail.

Comme nos théâtres et nos salles de spectacle, le cinéma Le Méliès va rouvrir ses portes. Nous devrions écrire « entrouvrir », car les jauges imposées limitent l'accès aux six salles composant ce bel ensemble. Si la pandémie n'avait pas bloqué ses activités depuis plus d'un an, il ne fait aucun doute que nous aurions célébré cette année le deux millionième spectateur du Méliès. C'est un succès sans égal en France. Les chiffres disent la réussite de ce cinéma mais pas toujours sa singularité. Le Méliès touche une palette inédite de spectateurs. S'y côtoient les enfants de nos écoles primaires et, plus pointus, des cinéphiles.

Le cinéma, comme nos deux scènes théâtrales ainsi que La Marbrerie pour la musique, la Girandole ou les Instants chavirés (on m'en voudra à juste titre de ne pas tous les citer) sont autant de lieux d'expression de l'art et du spectacle vivant dans notre ville. Ils furent décrétés « non essentiels ». Et pourtant, ils sont bien essentiels.



La terrasse du restaurant africain Rio dos Camaraos, rue Marceau.

L'art, tous les arts nous aident à être heureux. Ils brisent les murs de l'impossible. Ils nous aident à être audacieux. Il n'y a pas d'art sans inventivité, sans bousculer d'une manière ou d'une autre le monde tel qu'il est et que d'aucuns voudraient immuable bien qu'il marche sur la tête.

Le Covid-19, dont les méfaits sont loin d'être jugulés, a bousculé nos vies. Il a révélé les grandes inégalités fracturant notre société. Malgré la crise, depuis le 17 mars 2020, date du début du premier confinement, notre pays compte quatre milliardaires de plus ! Ils sont désormais 42. Ils se partagent 420 milliards d'euros, soit presque deux fois le budget global de la France pour une année ! Ces chiffres ne donnent même pas le tourment tant ils semblent sidéraux, presque extra-humains...

Quarante-deux milliardaires d'un côté et, de l'autre, 8 millions de nos compatriotes devant recourir aux aides alimentaires pour se nourrir : quelle

accablante distorsion ! Ces richesses ainsi accumulées sont pires qu'une injustice, elles sont devenues une atteinte à la dignité humaine et un frein au développement équilibré de notre société.

Chaque année, nous établissons pour la ville de Montreuil un budget dans lequel chaque euro compte. En 2021, il s'élève à 328,7 millions d'euros. À chaque fois, nous sommes contraints à mille circonvolutions pour que ce budget soit en équilibre, comme l'exige la loi. À chaque fois, nous ne rognons sur rien touchant à la solidarité et à l'avenir, mais devons restreindre nos ambitions.

Votre équipe municipale est au plus près des réalités. Elle connaît précisément les besoins et les manques de la population. Elle sait les investissements supplémentaires qu'il faudrait faire pour mieux soutenir les plus précaires d'entre nous ; pour aider la jeunesse à faire face individuellement et collectivement à un avenir compliqué ; pour rendre la vie en

ville la plus agréable possible... Une seule chose manque : l'argent.

En fait, on l'a vu plus haut, cet argent ne manque pas. Mais le pouvoir en place a effacé de ses références les termes solidarité et justice sociale. Il a fait un choix : privilégier les privilégiés. Malgré la crise sanitaire et économique, le quinquennat d'Emmanuel Macron est marqué par une baisse des impôts payés par ceux-ci (ISF, « flat tax »). Résultat, plus la France est riche, moins l'État dispose d'argent. Pour « tenir ses comptes », le gouvernement refuse aux communes des dotations compensatoires liées à la crise. En revanche, il exige d'elles qu'elles se serrent la ceinture, qu'elles réduisent leurs services rendus à la population. C'est un non-sens, comme l'a montré l'épisode tragique que nous traversons.

Il nous faut rompre avec ce cercle vicieux. La situation l'exige. Il faut en finir avec des distorsions qui sapent la cohésion sociale. Il faut rétablir la justice sociale grâce à une juste redistribution des richesses et une fiscalité correctrice des inégalités. C'est une nécessité impérieuse si l'on veut préserver la paix civile. ■

Patrice Bessac, votre maire.

[@PatriceBessac](https://twitter.com/PatriceBessac)
[Patrice Bessac](https://www.facebook.com/PatriceBessac)

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VERONIQUE GUILLIEN, JEAN-LUC TABUTEAU, NAHB (NANTES ATLANTIQUE HANDBALL)

23 POLICIERS SUPPLÉMENTAIRES AU COMMISSARIAT DE MONTREUIL

Depuis les années 2000, au commissariat de Montreuil, des dizaines de postes d'agents de police ont été supprimés. Dans un courrier adressé en avril au ministre de l'Intérieur, le maire, Patrice Bessac, pointait les manques dont souffre notre ville en la matière. Le 18 mai, Gérald Darmanin a annoncé la création de 23 postes. Cette mesure ne permet pas de rattraper les retards, mais un premier pas a été fait. Pour Patrice Bessac, la question de l'insécurité ne se réglera pas sans qu'on s'attaque aux maux de la société : la précarité chronique et la misère.

Je réaffirme la nécessité d'obtenir pour les Montreuilloises et les Montreuillois une augmentation sensible du nombre de fonctionnaires de police dans notre commissariat, afin de faire vivre un service public de la sécurité digne. » Ces mots sont ceux du maire de Montreuil, Patrice Bessac, dans un courrier adressé au ministre de l'Intérieur le 1^{er} avril 2021. Un mois et demi plus tard, Gérald Darmanin, s'est rendu dans le commissariat de la ville, afin d'annoncer la création de 23 postes de policiers.

DES INÉGALITÉS TERRITORIALES

La demande pressante du maire part d'un constat édifiant : « En 22 ans, le commissariat de police de la ville a perdu des dizaines



Le maire de Montreuil Patrice Bessac reçoit le ministre de l'Intérieur, Gérald Darmanin.

d'agents de police alors même que la population de la ville a sensiblement augmenté », explique le courrier. Tandis que les questions de sécurité sont un sujet de préoccupation majeur pour la municipalité (en témoigne le renforcement des effectifs de police municipale), s'agissant de la création d'une brigade propreté ou du déploiement de la vidéoverbalisation, le désengagement de l'État pèse lourd et ne peut pas être compensé par le budget communal. En effet, depuis plusieurs années, les collectivités locales voient leurs ressources diminuer avec la baisse des dotations que leur verse l'État. De plus, la commune et le département de la Seine-Saint-Denis font face à des inégalités territoriales. Le commissariat de Montreuil compte actuellement un fonc-

tionnaire pour 732 habitants. En comparaison, la Ville de Paris dispose d'un fonctionnaire pour 260 habitants. La moyenne nationale est d'un fonctionnaire pour 268 habitants. Cela signifie que le commissariat de Montreuil est 2,5 fois moins bien pourvu que la moyenne nationale ! « Ce sous-effectif croissant de la police nationale n'est pas sans rapport avec la rupture du lien de confiance entre la police et la population », affirme le maire de Montreuil.

LA COMMUNE À PIED D'ŒUVRE

Aujourd'hui, l'annonce ministérielle est une première avancée. Mais beaucoup reste à faire. La commune, de son côté, est à pied d'œuvre, comme l'illustre la nouvelle stratégie de prévention de la délinquance et de la sécu-

rité, détaillée le 5 mai dernier au cours d'une assemblée qui a réuni près de 120 participants de tous horizons (représentants de l'État, de la justice, de l'Éducation nationale, du département, des associations locales). Cette stratégie fixe quatre grands axes pour les cinq ans à venir : renforcer la prévention à destination des jeunes ; aller vers les personnes vulnérables pour mieux les protéger ; apaiser les usages de l'espace public ; prévenir et lutter contre les « polarisations » (ou « fragmentations » sociales). Elle a été élaborée par la direction municipale de la Tranquillité publique et les élus locaux, en concertation avec une cinquantaine d'acteurs locaux et en partenariat avec le Forum français pour la sécurité urbaine. ■

Le CHI André-Grégoire recrute



Un forum de recrutement des métiers de la santé est organisé le 29 mai au CHI André-Grégoire. De 10 h à 15 h, venez rencontrer des professionnels du secteur – infirmières, aides-soignantes, techniciens de laboratoire... – et découvrez les différents pôles d'activités de l'hôpital. L'inscription est obligatoire et les places sont limitées. Inscrivez-vous sur le site de la Ville de Montreuil.

Inscriptions aux cours municipaux de français

Les inscriptions aux ateliers municipaux de français pour l'année 2021-2022 sont ouvertes jusqu'au mois de juin. Les personnes s'inscrivant en ce moment pourront commencer leur apprentissage en septembre 2021 à raison de deux cours de 2 heures par semaine.

Pour vous inscrire, contactez le 0148 70 65 59 ou le 0148 70 62 58 de 9 h à 17 h 30, ou écrivez à laura.benouis@montreuil.fr

Les élus de quartier à votre rencontre

Le samedi 22 mai, les élus de quartier seront à votre disposition afin de dialoguer à propos de Solidarité – Carnot, Branly – Boissière et Ruffins – Théophile-Sueur. Les élus de ces trois quartiers seront présents de 9 h 30 à 12 h sur le marché de la place Carnot, sur la place Colette-Lepage et sur le marché des Ruffins. Des élus « thématiques » les accompagneront, tels Olivier Stern, adjoint délégué à la relation usagers, au numérique et en charge des mobilités, de la ville cyclable et du stationnement, et Gaylord Le Chequer, premier adjoint au maire, en charge de l'urbanisme et des espaces publics.

« Nous avons été entendus » Déclaration du maire de Montreuil, le 18 mai 2021



« Le ministre de l'intérieur, Gérald Darmanin, en visite au commissariat de Montreuil, a annoncé, le 18 mai son renforcement par 23 nouveaux policiers. C'est un premier pas positif. Dans un courrier que je lui ai adressé au mois d'avril, je rappelais qu'entre l'an 2000 et aujourd'hui la population de notre ville a augmenté de plus de 10 000 personnes. Montreuil compte désormais plus de 110 000 habitants. Or, dans le même temps, la ville a perdu des dizaines d'agents de la police nationale ! Moins de policiers, c'est moins de proximité, moins de prévention.

Nous en avons fait, hélas, l'expérience. La création d'une police municipale (une charge financière supplémentaire pour les habitants) ne compense pas les manques. L'État doit assurer pleinement cette responsabilité régalienne : assurer à chaque citoyen la sécurité. À Montreuil, notre politique s'appuie sur nos deux jambes : la demande d'une présence policière accentuée, mais également la présence de la République partout dans la ville en renforçant notamment les moyens pour l'éducation, pour la culture, pour le sport, pour le cadre de vie. »

Une ville face aux chang



VERONIQUE GUILLEN

Cette vue sur le parc des Beaumonts depuis les hauteurs du quartier du Bel-Air témoigne de l'importance des parcs montreuillois dans le paysage urbain.

Dossier réalisé par
Jean-François Monthel
et Catherine Salès

Selon des climatologues, en 2050, la capitale pourrait connaître des pics de chaleur à 50 °C. Pour faire face aux évolutions du climat, la municipalité place l'environnement au cœur de tous ses projets urbains. La végétalisation, la biodiversité et la construction durable dessinent le visage de la ville de demain.

Ce début mai a été très frais et humide. Cela ne doit pourtant pas nous tromper. Le réchauffement climatique est toujours à l'œuvre. Avril 2021 est arrivé dans le top 10 des mois d'avril les plus chauds depuis 1979 à l'échelle de la planète, selon Météo France. Et les prévisions des spécialistes sont pessimistes. « Si nous ne faisons rien, nous allons vers des réchauffements de 4 à 5 °C, avec un accroissement majeur des inégalités, entre pays riches et pauvres et au sein même des pays développés », s'inquiète Jean Jouzel, climatologue et ancien vice-président du Groupe international d'experts sur le climat (Giec). Cela pourrait se concrétiser, selon lui, par « des pics de chaleur à 50 °C à Paris d'ici à 2050 » ! La cause est désormais connue. C'est l'effet de serre, produit par les émissions de dioxyde de carbone. Pourtant, ni l'accord de Paris signé en 2015, ni la récente loi Climat et résilience ne sont capables d'incliner les courbes. Et les mobilisations populaires pour le climat n'y changent rien. 50 °C ! À quoi ressembleraient alors les rues de Montreuil ou la vie dans un petit deux-pièces du Bas-Montreuil ? Les récents épisodes caniculaires ont rappelé à tous l'importance des parcs,

des arbres dans les avenues et des îlots de fraîcheur (à opposer aux « îlots de chaleur urbains », causés par le béton et les constructions).

CONSTRUIRE UNE VILLE RÉSILIENTE POUR NOTRE AVENIR

Si, à l'échelle locale, la lutte contre le réchauffement peut sembler insuffisante, elle améliore le quotidien de tous, à travers une multitude d'actions concrètes. Elles sont menées, à Montreuil, sous le signe de la « résilience » (voir ci-dessous). « Nous œuvrons pour une ville capable d'anticiper les bouleversements climatiques, économiques et sociaux à venir », explique Gaylord Le Chequer, premier adjoint en charge de la nouvelle délégation « ville résiliente ». Une délégation

que le maire, Patrice Bessac, a souhaitée « transversale », souligne le premier adjoint, « car elle concerne toutes les politiques publiques de la ville, la végétalisation, la propreté, l'habitat, les mobilités, etc. » Pour éviter d'étouffer lors des canicules annoncées, la municipalité place l'environnement au cœur de tous ses projets urbains, en cours ou à venir (voir page suivante). Elle défend également une autre approche de la construction, plus économe en énergie et respectueuse de la mixité sociale, à travers notamment la Charte de la construction durable, à laquelle adhèrent la majorité des opérateurs immobiliers. Le but étant d'améliorer la qualité de vie de tous les habitants et de bâtir une ville « vivable » pour les générations futures. ■

Une ville résiliente, c'est quoi ?

La « résilience » désigne, à l'origine, la capacité d'une personne à dépasser un drame. Appliquée à l'urbanisme, elle désigne la capacité d'adaptation d'une ville aux mutations et aux chocs, comme le dérèglement climatique, la fin prévisible des énergies fossiles, voire les crises sanitaires et économiques... C'est une vision globale de la ville de demain, qui a notamment pour ambitions le respect de l'environnement, l'inclusion de tous les habitants, l'innovation et la création d'emplois.

ements du climat...

AGIR. Végétaliser les espaces pour créer des îlots de fraîcheur



JUSTINERAY



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS

Au parc des Guilands, les habitants peuvent lire à l'ombre et les enfants se rafraîchir grâce au brumisateur. Le parc Montreau abrite deux des trois mares que compte la ville.

Contre l'accumulation de la chaleur en milieu urbain, la création d'espaces végétalisés devient depuis quelques années une priorité. Face à la pression foncière, la municipalité de Montreuil a décidé de préserver les espaces plantés existants et d'en développer de nouveaux.

Pour créer des îlots de fraîcheur, il faut de l'eau et des végétaux. Alors que les modes d'urbanisation des villes sont en pleine révolution, la préservation des espaces naturels est une priorité relativement nouvelle. Un choix assumé à Montreuil malgré la pression foncière.

La ville est ainsi riche de trois grands parcs, trois mares (dont deux dans

ces parcs), de squares, de 49 jardins partagés, de jardins privés et des Murs à pêches.

C'est loin d'être négligeable, mais insuffisant pour éviter les coups de chaud en période de canicule.

Il faut donc végétaliser. Et pour cela, les grands travaux comme la reconversion de la porte de Montreuil, l'arrivée du tram T1 ou encore la rénovation de la Croix-de-Chavaux sont des occasions, dont se saisit la municipalité, pour faire pousser d'importants espaces végétalisés. À l'image du jardin de 2 000 m² qui verra le jour à l'emplacement de l'ancienne station-service dans le cadre du réaménagement de « l'îlot d'Alembert »

Pour donner des résultats, ces projets demandent du temps et la concertation de nombreux acteurs

PÉRIODE DE TESTS

Ces politiques demandent de plus de moyens. Alors que les collectivités territoriales ont vu les dotations que leur verse l'État évoluer à la baisse ces dernières années, la crise sanitaire ajoute à la complexité des budgets. La

lutte contre les canicules étant une préoccupation récente, les acteurs ont aussi souvent besoin

d'une période de « test », avec de nombreux intervenants. Exemple avec un sujet majeur : celui de la « désimper-méabilisation » des cours d'école. Ce thème en vogue est testé dans plusieurs villes, comme Paris. Mais pour donner des résultats, ces projets demandent du temps. La conception, la concertation

et les travaux peuvent ainsi s'étendre sur deux à trois ans. La création de « cours oasis » est aussi un outil qui se développe. À Montreuil, les nouvelles écoles Louis-et-Madeleine-Odru sont concernées. Il est ici question de sols drainants, de toits végétalisés, de cabanes ouvertes (pour la sécurité) et d'arbres de haute tige pour faire de l'ombre. Autre sujet : la transversalité. Dans un tissu urbain très dense, de nombreux acteurs interviennent sur un même lieu : services administratifs (voirie, cadastre, permis de construire, éducation, espaces verts), bailleurs privés et publics, propriétaires, bureaux d'études, paysagistes... Les projets avancent à petits pas. La volonté politique est solidement ancrée afin d'aller jusqu'au bout pour construire notre avenir. ■

PATRIMOINE. Montreuil travaille à une charte de l'arbre qui verra le jour d'ici la fin de l'année

La Ville prévoit d'adopter une charte de l'arbre d'ici à la fin de l'année. En attendant, les plantations continuent.

« Je plante autant que je peux », affirme Caroline Recorbet, cheffe du service Jardins et nature en ville. Ces six dernières années, environ 600 arbres ont été plantés dans l'espace public, d'essences de plus en plus diversifiées, mieux à même de supporter les effets du changement climatique en milieu urbain. Des fruitiers aussi, pour rendre la ville plus « comestible ». Pour le mandat en cours, l'objectif est d'un millier d'arbres, qui comprend aussi des remplacements d'arbres malades. « Et quand je plante un arbre, il faut être certain qu'il aura suffisamment de place en dessous et au-dessus pour se développer, qu'il n'y a pas de réseau, pas de gaz, pas de métro, et qu'il ne sera pas déterré dans cinq ans pour construire



GILLES DELBOS

Un arbre adulte peut évaporer jusqu'à 450 litres d'eau fraîche par jour.

un parking », ajoute la responsable. Mille six cents arbres dans une ville de 892 hectares dont 63 d'espaces verts, c'est un effort conséquent.

15 000 ARBRES DÉJÀ PRÉSENTS

Cependant, ces plantations récentes et à venir ne feront pas d'ombre avant 20 voire 25 ans ! En attendant, il faudra profiter des quelque 15 000 arbres déjà présents dans la ville (dont ceux des parcs). Mais l'arbre commence, et c'est récent, à être considéré du point de vue patrimonial vivant et de moins en moins comme du mobilier urbain dont on fait ce que l'on veut. Une charte de l'arbre doit voir le jour avant la fin de l'année, qui s'appliquera à ceux présents dans l'espace public municipal. Par ailleurs, le plan Canopée du département, voté l'an dernier et visant à planter 10 000 arbres en Seine-Saint-Denis, démarre. Et, bien sûr, Montreuil sera concernée. ■

La parole à Catherine Dehay



GILLES DELBOS

Adjointe déléguée aux parcs, à la nature et à l'animal en ville, à la végétalisation et aux jardins citoyens

On ne va pas aussi vite qu'on le voudrait mais le service Jardins et nature en ville fait un travail remarquable. On ne plante maintenant que des espèces résistant à la chaleur et au manque d'eau. Tout est compliqué : pour « débétonner » un seul pied d'arbre, il faut l'intervention de plusieurs services, et cela peut être long. On va dans la bonne direction car la volonté du maire est là, mais il faudrait sans doute accélérer, compte tenu de l'urgence du réchauffement climatique.

► Suite de la page 7

3 000 logements publics rénovés pour faire face au changement climatique



1 - Rénovation thermique au Morillon. 2 - Le groupe scolaire Marceau, construit en bois, équipé de panneaux solaires et de systèmes de ventilation économes. 3 - Rénovation thermique avenue de la Résistance.

Face au défi du réchauffement climatique, Montreuil s'engage en faveur de constructions écologiques, tout en œuvrant à la rénovation des bâtiments anciens.

On ne peut plus porter un projet d'urbanisme sans intégrer la problématique du réchauffement climatique», explique le climatologue Jean Jouzel. Les villes ont un impact sur le climat, en produisant 70 % des émissions de CO₂. D'où l'urgence de « construire autrement et de mieux rénover », selon l'ancien vice-président du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (Giec). À Montreuil, la transition est engagée, à travers la Charte de la construction durable et le plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi).

Adopté en février 2020, ce premier PLUi d'Est Ensemble s'inscrit dans la perspective du « dérèglement climatique et de la protection de l'environnement ». Montreuil s'est également illustrée, en 2019, en devenant la première ville de France à imposer la norme Haute qualité environnementale (HQE) pour tout projet de plus de 600 m².

L'objectif : améliorer le cadre de vie des familles modestes, les plus fragiles face aux risques climatiques

Cette volonté d'innovation se traduit, sur le terrain, par des bâtiments économes en énergie, construits avec des matériaux écoresponsables (issus de filières respectueuses de l'environnement) et adaptés aux épisodes de canicule. Citons

la dernière résidence de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) de la ZAC Boissière - Acacia, bâtiment HQE livré en décembre ; et les groupes scolaires Marceau, Hessel-Zéfirottes et Odrü, construits en grande partie en bois, équipés de panneaux solaires et de systèmes de ventilation économes. La Ville et l'OPHM poursuivent par ailleurs un plan de rénovation des bâtiments anciens. Il concerne 3 000 logements de l'OPHM, pour les cinq ans à venir. Et près de 700 logements privés et vétustes dans la ZAC Fraternité et à Croix-de-Chavaux, à travers une « opération programmée d'amélioration de l'habitat ». Outre la réduction de la consommation d'énergie, l'objectif est d'améliorer le cadre de vie des familles modestes, les plus fragiles face aux risques de canicule. ■

À SUIVRE. Agir pour la planète en supprimant les sacs en plastique sur nos marchés

À partir de la fin mai, les sacs en papier vont progressivement remplacer ceux en plastique sur tous les marchés de Montreuil. Une action phare contre la pollution et pour un meilleur cadre de vie sur laquelle nous reviendrons en détail dans notre prochaine édition.

Finie cette débauche de sacs en plastique qui jonchent les places des marchés, voire polluent l'océan, via les égouts puis la Seine ! En partenariat avec l'entreprise Géraud, qui gère les marchés de Montreuil, et Est Ensemble, la municipalité lance l'opération « zéro plastique ». Elle démarrera le samedi

22 mai sur les marchés des Ruffins et de République, et s'étendra progressivement aux autres marchés de la ville. L'enjeu est double, car la réduction des déchets, c'est bon pour la planète, mais aussi pour le cadre de vie de tous les Montreuillois. Pour aider les commerçants à franchir le pas, l'entreprise Géraud a prévu la distribution d'un « kit de démarrage », soit environ 120 000 sachets en papier (conçus et fabriqués en France de manière écoresponsable).

RÉDUIRE NOS DÉCHETS

La Ville a également noué un partenariat avec la styliste Fatoumata Sy et l'association Oazart pour la production de cabas

en tissu recyclé (à partir notamment de vêtements municipaux !), en vente sur place. « C'est une évolution radicale, qui invite les consommateurs à changer leurs habitudes, en privilégiant les sacs réutilisables », souligne un représentant de l'entreprise Géraud. Une évolution encadrée par la loi du 10 février 2020 relative à la lutte contre le gaspillage, qui prévoit la fin des emballages en plastique à usage unique d'ici à 2040. À Montreuil, cette fin programmée des sacs en plastique sur les marchés marque une étape dans la réduction de tous les déchets. Avec d'autres actions en perspective : tri des biodéchets, recyclage des cagettes, etc. ■

ESPACES VERTS EN CHIFFRES

35

Le plan local d'urbanisme intercommunal prévoit un seuil de 35 % d'espaces végétalisés pour tout nouveau projet de construction

300

C'est le nombre de nouveaux arbres prévus sur la future place de la Croix-de-Chavaux

10

La Ville vise les 10 m² d'espaces verts par habitant, contre 6 m² aujourd'hui

L'environnement au cœur des grands travaux



« Plantons d'abord, construisons après », tel est le fil conducteur de l'étude sur les abords du futur tramway T1, ancée en 2021 par la Ville et Est Ensemble. Fini le « tout-immobilier » ou le « tout-automobile ». L'environnement est au cœur des grands projets d'aménagement pour les années à venir. Le chantier de la porte de Montreuil, qui devrait débuter en 2023, prévoit la création d'une vaste esplanade paysagère plantée d'arbres et favorisant les circulations douces. Non loin, derrière le centre commercial, c'est un jardin de 2 000 m² qui poussera à l'emplacement de l'ancienne station-service, dans le cadre du réaménagement de « l'îlot d'Alembert ». La place de la République, devenue piétonne, sera prochainement plantée d'arbres supplémentaires. La Croix-de-Chavaux devrait également se métamorphoser d'ici à 2024, avec une priorité donnée aux piétons, aux vélos et aux arbres.

LA PLUS GRANDE MAISON DE SANTÉ DE FRANCE BIENTÔT À MONTREUIL

La prochaine implantation dans les locaux, de Cap Horn (à l'intérieur de l'espace Cosmos), d'une maison de santé regroupant de nombreuses spécialités va bouleverser le quartier Jean-Moulin. Ce projet contribuera à répondre à la demande de soins à Montreuil.

La plus grande maison de santé en France va ouvrir ses portes à Montreuil, au 63, rue Gaston-Lauriau, dans les locaux de Cap Horn, intégrés à l'espace Cosmos. Une vingtaine de praticiens y proposeront des soins en ambulatoire répartis sur cinq niveaux, de la médecine générale à la chirurgie en passant par de nombreuses spécialités, afin de permettre aux patients de bénéficier d'une prise en charge complète et pluridisciplinaire. Pensée autour d'un plateau technique complet de 700 m² qui comprendra tous les appareils de radiologie nécessaires aux examens les plus poussés, dont un scanner et une IRM, la future structure libérale, baptisée Cap Horn santé, fonctionnera du lundi au samedi de 8 h à 20 h. Elle proposera des «soins non programmés», avec des consultations sans rendez-vous par des praticiens formés à la médecine d'urgence, 26 boîtes de consultations spécialisées comprenant un pôle de médecine générale, un gynécologue, un pédiatre, une sage-femme, des consultations dédiées à de



Au 63, rue Gaston-Lauriau, dans les locaux de Cap Horn, il y aura prochainement une maison de santé regroupant de nombreuses spécialités.

nombreuses spécialités comme la cardiologie, la chirurgie orthopédique, la chirurgie viscérale et urologique, la dermatologie, l'endocrinologie, ainsi que de nombreuses spécialités paramédicales comme la kinésithérapie ou l'ostéopathie. Un pôle dentaire ainsi qu'un plateau ophtalmologique et un autre de chirurgie plastique compléteront cette offre de soins exceptionnelle. À l'origine de ce projet ambitieux, une bande de jeunes médecins copains d'université, dont la moyenne d'âge s'élève à une trentaine

d'années et qui veulent travailler ensemble. Pour ce faire, trois porteurs de projet, les docteurs David Marciano, David Zeitoun et Baptiste Gérard, assistés d'une maître d'ouvrage déléguée, Johanna Benisti, ont ni plus ni moins inventé un nouveau modèle d'accès aux soins.

DÉCHARGER LES HÔPITAUX

«C'est un projet assez innovant qui n'existe nulle part. Nous essayons de créer le maillon manquant entre hôpitaux et cliniques et la médecine de ville traditionnelle. Le but, c'est

d'absorber 80 % des demandes ambulatoires et de décharger les hôpitaux», explique David Marciano. Réunir de nombreuses spécialités permettra une vraie coopération médicale centrée sur le patient. «Nous proposerons des parcours de soins pour les patients qui ont des maladies chroniques comme le diabète, et qui pourront faire leurs examens en une journée au sein de la structure parce que toutes les spécialités seront sur place.» Tous les soins primaires s'exerceront en secteur 1, aux tarifs conventionnés.

Quant aux spécialités, elles relèveront de l'Option pratique tarifaire maîtrisée (OPTAM), qui limite les dépassements d'honoraires afin que les soins soient accessibles à tous. Cette superstructure devrait contribuer à lutter contre la désertification médicale à Montreuil. Livraison attendue, au plus tôt, pour la fin de l'année 2021. ■

LA SANTÉ EN CHIFFRES

3 200

C'est la surface totale, en mètres carrés, de la future structure Cap Horn santé

18

C'est le budget total, en millions d'euros, de l'implantation de la future maison de santé

2,5

C'est le coût, en millions d'euros, que représentent annuellement les centres municipaux de santé pour la Ville, soit 25 € par habitant

INTERVIEW DE L'ÉLU

Olivier Madaule, maire adjoint délégué à la santé :
« La Seine-Saint-Denis est un désert médical »



GILLES DELBOS

Quel sera l'impact de cette maison de santé à Montreuil ?

Pour la Ville et pour ses habitants, c'est une bonne nouvelle car nous voulons

la meilleure offre de soins possible. Cela permettra aux gens d'être soignés, avec des professionnels de qualité. C'est aussi important pour le quartier Jean-Moulin, qui va être dynamisé par l'arrivée de cette nouvelle activité.

Comment faciliter l'implantation des médecins libéraux ?

C'est devenu une priorité de la municipalité, raison pour laquelle nous avons mis en place une cellule d'installation. La Seine-Saint-Denis

est un désert médical et nous sommes dans un contexte concurrentiel. Même si nous ne proposons pas d'aide financière, nous pouvons proposer des locaux rapidement grâce à l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM). Mais, pour des raisons financières, les médecins se rassemblent et demandent de plus grandes surfaces. Nous travaillons à inscrire la question médicale dans la charte promoteur [dispositif imposé par les maires aux promoteurs immobiliers, pour lutter contre l'explosion des prix des logements et favoriser la maîtrise du peuplement des villes, ndlr], pour garantir des prix au-dessous du marché lors de nouvelles constructions. Nous sommes en discussion avec l'Agence nationale

pour la rénovation urbaine (ANRU) pour positionner une maison de santé à La Noue et avec Nexity pour la ZAC Boissière – Acacia.

Qu'en est-il des centres municipaux de santé (CMS) ?

Il faut les garder et étendre leur impact. C'est pour cela que nous sommes en train d'agrandir le centre Daniel-Renault. Depuis le début de la crise du Covid, il existe une meilleure coopération entre les différents acteurs : les CMS, le CHI et les médecins libéraux ont appris à travailler ensemble. Nous sommes plutôt satisfaits du fait que la nouvelle maison de santé souhaite travailler en coordination avec les CMS, notamment pour le dépistage du cancer du sein.

SANITAIRE. Vaccination pour tous, mariages, réunions publiques... le point sur la situation

Désormais, toutes les personnes de plus de 18 ans peuvent prendre rendez-vous pour se faire vacciner. À Montreuil, le centre de l'hôtel de ville accélère la cadence en doublant le nombre hebdomadaire de vaccinations à partir du 31 mai. Cette montée en puissance accompagne la reprise des événements publics, dont les fêtes de mariage.

« Nous vaccinons tout le monde, tout en respectant les critères de priorité. » Le docteur Pierre-Étienne Manuellan, directeur des services de santé de la Ville de Montreuil et en charge du centre de vaccination de l'hôtel de ville, ne ménage pas ses efforts pour permettre à chaque Montreuillois d'accéder aux vaccins. Depuis le 12 mai, toutes les personnes majeures peuvent en effet prendre en rendez-vous, lorsque des créneaux restent disponibles. « Nous restons concentrés sur les personnes prioritaires



5 848 personnes ont été vaccinées au centre de l'hôtel de ville depuis son ouverture, au mois de mars dernier.

[les seniors, et les personnes atteintes de comorbidité, de maladie chronique, ndlr]. Si, malgré cela, il reste des doses, elles sont proposées aux gens inscrits sur notre liste d'attente. » C'est ce qui est arrivé à Lise Podgorsky, 34 ans, et son petit frère Wladimir, 26 ans. Ils ne s'attendaient pas à se faire vacciner aussi rapidement. « Notre père de 70 ans s'est fait vacciner mi-mai, explique Wladimir. Il nous a appris que certaines doses de vaccin pou-

vaient être disponibles quand des patients ne se rendaient pas à leurs rendez-vous. Ma sœur et moi avons donc tenté notre chance sur Doctolib, et nous avons obtenu un créneau 24h plus tard. » Pour faire face aux demandes du gouvernement d'augmenter les capacités de vaccination, la municipalité va doubler, à compter du 31 mai, le nombre d'injections dans son centre de l'hôtel de ville, passant de 1 000 à 2 000 vaccinations par semaine. Les

services municipaux réfléchissent aussi à un élargissement des horaires d'ouverture. Par ailleurs, désormais, le seul vaccin utilisé sera celui conçu par Pfizer-BioNTech. En effet, celui de Moderna va être progressivement redirigé vers les cabinets de médecine de ville et les pharmacies. La municipalité a aussi mis en place un dispositif permettant la vaccination à domicile auprès des personnes isolées ou en situation de handicap. « Je trouve formidable qu'un médecin puisse venir ici, témoigne Mme Houley, 86 ans. C'est vraiment super, car je ne voyais pas d'autres solutions pour me faire vacciner. » ■

À SAVOIR

Les prises de rendez-vous de vaccination sans limite d'âge sont disponibles sur la plateforme Doctolib, mais d'autres solutions existent pour trouver un créneau : sur vitemadose.fr, covidliste.fr, encore medicamentum.fr, qui a développé une liste d'attente « anti-gaspi ». Et toujours sur la plateforme téléphonique de la Ville de Montreuil.

Fêtes de mariage et réunions publiques à nouveau autorisées

À partir du 19 mai, les fêtes de mariage ne seront plus interdites. L'Association des maires de France a indiqué les règles à suivre. Du 19 mai au 9 juin, un siège sur trois pourra être occupé. À Montreuil, la salle des mariages a une capacité de 70 personnes assises. Elle pourra donc accueillir au total 25 invités (plus l'officier d'état civil et l'élu). Du 9 au 30 juin, pourra être occupé un siège sur deux (35 personnes). La levée de toute jauge surviendra le 1^{er} juillet. Les règles seront les mêmes dans les lieux de culte. En ce qui concerne les enterrements en extérieur, l'assistance sera limitée à 50 personnes durant la première période puis à 75 durant la seconde, les limitations étant levées à compter du 1^{er} juillet.

Du neuf sur la piste cyclable Chanzy

Dès le 31 mai, la partie ouest de la piste cyclable du boulevard Chanzy bénéficiera d'un nouvel enrobé, de marquages au sol et de mobilier urbain (potelets, arceaux). Cette portion de piste comprise entre la rue des Sorins et la rue de la Fraternité sera fermée à la circulation cycliste le temps de la pose de l'enrobé (au minimum deux jours, selon la météo). Une déviation sera alors mise en place.

Rencontre avec Raphaëlle Desplechin et Stéphane Foenkinos à L'École d'art

L'École d'art ouvre ses portes les 21, 22, 28 et 29 mai de 11h à 19h. Venez visiter l'école et ses ateliers mais aussi rencontrer la promotion actuelle et les enseignants. Parmi eux, les coordinateurs du cycle supérieur écriture, Raphaëlle Desplechin et Stéphane Foenkinos, le 22 mai après-midi. 55, rue Arago. Tél. 0183 90 15 44. Sur inscription : lecoledart.com

Devenir assesseur pour les élections régionales et départementales

Dans le cadre des élections régionales et départementales des 20 et 27 juin, vous avez la possibilité d'assurer les fonctions d'assesseurs. Ceux-ci, qui devront être inscrits sur les listes électorales, participeront bénévolement au déroulement des opérations électorales. Leur rôle est de contrôler et faire signer la liste d'émargement aux électeurs, d'apposer le timbre portant la date du scrutin sur la carte électorale, et de participer à la clôture du scrutin et au dépouillement des votes. Pour vous inscrire, il vous suffit de remplir



Les élections régionales et départementales auront lieu les 20 et 27 juin prochains.

la fiche proposée en ligne sur le site de la Ville ou disponible à la tour Altaïs et en mairie. Après votre inscription, le service des élections vous contactera dans les deux semaines précédant le premier tour pour vous confirmer votre participation et vous préciser le bureau dans lequel vous serez affecté. Les assesseurs pourront bénéficier d'une vaccination prioritaire jusqu'au 8 juin sur présentation d'une attestation de la Ville. Pour les non-vaccinés, un test PCR négatif réalisé 48h avant le début des élections sera demandé. ■

28 mai. Journée mondiale de l'hygiène menstruelle

La municipalité et le Centre communal d'action sociale (CCAS), avec le soutien de la mutuelle Solimut, financent l'installation de 10 nouveaux distributeurs de protections hygiéniques gratuites dans les structures municipales de Montreuil. Cette action fera de celle-ci la ville la plus dotée en distributeurs gratuits de France, hors établissements scolaires. « C'est important de faire vivre nos valeurs de ville féministe en

menant des actions concrètes », explique Florian Vigneron, adjoint délégué aux affaires sociales et aux solidarités. De plus, la municipalité, en partenariat avec l'association Règles élémentaires, va implanter des boîtes à dons afin de récolter des protections hygiéniques au profit des associations montreuilloises. Toutes ces initiatives seront synthétisées dans une carte interactive mise en ligne sur le site de la Ville d'ici au 28 mai. ■



Un distributeur de protections hygiéniques gratuites.

CES MONTREUILLOIS ONT MOINS DE 20 ANS ET CHERCHENT UN JOB POUR CET ÉTÉ!

Pouvoir se payer son permis de conduire, s'offrir des vacances, acquérir une première expérience professionnelle, accéder à l'indépendance financière ou aider sa famille... De nombreux jeunes cherchent un job pour cet été. Jade, Enzo, Nassim ou Aïda nous racontent leur expérience.



Jade (à droite) a vingt ans, est étudiante en perruquerie, coiffure et maquillage, et vient se présenter à la mission locale de Montreuil.

CV et lettres de motivation en main, ils arpentent les rues de Montreuil à la recherche d'un job d'été, mais la tâche s'avère difficile. « J'ai déposé entre 40 et 50 CV, mais je n'ai reçu aucune réponse positive », déplore Jade Castello, 20 ans. Actuellement étudiante en perruquerie, coiffure et maquillage, cette Montreuilloise aimerait dans l'idéal trouver une première expérience dans son secteur d'activité. « Il est difficile de trouver du travail dans le monde du spectacle à cause des restrictions sanitaires, explique-t-elle. J'ai même tenté de décrocher un boulot alimentaire, mais je n'ai rien trouvé pour le moment. » Cette prudence des employeurs,

Nassim Ouerghemi, 18 ans, l'endure aussi. « J'ai eu zéro retour. Pourtant, je suis preneur de tout, mais la situation sanitaire complique les choses. De nombreux jeunes se retrouvent dans la même situation que moi, donc il est difficile de sortir du lot. Initialement, j'étais livreur dans un restaurant à Neuilly, mais l'activité s'est complètement arrêtée. »

PAS ENVIE DE NE RIEN FAIRE CET ÉTÉ

Aïda En Naim, 18 ans, en BTS, s'est elle aussi mise en quête d'un job d'été. Elle multiplie les candidatures sur Internet mais également par téléphone, en démarchant différentes entreprises. Objectif? Pouvoir voler de ses propres

ailes. « J'aimerais être indépendante financièrement mais aussi pouvoir aider mes parents. Je n'ai pas envie de rester cet été à ne rien faire. Je préfère m'occuper, cela me permettra par la même occasion de payer mon permis », souffle-t-elle. Enzo Lorain, 19 ans, est le seul à apporter une lueur d'espoir. Le bouche-à-oreille a permis à cet habitant du Morillon de décrocher un emploi. « Je suis en deuxième année d'école de commerce. J'ai cherché partout mais, avec la crise, il a été très difficile de trouver quelque chose. Un de mes collègues au centre social Espéranto m'a aidé en transmettant mon CV et

ma lettre de motivation à une agence. Quelques jours plus tard, j'ai passé un entretien d'embauche pour faire des missions dans l'hôtellerie en tant qu'hôte d'accueil et j'ai été embauché », dit-il avec le sourire. Malgré cette note positive, l'heure n'est pas à

« Être indépendante financièrement mais aussi pouvoir aider mes parents »

la fête, surtout sur un territoire où le taux de chômage des moins de 24 ans atteint près de 34 %, selon l'Insee. Face à cette situation, la municipalité propose de nombreux dispositifs institutionnels pour les aider. « Le Bafa citoyen est le premier dispositif qui a été mis en place pour les jeunes. La Ville octroie un coup de pouce financier aux candidats. Il y a aussi la mission locale, qui aide à la recherche d'emploi, et le point information jeunesse (PIJ), qui travaille avec Est Ensemble pour accompagner les jeunes. Le tout, c'est de se tenir au courant », assure Guy Peretti, responsable du PIJ. ■

À SAVOIR

Pôle emploi: 7, rue Kléber, tél. 09 72 72 39 49. Mission locale de Montreuil: 15, avenue de la Résistance, tél. 01 55 86 18 10. Association Aurore (mission d'insertion): 30, rue Saint-Antoine; tél. 01 73 00 02 30.

La parole à Djeneba Keita



GILLES DELBOS

Adjointe déléguée à la vie économique, à l'économie sociale et solidaire, à l'emploi et à l'insertion
À Montreuil, nous avons plusieurs dispositifs afin d'aider au mieux les jeunes dans leur recherche de travail, qu'elle soit temporaire pour un job d'été, un stage, ou bien pour leur entrée dans la vie professionnelle. Nous avons aussi de nombreux partenaires, avec lesquels nous travaillons sur l'emploi des jeunes, notamment la mission locale, Pôle emploi et les permanences de l'emploi, qui favorisent la proximité pour ceux éloignés du centre-ville. La Ville est mobilisée, vu les difficultés rencontrées par les jeunes pour trouver un emploi à cause du Covid-19. Notre priorité reste l'emploi des jeunes.

FORUM DE L'EMPLOI PLACE LE MORILLON

Un forum de l'emploi réunit des demandeurs d'emploi d'un quartier et des entreprises qui recrutent, pour favoriser rencontres et entretiens d'embauche. Samedi 5 juin, de 14 h à 18 h, un de ces rendez-vous se tiendra place Le Morillon, organisé par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) et Eiffage Construction. Seront présentes des entreprises du bâtiment, du nettoyage et de l'entretien des espaces verts. Des animations seront également proposées; au programme: sport, écologie et culture.

Stage dating en ligne pour les étudiants de Montreuil



GILLES DELBOS

Pour aider les jeunes Montreuillois dans leurs futures vies professionnelles, la mairie de Montreuil, en partenariat avec le pôle événementiel du média digital VL, organise un stage dating en ligne le 9 juin de 10 h à 18 h. Cette rencontre permettra aux étudiants en alternance de discuter avec des recruteurs venant de tous horizons. « Nous travaillons en partenariat avec la mairie de Montreuil sur ces événements autour de l'emploi depuis maintenant 6 ans », rappelle Manon Brault, du service communication et événements de VL. Les inscriptions pour participer à ce stage dating seront ouvertes à partir du 26 mai. Elles se feront par e-mail sur le site suivant: stagedating-montreuil.fr.

Livraison de repas & service à domicile

Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures...

Cuisine traditionnelle, formules diététiques

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12

Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement extérieur, stimulation... Travaux ménagers, repassage

Déjeuner à la carte : 14,80 €
Déjeuner équilibré : 13,95 €

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.

01 48 57 06 21

Et la vie devient plus simple...

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Charte nationale qualité 2020 SERVICES À LA PERSONNE

Organisme agréé par l'État

Family Sphere

LE SPÉCIALISTE DE **la garde d'enfants** À DOMICILE

Sorties d'écoles, accompagnement aux activités, garde d'enfants le mercredi, garde en journée pour nourrissons, baby-sittings...

FAMILY SPHERE MONTREUIL
80 rue de Paris, 93100 Montreuil, ou par téléphone au 01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr
www.family-sphere.com

FONDATION ŒUVRE DE LA CROIX SAINT-SIMON
PERSONNELLE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 26 DÉCEMBRE 1927

ile de France

DEVENIR AIDE SOIGNANTE / AUXILIAIRE DE PUERICULTURE
En vous formant par la voie de l'apprentissage

La formation en apprentissage permet de bénéficier d'une formation de qualité, d'une expérience professionnelle, d'un cursus gratuit et rémunéré.

- L'intégration plus facile des connaissances grâce à une mise en application rapide
- L'acquisition d'une réelle expérience professionnelle reconnue
- Un accompagnement de proximité par un maître d'apprentissage
- Une rémunération mensuelle de 50% à 100% du SMIC selon l'âge
- Une proposition de poste à la fin du contrat

NOUVEAU : Les candidats ayant signé un contrat d'apprentissage sont admis directement en formation et sont dispensés de la sélection.

Cursus en apprentissage sur 18 mois Cursus en apprentissage sur 12 mois pour les bachelauréats ASSP et SAPAT Rentrées : septembre 2021 et janvier 2022	Inscriptions jusqu'au 3 juin 2021 Pré-inscription sur notre site Internet Dépôt du dossier en ligne ou format papier Pas de frais de sélection
--	---

Venez-vous renseigner sur notre site Internet, par téléphone ou par mail :
81-83 rue Michelet - 93100 Montreuil - 01 41 58 56 70 / ifs@lafocss.org
<https://www.croix-saint-simon.org/institut-formation>

VIVEZ LA VILLE VERSION NATURE

LE HAMEAU DU MIDI

MONTREUIL

11 MAISONS D'ARCHITECTE avec jardin

RENSEIGNEMENTS & VENTE

01 48 70 40 50

48 BD ROUGET DE LISLE - MONTREUIL
gsvmontreuil@orange.fr

À PARTIR DE 620 000 €

G.V. GROUPE SAINT-VICTOR

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreuil
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Au Morillon, tout le monde se connaît, il y a vraiment un esprit chaleureux de petit village »

Arrivée de Normandie à Montreuil à l'âge de 18 ans, Catherine Block y est aujourd'hui gardienne d'immeuble au Morillon. Aimant la sillonner à vélo, elle connaît la commune comme sa poche. Elle apprécie l'esprit de solidarité qui anime cette « ville-village ».

Catherine Block a exercé de nombreux métiers. Serveuse de café à Paris, elle deviendra femme de ménage pour la Régie de quartiers à Montreuil et habitera aux Grands-Pêchers pendant 25 ans. « L'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) m'a proposé de devenir gardienne en 2006. Depuis, tous les matins, je prends ma loge à 7h30 et je suis heureuse. Ce métier m'a beaucoup appris. » Habitant et travaillant à Montreuil, Catherine aime s'y balader à vélo et à pied. « J'adore cette ville et mon métier, qui consiste avant tout en beaucoup de relationnel avec les locataires », explique-t-elle. Lors du premier confinement, elle a activement participé en tant que bénévole à l'organisation d'une aide alimentaire par le centre social Espéranto et la mairie annexe pour les personnes en situation précaire. « Au Morillon, tout le monde se connaît, il y a vraiment un esprit chaleureux de petit village. » ■

CATHERINE BLOCK
Montreuilloise depuis 40 ans, Catherine a trouvé dans chaque quartier qu'elle a habité les mêmes valeurs d'inclusion, de mixité, de partage mais aussi de bonne humeur. Son métier de gardienne d'immeuble lui a permis de s'ouvrir aux autres avec une bienveillance typiquement montreuilloise.



MARCHÉ DE LA CROIX-DE-CHAVAux. Le week-end, j'y retrouve des amis et j'achète de bons produits.



LES MURS À PÊCHES, RUE DE LA NOUVELLE-FRANCE. J'aime me balader à vélo dans ce coin de Montreuil.

PARC MONTREUIL. Un endroit apaisant et à visiter absolument si vous venez au Morillon.



CENTRE SOCIAL ESPÉRANTO. L'équipe du centre m'a beaucoup aidée lors de mon arrivée dans le quartier. Mon fils a été président du comité Jeunes, il a de très bons souvenirs des moments passés à Espéranto.

Découvrez la Station E



L'association Atelier 21 vous invite à la Station E, une friche alimentée à 100 % en énergie renouvelable qui développe des projets de recherche sur le développement durable et se consacre aux sciences participatives. À l'occasion d'une visioconférence, vous découvrirez ses activités et son projet phare, la Regenbox, un régénérateur de piles alcalines. Vous pourrez aussi échanger avec les animateurs de ce tiers-lieu atypique. Jeudi 20 mai à 18h. Toutes les informations sont sur la page « agenda » du site de la Ville, montreuil.fr

Un toboggan pour le carré Désiré-Préaux

Une structure de jeu multi-activités pour les enfants à partir de deux ans va être installée à la mi-juillet, sur le carré Désiré-Préaux, à l'angle de la rue Parmentier, accompagnée d'un sol souple amortissant. Cet espace stratégique, à la croisée des nombreuses écoles du quartier, va pouvoir être investi pour le plus grand plaisir des familles.

Randonnée avec GV Montreuil forme

L'association sportive GV Montreuil forme organise une marche à Paris avec guide. L'occasion de sortir de chez soi, de se promener dans Paris, de découvrir ses monuments, ses petites rues, ses escaliers, ses espaces verts, son ambiance. Lundi 24 mai de 9h à 14h. Rendez-vous au métro Mairie de Montreuil (marchés de la mairie) à 9h. Tarif: 5 €. Inscription et informations au 06 24 28 2173.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez: christine.challier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

COMPOST: Place de la République, le mercredi de 12h à 13h et le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



COUP DE CHAPEAU

à Solène Villanova et Kevin Sarrailh

Les nouveaux conseillers principaux d'éducation (CPE) du collège Paul-Éluard ont vécu une année mouvementée. Mais la crise sanitaire n'a pas réussi à les démotiver. Ancien étudiant en cinéma, Kevin a initié un ciné-club et prévoit des ateliers d'écologie. Après des études dédiées à la psychologie des adolescents, Solène a trouvé sa voie dans l'Éducation nationale. Le binôme, qui encadre onze assistants d'éducation, apprécie de travailler avec des élèves « sympas et respectueux ».

VENTE EN VRAC. Faire les courses sans produire d'emballages et à un autre rythme: le vôtre!

Une nouvelle façon de consommer sans superflu, en choisissant la quantité et sans produire d'emballages. C'est ce que propose l'épicerie en vrac Day by Day, qui s'est installée à Montreuil début 2020.

C'est une épicerie pas comme les autres qui a ouvert ses portes en janvier dernier, au 60, rue de Paris. Entièrement dédié à la vente en vrac, ce 72^e magasin franchisé de l'enseigne Day by Day propose 750 références à consommer « au jour le jour ». « Notre cœur de métier est de ne pas imposer de quantité », expose Virginie Cuvillier, sa gérante. Mais également d'encourager à ne pas produire d'emballages. Il suffit d'apporter ses propres contenants – bocaux, bouteilles ou



Virginie Cuvillier, gérante, ne veut imposer ni quantité ni emballages.

sachets –, ou d'utiliser ceux qui sont mis gratuitement à disposition.

RÉDUCTION DES DÉCHETS

C'est de la rencontre de Virginie, gérante d'un magasin à Charenton, avec Nathalie, une Montreuilloise déjà sensibilisée

à la réduction des déchets, qu'est née l'idée d'ouvrir ce magasin de la rue de Paris. Responsable de l'établissement, Nathalie met tout son dynamisme à accueillir les clients et à les accompagner dans cette nouvelle façon de consommer. En proposant 25 %

de produits bio mais surtout en favorisant les producteurs locaux et un circuit le plus court possible, l'enseigne veut mettre en avant la qualité. « Nous connaissons la quasi-totalité de nos producteurs, qui sont rémunérés à leur juste prix, car qui dit pas d'emballage, dit pas de marketing à payer, explique Nathalie. C'est une vraie relation de confiance. » Depuis l'ouverture, l'activité de la petite épicerie s'accroît. Margot, qui vient une fois par semaine environ, a le sentiment de dépenser moins. « Il faut replacer l'alimentation en tête des préoccupations, favoriser la qualité ou le bio », souligne-t-elle. Face aux grandes enseignes qui commencent à proposer de la vente en vrac, Virginie reste vigilante. Ici, tous les produits sont réceptionnés en silos et manipulés *a minima* afin de respecter des règles d'hygiène strictes. ■

Un mafé pour tous distribue 200 repas le dimanche

Vicky Bella et son mari Alexandre, qui tiennent les restaurants Rio Dos Camaraos à Montreuil et Moussa l'Africain à Paris, ont fondé l'association Un mafé pour tous. « Un projet rêvé en famille, quand nos garçons étaient adolescents et qu'ils voulaient offrir à manger à ceux qui en ont besoin », raconte Vicky. Aujourd'hui, c'est toute la famille et les copains des enfants qui font marcher l'association, aident aux fourneaux et à la distribution, chaque

semaine, de 200 repas salle Garibaldi et à la livraison de 160 bocaux au foyer des Sorins. L'association participe aussi à des distributions à Paris. « Les plats sont les mêmes que ceux servis à nos clients, ils sont mijotés de la même façon, précise la restauratrice. » Une façon aussi de médiatiser la culture africaine et le partage des saveurs. ■

À SAVOIR

Distribution chaque dimanche de 16h à 17h30, salle Garibaldi, 14, rue de la Révolution.



L'équipe de l'association Un mafé pour tous.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Didier Bodelot

Un vendredi sur deux, et une fois sa journée terminée, le créateur de l'École du pain vient vendre le fruit de son travail au petit marché du jardin-école. Lui qui multiplie les ateliers d'initiation à la fabrication du pain auprès des petits comme des grands a choisi cette voie car « le pain est un aliment de base et de partage ». D'ailleurs, le généreux boulanger fait volontiers déguster ses pains pétris à la main, à la mie dense, sans compromis, ni sur les farines, bio, ni sur le levain, naturel.

La petite saison dans la prairie



GILLES DEL BOS

La Fédération des Murs à pêches organise son festival le 22 mai et les deux week-ends suivants. Des arts de rue, concerts, ateliers polymorphes, discussions sur l'avenir du site pour se retrouver enfin autour de l'art vivant. Jauge limitée et port du masque obligatoire. Entrée à prix libre et prestations artistiques au chapeau. Sous réserve des autorisations préfectorales.

DU NEUF. Construction d'un nouveau groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves

Les réunions publiques sur la constitution d'un groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves ont débuté. Le groupe sera constitué d'une école maternelle de dix classes et de la rénovation de l'actuelle école élémentaire d'Estienne-d'Orves, qui sera remise aux normes.



VERONIQUE GUILLEN

C'est dans la cour de récréation actuelle de l'école élémentaire d'Estienne-d'Orves que sera bâti le groupe scolaire.

Construite dans les années 1970 pour cinq classes, l'école maternelle Guy-Môquet a vu par la suite son nombre de classes porté à sept grâce à l'adjonction de préfabriqués. Mais elle doit aujourd'hui encore accroître sa capacité d'accueil pour répondre à une forte dynamique démographique. La décision a donc été prise de créer un groupe scolaire sur le site voisin de l'école élémentaire d'Estienne-d'Orves, regroupant les deux établissements. Ce projet prévoit la création d'une maternelle de dix classes et de son accueil de loisirs, et la restructuration du rez-de-chaussée de l'école élémentaire. Les dix classes de maternelle, mais aussi une bibliothèque, une salle de motricité ainsi qu'un pôle médical mutualisé avec l'élémentaire seront bâties sur 2410 m² entre les rues des Hanots et d'Estienne-d'Orves et le boulevard Aristide-Briand, dans le prolongement du périmètre de l'actuelle école élémentaire. Le tout dans une démarche

de performance énergétique renforcée, avec notamment des cours restructurées qui permettront de lutter contre les effets îlots de chaleur.

UN QUARTIER REQUALIFIÉ

Ce projet, qui s'inscrit dans une stratégie plus vaste de requalification urbaine induite en particulier par le prolongement du tramway T1, ouvrira un nouvel espace public piétonnier donnant sur le boulevard Aristide-Briand. L'aménagement du parvis permettra de relier les rues de la Fontaine-des-Hanots et d'Estienne-d'Orves et le boulevard. Intégré dans le maillage urbain, il contribuera à la valorisation du quartier pour un usage partagé, dédié à l'accueil et aux accès sécurisés de chaque école, à des espaces ludiques et de convivialité pour les habitants. Ses aménagements paysagers et végétalisés viendront achever ceux, souterrains, du bassin

départemental de retenue des eaux de pluie, prévus en juin. Des réunions d'information autour du projet esquissé ont commencé avec la communauté éducative, les parents d'élèves, les habitants et le conseil de quartier. Les premiers travaux, dont le montant global s'élève à 18 millions d'euros, débuteront à l'été 2022 pour une ouverture de tous les espaces éducatifs à la rentrée scolaire 2024. ■

La parole à Dominique Attia



VERONIQUE GUILLEN

Adjointe au maire, déléguée à l'éducation, à l'enfance et à la petite enfance

L'école maternelle Guy-Môquet est inscrite au plan « école 2015 ». Ce plan nourrit plusieurs objectifs, notamment répondre à la hausse des effectifs scolaires en dotant la ville de nouveaux équipements. C'est pour correspondre aux besoins prospectifs de la carte scolaire du secteur Nord-Ouest qu'un groupe scolaire sera créé dans la vaste cour actuelle de l'école élémentaire d'Estienne-d'Orves. Avec cette nouvelle infrastructure, l'arrivée du tram, la rénovation du square Marcel-Cachin, et l'aménagement du bassin de rétention et de son parvis, le changement de physionomie du quartier se poursuit, avec pour ambition l'amélioration de la qualité de vie.

Calendrier prévisionnel

Été 2021 : sélection des quatre candidatures (collège de maîtres d'œuvre constitué d'architectes et de bureaux d'études) ;

Fin 2021 : remise des projets pour une sélection du lauréat ;

Entre fin 2022 et fin 2023 : travaux de la maternelle ;

Entre janvier et juin 2023 : travaux d'aménagement du parvis ;

Entre été 2023 et été 2024 : mise en place d'une restauration provisoire ;

Été 2023 et été 2024 : travaux de l'école élémentaire en milieu occupé.

Le Jardin des couleurs fête les jardins

Premiers temps forts du Land art aux Murs à pêches, au Jardin des couleurs, les 22 et 23 mai. À voir : la fresque *Nature en mutation* et la création de Cécilia Delestre, qui sème ses graines de cosmos à la volée. Elle utilise la teinture naturelle comme un médium d'expression que petits et grands découvriront lors d'un atelier de teinture, dès 6 ans, de 13 h à 17 h. Programme : atelier découverte de la pollinisation à 14 h et 16 h. Initiation au sound painting, une création musicale improvisée. À 13 h 30 et 15 h 30. 39, rue Maurice-Bouchor.

Vente de végétaux au lycée horticole

Les 21 mai de 13 h à 18 h et 29 mai de 9 h à 13 h : vente de plantes annuelles et légumières, créations florales, compositions de plantes d'intérieur... sur rendez-vous au lycée horticole, rue Paul-Doumer. Infos : lyceehorticulture93.fr ; pour prendre rendez-vous et choisir son horaire de visite, envoyer un e-mail à vente.j.baret@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

Ateliers jardinage à la Maison Montreau



GILLES DELBOS

La Société d'agriculture urbaine généreuse et engagée tiendra le mercredi 26 mai, à la Maison Montreau, trois ateliers sur les semis et la compréhension du cycle des plantes. Le premier, ouvert à tous, aura lieu de 13h30 à 14h30; le deuxième, pour les enfants dès 7 ans, de 15h à 16h; le dernier, ouvert à tous, de 16h30 à 17h30.

Places limitées et inscriptions obligatoires: mail: bonjour@lamaisonmontreau.fr, ou: 0149 35 5103.

Venez prendre l'air en musique à La Ruffinerie

L'équipe de La Ruffinerie vous invite les 22 et 23 mai à célébrer la réouverture des lieux culturels. Au programme: samedi 22 mai, de 17h30 à 20h30, Johnny Montreuil, KiK et René Miller; dimanche 23 mai, de 15h30 à 18h30, ateliers d'improvisation musicale et chantée ouverts à tous. Une gratiféria (littéralement « foire gratuite », où chacun peut déposer ou récupérer des objets sans rien débours) se tiendra durant ces deux journées.

La Ruffinerie, 68, rue des Ruffins. Infos: la.ruffinerie.orange.fr ou 07 69 27 65 38.

Permanences de l'élue de quartier

Murielle Bensaid, élue de quartier des Ruffins et de Théophile-Sueur, reprendra ses permanences au mois de juin afin de recevoir les habitants pour discuter et répondre à leurs questions. Ces permanences seront tenues à la maison de quartier Micheline-Marquis le 1^{er} jeudi de chaque mois de 17h30 à 18h30.

Pour prendre rendez vous, contactez Murielle Bensaid par mail: murielle.bensaid@montreuil.fr Centre de quartier Micheline-Marquis, 172B, boulevard Théophile-Sueur.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez: juliette.testa@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Alexis Coulais

Auparavant président de l'association Les Trois Ourses, qui défend et diffuse des livres « artistiques » pour les enfants, Alexis Coulais est depuis février médiateur culturel à la bibliothèque Daniel-Renoult. « Mon travail consiste à réfléchir avec le territoire et les entités du quartier à des projets mettant en avant la culture et l'importance de la lecture pour les habitants », explique-t-il. Expositions, ateliers, installations... ce grand voyageur, père de deux enfants, a plein d'idées pour la bibliothèque.

PROCHAINEMENT. L'équipe de la Ruffinerie présente un nouveau spectacle impliquant les habitants

La Ruffinerie prépare en ce moment son prochain spectacle itinérant et intergénérationnel, *La Caravane*, qui réunit habitants du quartier et artistes montreuillois. Les représentations auront lieu fin juin.

Accompagnée de Larbi (animateur), Maia (pour la communication), Yahya (animateur culturel et sportif), Thaddée (animateur et graphiste) et Élise (comédienne et chargée d'action culturelle et sociale), Dorine Arbib, qui dirige La Ruffinerie, met en scène le prochain spectacle qui y sera représenté, fin juin. « Grâce à *La Caravane*, nous avons envie de nous retrouver avec les habitants, explique-t-elle. Et nous voulions ancrer



VERONIQUE GUILLIEN

L'enthousiasme de l'équipe résiste même à la pluie!

La Ruffinerie comme lieu culturel dans le quartier. » L'équipe a tout d'abord recueilli des écrits d'habitants du quartier sur le thème du paradoxe. Résultat, une vingtaine de textes ont déjà été récupérés. Ils seront source d'inspiration pour le

spectacle, interprété par certains de ces habitants eux-mêmes. « Adultes et adolescents ont été en verve, nous avons reçu des textes sur l'amour, le temps mais également le tricot ! » observe Élise, enthousiaste. Après le recueil des textes et grâce à la

réouverture de La Ruffinerie, des ateliers de danse, chant et théâtre, auxquels les habitants participeront, contribueront à ce beau projet. « Nous avons aussi un partenariat avec le centre Espéranto et leur cours de couture, pour la confection des costumes », ajoute Dorine Arbib. Les représentations de *La Caravane* seront données fin juin, en divers lieux des Ruffins et du Morillon. « Beaucoup d'adolescents du quartier sont, comme nous, impatients de commencer et de s'engager dans cette aventure », selon Larbi. ■

À SAVOIR

Si vous souhaitez faire parvenir vos textes à La Ruffinerie ou participer aux ateliers pour le spectacle, il est encore temps! Contactez la Ruffinerie par e-mail: la.ruffinerie@orange.fr, ou par téléphone: 07 69 27 65 38.

Le Koala paresseux, un îlot de nature paisible

Rencontre avec Dominique Godet et Marie-Emily Echallard, qui s'occupent du jardin partagé *Le Koala paresseux*, créé il y a deux ans.

Le nom du jardin vient de l'eucalyptus que nous avons trouvé lorsque nous sommes arrivés sur la parcelle; c'est un arbre apprécié des koalas, raconte Dominique Godet, président de l'association Le Koala paresseux. Nous avons aussi souhaité rendre un hommage à Paul-Lafargue, qui donne son nom au square accueillant le jardin partagé et à qui l'on doit



VERONIQUE GUILLIEN

Un jardin partagé où l'on pratique la permaculture.

le fameux livre *Le Droit à la paresse*. » Le Koala paresseux est partagé par les 12 membres de l'association du même nom

et les enfants du centre de loisirs Paul-Lafargue. Chacun s'occupe d'une parcelle de 15 m² où, au fil des saisons, poussent

des fleurs, des pommes de terre, des blettes... « Nous pratiquons la permaculture, précise Dominique Godet. L'idée est de laisser les légumes et les fruits pousser tout seuls. Il n'est donc pas nécessaire d'être un jardinier expérimenté pour nous rejoindre. » Le jardin, également équipé de composteurs, est un îlot de nature paisible au sein du quartier. « Le jardinage est une activité de partage. Ici, tout le monde s'entraide dans la bonne humeur », conclut Marie-Emily Echallard, secrétaire de l'association et habitante du quartier. ■



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU**à Najia**

Ex-enseignante en économie domestique en collège, au Maroc, et arrivée à Montreuil à la retraite l'an dernier, Najia s'investit avec passion à Récolte urbaine. En tant que bénévole, elle participe notamment à l'organisation du marché de l'association, deux fois par semaine, rue de la Montagne-Pierreuse. « Ce marché solidaire, qui propose des produits bio et à prix libre, répond à un vrai besoin dans le quartier, dit-elle. Et puis, j'ai trouvé ici une super-ambiance, une vraie chaleur humaine. »

Carnaval Ketanou

DR

Le collectif de la place Ketanou (rue des Roches) organise un grand carnaval pour les enfants, dimanche 23 mai. Au menu : grande déambulation de chars (conçus par les enfants) dans le quartier Branly – Boissière, en compagnie de la célèbre fanfare funk Tarace Boulba. Rue des Roches.

AIDE ALIMENTAIRE. La plate-forme Delivr'aide relie étudiants précaires, donateurs et bénévoles

Créée fin 2020 par un étudiant résidant à la cité de l'Amitié, l'association Équipage solidaire a lancé une plate-forme d'aide alimentaire, Delivr'aide. Ses bénévoles récupèrent les invendus et les livrent directement aux étudiants en situation de précarité.

Une plate-forme Internet de dons pour les étudiants en difficulté ? C'est la belle idée de l'association Équipage solidaire. Delivr'aide – c'est son nom – met en relation des étudiants, voire d'autres personnes précaires, des donateurs et des bénévoles. Son fonctionnement est simplissime. Il suffit de fournir quelques renseignements pour recevoir chez soi un « kit solidaire », rempli de produits de première nécessité. À l'initiative, un jeune Montreuillois de la cité de l'Amitié, Yovann



VERONIQUE GUILLIEN

Les commerçants de la Boissière sont au rendez-vous.

Pigenet, 21 ans. Étudiant en classe préparatoire et, parallèlement, en troisième année de droit, il a cofondé Équipage solidaire avec quelques amis à la fin de l'année 2020. « On ne pouvait pas rester les bras croisés, raconte-t-il. Il y a trop de situations de détresse, psychologique et économique. Lisez les témoignages du site "Étudiants fantômes", certains

n'ont pas de quoi manger, et ils en ont honte. »

D'ABORD DES MARAUDES

Au début, l'association a organisé des maraudes. Puis elle a lancé, en mars, la plate-forme Delivr'aide, « conçue avec des amis développeurs ». Grâce à leur maîtrise d'Internet, Yovann et le petit groupe d'Équipage solidaire (Ismaël, Erwann...)

l'ont vite fait connaître. « Nos vidéos ont tourné sur les réseaux sociaux. Et dès les premiers jours, on a enregistré des centaines d'inscriptions, demandes ou offres bénévoles. » Pour les dons, l'association se fournit entre autres auprès de Récolte urbaine ou des commerçants de la Boissière (de la boulangerie au supermarché Franprix). Dons que les bénévoles, mobilisés en quelques minutes grâce aux réseaux sociaux, distribuent dans la foulée, dans les résidences étudiantes de Montreuil, par exemple au Bel-Air ou à Croix-de-Chavaux. « C'est une expérience qui restera gravée dans nos mémoires, souligne Yovann. Cet élan de solidarité donne du sens à la vie. » ■

À SAVOIR

Infos : delivr.aide.org.
Équipage solidaire est présent sur tous les réseaux sociaux : Instagram, Facebook, Twitter, etc.

Au programme du Fait-tout

Les ateliers parents-enfants reprendront, dès le 26 mai, tous les mercredis après-midi. En ouverture, le 23 mai : atelier d'écriture animé par l'association Les Ateliers à la ligne (6-12 ans). La restauration reprend tous les vendredis soir et dimanches midi à partir du 21 mai, accompagnée d'animations festives. 166, rue Édouard-Branly. Toutes les infos au 07 83 74 92 59 ou sur Facebook : Café associatif Le Fait-tout.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jfmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : place Jules-Verne, le mercredi après-midi.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

CATHERINE SERRES ÉLUE DE QUARTIER

De la scène lyrique à la politique locale

Ne vous fiez pas à son apparence discrète : Catherine Serres brûle de mille passions. Au premier rang, la musique. « Je suis chanteuse lyrique ! » sourit-elle. Enfant, elle rêvait d'en faire son métier. Elle deviendra bibliothécaire. Peu importe. Son métier la passionne autant, au cœur de la plus grande bibliothèque du pays, la Bibliothèque nationale de France. Elle n'a cependant jamais cessé de chanter, en amateur. Pour le chœur de l'Orchestre de Paris, par exemple, pendant vingt-cinq ans. En soliste aussi, parfois, au gré de ses rencontres et selon... ses disponibilités de mère de famille. Arrivée à Montreuil il y a trente-cinq ans, Catherine y a élevé ses quatre enfants. « J'ai grandi à Paris, de parents parisiens. Je ne connaissais

pas la banlieue, mais aujourd'hui, je ne m'imagine pas vivre ailleurs qu'à Montreuil », raconte-t-elle. À travers les activités de ses enfants ou sa fréquentation assidue des lieux culturels (« Nous avons un cinéma extraordinaire ! »), elle tisse des liens avec les acteurs associatifs ou politiques montreuillois. « J'ai toujours eu des convictions de gauche, le débat m'intéressait. » C'est toutefois un coup de cœur pour la campagne présidentielle de Génération(s), en 2017, qui l'incite à « s'encarter ». Le chemin s'est ensuite ouvert, naturellement, jusqu'à sa présence, en 2020, sur la liste d'union de Patrice Bessac. Nouvelle élue du quartier Branly – Boissière, elle assume cette mission, comme sur scène, avec passion et générosité. ■

Un rendez-vous culturel et éclectique



Le samedi 5 juin de 14 h à 19 h se tiendra, au 13, rue du Clos-Français, la deuxième édition du festival Regard neuf 3. Cette initiative, portée par l'Association au service des organismes HLM d'Île-de-France (Aorif), entend mettre à l'honneur la création artistique dans les quartiers d'habitat social de la Seine-Saint-Denis. De nombreuses associations montreuilloises seront présentes pour proposer des animations (théâtre, exposition, jeu de pistes...). L'Aorif profitera de l'événement pour inaugurer un portrait en hommage à la militante féministe Thérèse Clerc.

150

C'est le nombre de jeux de société que la ludothèque 1,2,3 Soleil propose en prêt depuis le premier confinement*

* Envoyez un SMS au 06 52 90 88 83 pour prendre rendez-vous.

Les Amis de l'école ont besoin de vous !

L'une des plus anciennes associations de soutien scolaire de la ville recherche activement de nouveaux bénévoles. De nombreux enfants se retrouvent déboussolés suite aux différents confinements. Contact : 06 89 20 61 68.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elhadji.coly@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Julie Ostier

Nouvelle animatrice socio-culturelle de la maison de quartier 100 Hoche, Julie s'épanouit en construisant avec les jeunes des projets éducatifs forts. Après avoir passé neuf années au service enfance de la Ville de Montreuil, elle retrouve à 48 ans des domaines qu'elle connaît bien : la culture et le social. Cette Montreuilloise impliquée depuis de nombreuses années dans le milieu associatif du quartier Branly – Boissière, entend mettre à profit sa polyvalence et sa fibre artistique pour mener à bien sa mission auprès des jeunes.

COWORKING. À la découverte de l'atelier Âme nue, un espace dédié à la création contemporaine

Face à la crise sanitaire, à Montreuil, le travail dans le monde de la culture s'est adapté, réinventé et poursuivi, à l'abri des regards, dans de véritables lieux de création : les ateliers d'artistes. Le quartier de Villiers – Barbusse en abrite un bien connu : Âme nue.

Le début de cette histoire nous emmène à près de 900 km de Montreuil, à Hambourg plus exactement. En 2015, Liberty Adrien, commissaire d'exposition indépendante, décide d'y ouvrir un atelier d'art dédié à la création contemporaine. Le premier atelier Âme nue vient de voir le jour. « L'idée, derrière ce nom, c'était de donner la possibilité aux artistes contemporains de pouvoir habiller de leurs œuvres un espace nu », explique John Adrien, frère



VERONIQUE GUILLIEN

Au 90, rue du Midi, on peint, on sculpte, on photographie...

de Liberty et codirecteur des ateliers Âme nue.

RÉPONDRE À UNE FORTE DEMANDE

Confortés par le succès de la structure allemande, le frère et la sœur décident cinq ans plus tard d'exporter ce modèle en région parisienne. « En travaillant avec les artistes pour préparer les expositions, on

s'est rendu compte qu'à Paris il était difficile pour eux de trouver un lieu de travail, vu le prix de l'immobilier, raconte John Adrien. À Montreuil, il y a près de 16 000 artistes référencés. Nous avons donc décidé d'ouvrir un atelier à cet endroit. » Le nouvel atelier Âme nue a trouvé refuge le 22 février 2020 au 90, rue du Midi, en pleine zone pavillonnaire. Seul un

panneau trahit la présence de la structure.

DE NOMBREUSES DISCIPLINES

Une fois franchi le portail, emprunté le long couloir, l'atelier s'ouvre devant nous. Huit pièces de 10 à 40 m² sont disposées en pétale autour d'un espace commun. Douze artistes représentant de nombreuses disciplines (peinture, photographie, sculpture, scénographie...) louent actuellement les huit ateliers. « Nous ne faisons pas qu'offrir un espace de travail, nous accompagnons ces jeunes artistes au quotidien, souligne John Adrien. Certains sortent à peine de l'école d'art. Nous leur expliquons par exemple comment signer un contrat avec un galeriste. » Marisol Santana et Clara Schoenlaub, présentes depuis décembre 2020, considèrent leur atelier comme un cocon où elles ont pu bâtir les bases de leur projet : le studio Gohar. « Le studio Gohar est inspiré de mes origines arméniennes et iraniennes, explique Marisol. Il propose un univers folklorique et onirique oriental. Nous travaillons plusieurs gammes d'objets : des sacs, des bobs, des textures textiles. » En juin, à l'initiative de Lisa Ouakil, du collectif S.P.O.R.T.S. (70, rue Beaumarchais), se tiendra une exposition intitulée *Sonambule*, à laquelle prendront également part Âme nue, l'atelier Mama Goose (54, rue des Hanots), l'atelier Le Midi (52, rue du Midi), l'atelier Flamme (36, rue Gaston-Lauriau) et l'atelier Fiasco (6 ter, rue Galilée). ■

VERONIQUE GUILLIEN

Ce qu'ils en disent...



Alexandre Zhu, 27 ans, artiste plasticien
Je suis diplômé des Arts déco, comme Liberty Adrien. Je fais du dessin grand

format au fusain que l'on peut qualifier d'hyperréaliste. Le travail du photographe Hiroshi Fujimoto m'inspire beaucoup. Je partage mon atelier avec l'artiste Esther Michaud. Au tout début, il n'y avait pas grand monde, et avec les gestes barrières, ce n'était pas évident. Mais maintenant, ça se passe bien. Il y a dans ce lieu des pratiques très variées. Nous allons organiser des expositions communes le 21 juin, ce qui est vraiment motivant.



Juliette Zakowetz, 35 ans, set-désigner (scénographe)
Je réalise le décor des shootings photo ou vidéo. En parallèle,

j'ai une activité plastique. Je fais beaucoup de peinture, de sculpture. Je travaille aussi souvent la céramique, et tout cela s'articule autour de la matière, de la couleur et de la forme. C'est assez expérimental, je suis constamment dans une démarche de recherche. Je suis également styliste de formation. J'ai fait une école de mode, secteur où j'ai ensuite travaillé une dizaine d'années. Valentin (Abad) et moi formons souvent un binôme de travail complémentaire.



Valentin Abad, 40 ans, plasticien
Je suis arrivé ici il y a un an, lors du premier confinement. De métier, je suis

photographe, mais cela fait 6-7 ans que je m'essaie aux arts plastiques et à la sculpture. Mon travail s'articule autour de l'installation et de la structure. J'essaie de matérialiser des sensations et des émotions. J'ai fait une école de communication visuelle, mais j'ai appris seul la sculpture. Ce que j'aime dans l'atelier ? L'espace commun, plutôt grand, nous permet de croiser les autres artistes. Cela rend le lieu chaleureux.



VERONIQUE GUILLENIEN

À L’AFFICHE

Guillaume Clapeau

Montreuillois depuis 2015, cet éditeur de 46 ans, musicien à ses heures, sort sa première fiction, *Ouverture fragile*.

« Ce n'est pas parce qu'on est éditeur qu'il est facile de se faire publier », constate le jeune romancier, déjà auteur de deux guides de développement personnel satiriques. Loin d'une autofiction, ce texte générationnel se veut l'itinéraire drolatique de l'antihéros d'un « roman feel-good qui aurait été écrit par Virginie Despentes ». Guillaume Clapeau, *Ouverture fragile*, Calmann-Lévy.

Place aux fleurs



GILLES DELBOS

Le samedi 29 mai, le centre-ville accueillera le vingtième marché aux fleurs, en partenariat avec l'association Cœur de Montreuil. Pépiniéristes, rosiéristes, producteurs de plantes originales, de bulbes, de plantes succulentes, de plantes vertes d'intérieur seront présents tout le long d'un parcours bucolique qui s'étendra de la rue du Capitaine-Dreyfus à la rue de l'Église, en passant par la place Azrock et la rue des Lumières, agrémenté de quelques stands gourmands. C'est le moment de montrer ses pouces verts ! Samedi 29 mai de 10 h à 18 h.

SOCIAL. L'association Ladamifa est restée aux côtés des salariés en insertion pendant la crise sanitaire

Durant le premier confinement, en leur faisant cesser le travail, l'association Ladamifa a choisi de protéger les salariés en insertion qu'elle accompagne. Et elle s'est démenée pour les aider à compenser le plus rapidement possible la perte de revenus consécutive.

Installée à Montreuil depuis 2007, Ladamifa est une association intermédiaire qui accueille un public en démarche d'insertion désireux de proposer des services à des particuliers, des entreprises ou des collectivités. Fragilisés par la crise sanitaire, ces « salariés », comme les désigne l'association d'insertion, ont bénéficié d'un soutien et d'un accompagnement au quotidien pendant le premier confine-



Les membres de Ladamifa, ici devant leurs locaux, rue Gastion-Lauriau, sont aux côtés des salariés en insertion.

VERONIQUE GUILLENIEN

ment. Les sept membres de Ladamifa les ont ainsi appelés chaque jour, mais également orientés vers les distributions alimentaires ou accompagnés dans leurs différentes démarches administratives. « Ce sont entre 120 et 130 salariés qui se sont brusquement

arrêtés de travailler car nous n'avions pas de quoi les protéger, raconte Caroline Pitner, cofondatrice et directrice de Ladamifa. Les permanents de l'association se sont mobilisés pour déclencher le chômage partiel le plus tôt possible. Nos logiciels n'étaient pas prêts. »

UN PROTOCOLE SANITAIRE MIS AU POINT

À l'issue de ce premier confinement, tout le monde a pu reprendre le travail... au prix de terribles efforts. La mise au point d'un protocole sanitaire en lien avec la médecine du travail a occasionné un surcoût de 30 000 € à l'association, heureusement compensé par le plan de relance du gouvernement, notamment en ce qui concerne l'achat des masques, payés au prix fort à l'époque – plus de 1 € l'unité –, des blouses, du gel hydroalcoolique. Il a fallu également se battre pour retrouver chaque mission perdue. « Des entreprises ont mis la clé sous la porte. D'autres les ont remplacées. On a dû lutter pour revenir et montrer notre légitimité », détaille Caroline Pitner, consciente qu'elle va devoir accueillir un public nouvellement précarisé. ■

David K a trouvé « la meilleure » cachaça du monde

Pour importer la meilleure cachaça du monde, l'équivalent d'un rhum fabriqué au Brésil et méconnu en France, David K. a arpenté les terres du Minas Gerais, où pousse la canne à sucre, et goûté des dizaines de breuvages pouvant atteindre 40° tout en répondant à un cahier des charges précis : être propriétaire de son exploitation, cultiver bio, respecter les droits des ouvriers et proposer un excellent produit, qu'il rémunère équitablement. En mars dernier, ce voyageur invétéré a fondé à Montreuil,

la ville-monde, la marque K Spirits. Et il y a fait venir trois millésimes : la Silver, une blanche traditionnelle ; la Gold, une ambrée vieillie trois ans en fût de chêne américain ; et l'Intense, vieillie douze ans en fûts d'umburana, un bois précieux. Il approvisionne notamment Nonante et le Vingt-deux, à Montreuil, mais aussi des cavistes parisiens et bientôt toulousains. Il est possible de goûter au Café salé cette cachaça, qui s'annonce, avec modération, comme le breuvage de l'été. ■ kspirits.fr



GILLES DELBOS

La cachaça, un rhum venu du Brésil, à consommer avec modération.

Conseils de quartier

Centre-ville:

Info : cdq.centreville@gmail.com

Solidarité Carnot:

Info : cqsolidaritecarnot@gmail.com

Jean-Moulin-Beaumonts:

Info : conseil.jmb@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 1, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



JEAN-LUC TABUTEAU

Réouverture des lieux de culture : l'essentiel est enfin de retour !

Dossier réalisé par
Anne Locqueneux
et Christine Chalié

Depuis le 19 mai, les lieux culturels montreuillois reprennent vie et, avec eux, l'émerveillement collectif, la création, le partage des émotions, des idées... L'essentiel reprend ses droits dans un contexte particulier. État des lieux après les six derniers mois de fermeture et plongée dans le programme qui vous attend.

Musiciens, acteurs, exploitants et professionnels du secteur, tous ont hâte de retrouver le public mais éprouvent aussi une appréhension, échaudés par les annonces contradictoires ou la peur que tout s'arrête encore. Exemple avec la rappeuse montreuilloise Petite Gueule, découverte lors du premier confinement. Elle a depuis signé avec le label Copacabana et le manager Pascal Sauvagnargues, des Fatals Picards, pour enregistrer un album. Devrait suivre une tournée. « Tout cela reste flou. On marche sur des œufs. Un an, c'est long pour garder l'élan », dit l'artiste. À la Maison pop, « on a appris à être prudents, déclare sa directrice, Pauline Gacon. Même si notre réouverture est une bonne nouvelle, on est frustrés avec ces jauges à 35 % ». « On n'est pas vraiment sortis du tunnel, à cause des jauges et des reports de spectacles, renchérit l'éclairagiste Thomas Veyssière. Les lieux vides ont accueilli des résidences, cela nous a permis de travailler. Ceux qui en ont plus souffert sont ceux qui travaillent dans les salles de concert. »

ALLOCATIONS CHÔMAGE EN BAISSÉ

Les intermittents ont obtenu le prolongement de leur indemnisation jusqu'en décembre, alors qu'ils réclamaient une deuxième année blanche. « Quatre petits

mois, c'est de la rigolade », estime le comédien et musicien Vladimir Seguin. S'il voit le bout du tunnel avec la sortie de son album *Paris-Bavex*, le 11 juin, il doit se contenter de petites salles pour présenter le projet qu'il porte avec Nelson. « Le 9 juin, c'est les gros qui vont passer avant les petits », déplore-t-il, lui qui vient de voir baisser son allocation chômage de 150 € sans explication. La directrice artistique de la compagnie de théâtre d'ombres Hékau, Nicole Ayach, a quant à elle appris à être résiliente : « On a été

programmés, reprogrammés puis déprogrammés, si bien que je n'y croirai que lorsque nous pourrons jouer, le 29 mai. Je me suis habituée à l'instabilité. Mais je sens quand même un élan nouveau. » Avec l'arrivée des beaux jours, artistes et professionnels de la culture mettent en place des propositions théâtrales ou de concerts en plein air. Mais ces événements sont soumis à la décision du préfet, qui pourra les suspendre dans les départements sous trop forte tension épidémique. ■

INTERVIEW DE L'ÉLUE

Alexie Lorca : « Faire entendre la voix des artistes à travers la voix des collectivités »

Adjointe au maire déléguée à la culture et à l'éducation populaire



GILLES DELBOS

Comment la Ville accompagne-t-elle les acteurs culturels ?

Nous continuons les résidences en accueillant des

compagnies dans les équipements culturels. Nous favorisons les interventions en milieu scolaire. Et nous soutenons les acteurs culturels en participant aux mobilisations car il est important de faire entendre la voix des artistes à travers celle des collectivités. Il faut

faire vivre ces initiatives culturelles et sportives et ces associatives locales, indispensables au quotidien des habitants et à l'équilibre de nos territoires.

Aurait-il été possible d'assurer un service culturel minimum ?

Nous l'avons fait à travers des initiatives comme Musiques au balcon, le calendrier de l'Avent du monde d'après des Roches ou le festival Détonnants amateurs via tout ce qui a été diffusé sur Internet.

Au Méliès, le ciné rallume les étoiles

Un Oscar, une star, une réalisatrice déjà grand espoir et une ministre. Le cinéma Le Méliès fête sa réouverture avec des invités exceptionnels et des tarifs à 3,50 € la séance pendant une semaine !

On est collectivement très impatients et assez heureux de pouvoir reprendre. Cela nous met en joie de pouvoir partager enfin les films qu'on aime», confie le toujours très enthousiaste directeur artistique du Méliès, Stéphane Goudet. Avec trois grosses têtes d'affiche et trois événements, l'heure est forcément à la fête. Le Méliès honore l'Oscar 2021 du meilleur son : Nicolas Becker. Ce Montreuillois est l'invité exceptionnel, le 19 mai, de l'avant-première du long métrage *Sound of Metal*, dont il a assuré la conception sonore. Le même jour, Emmanuelle Béart, à l'affiche de *L'Étreinte*, est également présente au Méliès. Soit un Oscar et une star, suivis le 21 mai par la réalisatrice Charlène Favier et la ministre des sports, Roxana Maracineanu, qui viendront échanger à propos du film *Slalom* et des violences sexuelles dans le milieu sportif.

UN TIERS DE NOUVEAUTÉS

Au générique de cette quinzaine encore, annonce Stéphane Goudet, un tiers de nouveautés et la continuité de ce que proposait le cinéma juste avant le deuxième confinement, fin octobre. «Nous avons une sorte d'accord moral pour reprogrammer les fameux sacrifiés



Rencontres d'exception et programmations inédites de retour dès le 19 mai.

d'octobre et décembre derniers, tels *Les 2 Alfred*, *ADN*, *Adieu les cons*, *Drunk* ou *Slalom*, souligne le directeur artistique. Réussir à faire venir la réalisatrice Charlène Favier et la ministre des Sports après plusieurs reports est

plutôt plaisant. » Dans le giron des cinéastes fidèles au Méliès et qui ont demandé à revenir pour la réouverture, Céline Sciamma, pour *Petite maman*, mais aussi Bruno Podalydès, pour sa comédie *Les 2 Alfred*, le 23 juin. ■

Bon à savoir !

Les cinémas rouvrent progressivement depuis le 19 mai avec un protocole sanitaire négocié entre les professionnels et le ministère de la Culture. De 35 % d'affluence maximale le 19 mai – soit deux fauteuils libres de part et d'autre de chaque spectateur ou groupe de six –, la jauge passera à 65 % le 9 juin, pour atteindre 100 % le 30 juin. Avec un couvre-feu décalé à 21h, le jour de la réouverture, la séance du soir sera celle de 18 h 30 ou de 19 h, et les salles fermeront à 21h jusqu'au 9 juin.

Invités spéciaux

Emmanuelle Béart, actrice



Sa carrière est jalonnée de rencontres avec de grands auteurs. César du meilleur second rôle en 1987 pour *Manon des sources* de Claude Berri, elle est aujourd'hui à l'affiche de *L'Étreinte*.



Nicolas Becker, sound designer

Le Montreuillois a réservé au Méliès la première séance française du film pour lequel il a reçu l'Oscar

du meilleur son : *Sound of Metal*, de Darius Marder, projeté en avant-première.

Charlène Favier, réalisatrice et scénariste



Après avoir réalisé une dizaine de documentaires et courts métrages, elle sort son premier long métrage de fiction, *Slalom*, porteur du label Cannes 2020. Elle y a la double casquette de réalisatrice et de scénariste.

LES ÉVÉNEMENTS DU MÉLIÈS

(Retrouvez la grille complète sur meliesmontreuil.fr)

«GARÇON CHIFFON»,
de et avec Nicolas Maury,
sélection officielle
Cannes 2020



Celui qui incarne Hervé dans la série *Dix pour cent* revient avec *Garçon chiffon*. Ce premier long métrage raconte la vie de Jérémie, qui peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition. Son couple bat de l'aile. Il quitte alors Paris pour retrouver le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

«PETITE MAMAN»,
de Céline Sciamma



La réalisatrice avait embrasé Le Méliès en 2019 lors de la présentation de *Portrait de la jeune fille en feu*, prix du scénario du Festival de Cannes 2019. Elle retrouve Montreuil pour l'avant-première de *Petite Maman*. À la suite du décès de sa grand-mère, Nelly, 8 ans, part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa mère, Marion. Dans les bois voisins, elle rencontre une petite fille. Elle a son âge et elle s'appelle Marion. Rencontre en avant-première, le 27 mai à 18h15.

«SUZANNA ANDLER»,
de Benoît Jacquot



Habitué à rencontrer les spectateurs du Méliès, Benoît Jacquot, 69 films au compteur, vient présenter *Suzanna Andler*, d'après la pièce de Marguerite Duras (1968). Années 1960. Une villa de vacances, au bord de la mer, hors saison. Une femme, Suzanna Andler, 40 ans, mariée, mère. Son jeune amant, le premier, Michel. La solitude, les doutes, l'envie de liberté, les choix de la vie. Et l'amour. Rencontre, le 3 juin.

«L'OUBLI QUE NOUS SERONS»,
de Fernando Trueba



Le réalisateur espagnol, Oscar en 1994 du meilleur film étranger avec *Belle Époque*, présente son dernier biopic. Un portrait du Dr Hector Abad Gomez, qui lutte pour sortir les habitants de Medellín de la misère. Malgré les menaces, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard doux et admiratif de son fils. Une chronique familiale et l'histoire d'un pays marqué par la violence. Rencontre, le 4 juin.

«LA BALEINE ET L'ESCARGOTE»,
de Max Lang, Daniel Snaddon et Filip Diviak



Si vos enfants ont aimé *Zébulon*, *le dragon*, ils aimeront ce film d'animation sous forme de contes (à partir de 4 ans). L'histoire : une petite escargote de mer qui rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand. Dès le 19 mai.

► Suite de la page 21

Maison pop : reprise des ateliers pour enfants et des expositions

Si les ateliers des pratiques amateurs pour enfants ont repris en présentiel, pour les adultes, il faudra patienter jusqu'au 9 juin. En attendant, voici les événements à retrouver à la Maison pop : l'expo *The Many Faced God-dess* et le Festival des Monstrations.

« Le 19 mai sonne vraiment comme des retrouvailles avec notre public, que nous n'avons pas vu depuis octobre ! » déclare Pauline Gacon. La directrice de la Maison populaire a lancé un chantier participatif pour réaménager le pôle d'accueil du salon afin de faire de la réouverture des lieux une vraie fête. Adhérents, bénévoles et équipes ont participé à ce projet initié pendant la fermeture imposée.

POUVOIR DE RÉINVENTION

La pandémie aura au moins eu l'avantage de permettre à l'équipe de s'atteler à ce que la directrice appelle un chantier école. « Nous sommes dans un espace qui n'a pas changé depuis 30 ans, explique-t-elle. Nous avons fait la démarche de mener en amont une consultation du public. Nous avons invité le Montreuillois Julien



Un atelier multimédia avec les enfants.

Joubert, qui a construit les gradins, à travailler avec les deux jeunes architectes Alice Derlon et Eleonora Gigantesco pour augmenter la capacité d'accueil, l'adapter à hauteur d'enfants, créer des espaces de télétravail et de gratuité totale... J'avais envie d'un lieu plus accueillant pour cet espace à usages multiples, partagé par les profs, les équipes, le public, trop petit pour nos 2600 adhérents. » Après un an de vide, il s'agit de réanimer

ce lieu de vie et de le remplir de nouveau, notamment avec le Festival des Monstrations, du 1^{er} au 5 juin. À voir sur place et en ligne (maisonpop.fr), il valorise les réalisations de cette année. « Seules 12 activités sur 117 ont été suspendues, grâce à l'incroyable pouvoir de réinvention dont ont fait preuve les profs pour que les cours d'arts numériques, plastiques, musique, théâtre... puissent se tenir malgré tout, en distanciel ! » ■

« THE MANY FACED GOD-DESS », L'EXPO

La Maison pop rouvre avec *The Many Faced God-dess*. Qui emprunte son titre à une divinité vengeresse et multiple, voleuse de visages, dans la série *Game of Thrones*. Et s'inspire des pratiques de « l'impersonation » (imitation, imposture, travestissement, jeu de personnage) et de leur influence sur la théorie queer et les pratiques artistiques contemporaines, parmi lesquelles le drag revêt une importance primordiale. L'exposition s'attache à traduire dans une version politique et stratégique une pratique culturelle à part dans l'histoire de la performance. Une dizaine d'artistes émergents internationaux sont présentés au centre d'art pour ce dernier volet de la résidence du commissaire d'exposition Thomas Conchou, coupée des publics à cause de la pandémie.

À savoir. Jusqu'au 10 juillet, de 10 h à 12 h et de 14 h à 20 h 30 du lundi au vendredi, de 10 h à 17 h le samedi, horaires adaptés au couvre-feu. Tél. 01 42 87 08 68. 9 bis, rue Dombasle. Gratuit.



L'extérieur du centre Tignous.

Centre Tignous : artistes du monde

L'équipe du Centre Tignous d'art contemporain a hâte que le public montreuillois revienne. Pour lui présenter la restitution de la résidence de Luz Moreno (voir encadré) et l'exposition *Fil du temps, connexions textiles* proposée par Ysabel de Maisonneuve et la dizaine d'artistes internationaux qui n'ont pas pu encore rencontrer leur public. Initialement

montrée à la Maison de l'artisanat et des métiers d'art de Marseille en 2019, cette exposition fait résonner création contemporaine et art populaire autour du fil et du temps. Nourrie par la collection d'art populaire de Tuulikki Chompré, elle est prolongée jusqu'au 24 juillet. ■

À savoir. À voir jusqu'au 24 juillet. 116, rue de Paris. Gratuit.

EXPO

Restitution de la résidence artistique de Luz Moreno

Luz Moreno a travaillé les fibres naturelles pour « tisser des histoires de vie qui mettent en relation l'espace, le temps et ces organismes ». Elle convoque les sensations procurées par la découverte des Murs à pêches. Baptisée *Vestiges du futur*, cette exposition prend la forme d'une installation immersive.

À savoir. À voir jusqu'au 29 mai. En présence de Luz Moreno les 20, 26, 27 et 29 mai. Gratuit.

La Marbrerie : la cuisine lance la réouverture, avant le retour attendu des concerts !

On va démarrer doucement, sans restauration, avec un concert de L'Instant donné, le 30 mai de 11 h à 12 h», déclare le directeur des lieux, Jérémy Verrier. Depuis 2017, chaque dernier dimanche du mois, cet ensemble instrumental organise des concerts commentés et gratuits. « Les jauges sont réduites, ça peut donner une impression trompeuse », poursuit-il. Seuls 115 spectateurs, en effet, pourront assister à ce concert le 30 mai, et 215 à partir du 9 juin. « Pour nous, la grande réouverture se fera à partir du 7 juin avec la cantine en

extérieur, puis dès le 9 juin en intérieur. Suivront les brunchs, le 13 juin. » Car le public a faim de culture mais aussi de la cuisine de la cantine que Jérémy présente comme « le fer de lance de la réouverture », en amont du retour des concerts, comme celui du chanteur Dick Annegarn le 1^{er} juillet. « Cette réouverture sera notre galop d'essai avant septembre, notre vraie rentrée. En attendant, on se remet en jambes et aux fourneaux jusqu'en juillet. » Verdict après l'été ! ■

À savoir. 21, rue Alexis-Lepère.



La terrasse et donc la cuisine de La Marbrerie rouvrent le 7 juin.

Au NTDM, une saison estivale intérieure/ extérieure pour rattraper la programmation

Le Nouveau Théâtre de Montreuil (NTDM) a concocté une programmation estivale pour les mois de juin et juillet qui permettra de montrer les spectacles n'ayant pu être joués cette saison.

Cela va être un grand bonheur de retrouver le public», annonce Mathieu Bauer, le directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil. Mis à part deux pièces reportées à la saison prochaine et, malheureusement, une annulation, ce ne sont pas moins de sept spectacles initialement programmés en 2020-2021 qui vont être proposés au public en juin-juillet.

Cette saison estivale débutera par l'événement incontournable des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis. Suivront des propositions musicales avec Jean-Pierre Larroche et sa fantaisie malicieuse, une carte blanche aux Instants chavirés et plusieurs concerts, ainsi que *Nous les vivants*, une restitution d'ateliers radiophoniques au long cours menés à Montreuil.

SPECTACLES EN ACCÈS LIBRE

En juillet, le jeune public pourra découvrir *Le Yark* d'Élodie Ségui, qui met en scène un ogre et une fillette tendre à croquer, ainsi que *Noire* de Lucie Nicolas, retraçant le destin d'une adolescente qui fit acte de désobéissance civile dans l'Amérique ségrégationniste. Parallèlement, la structure espère reprendre les ateliers scolaires et en proposer quelques restitutions. Le plus de la réouverture : une programmation de spectacles



GILLES DELBOS

À gauche, concert sur le parvis du théâtre. À droite, *Les Cent Mille Derniers Quarts d'heure*, programmé les 19 et 20 mai.



DR

vivants originaux, en extérieur, en accès libre qui réenchante le début d'été des Montreuillois et réanimera le centre-ville. Le festival Banlieues bleues se produira tous les vendredis et les samedis de juillet sur le parvis du Nouveau Théâtre de Montreuil. Du 18 au 20 juillet, la chorégraphe et circassienne Chloé Moglia présentera sur la place Aimé-Césaire *La Spire*, un spectacle dans lequel elle défie les lois de la gravité en restant suspendue durant près de 50 minutes. Et *Walden* permettra de découvrir les partitions sonores de Loïc Guénin, composées à partir des sons collectés en traversant les quartiers de Montreuil. ■

AU PROGRAMME

Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

Les Cent Mille Derniers Quarts d'heure, de Matthieu Barbin : 19 et 20 mai à 18 h, salle Maria-Casarès.

Private Song, d'Alexandra Bachzetsis : 19 et 20 mai à 19 h 30, salle Jean-Pierre-Vernant.

Saga, de Marco D'Agostin : 3 et 4 juin à 19 h, salle Jean-Pierre-Vernant.

A concert called landscape, avec Josse de Pauw et Kris Defoort Trio : les 7 et 8 juin à 19 h, le 9 juin à 20 h, salle Jean-Pierre-Vernant.

Le Vaste Catalogue, d'Étienne Charry : le 11 juin à 20 h, salle Jean-Pierre-Vernant.

Carte blanche aux Instants chavirés avec Femme, Erikm & Jean-Philippe Gross, C.I.A. Débutante, Tanz Mein Herz... : du 15 au 18 juin, salle Maria-Casarès.

Suite n° 3, L'Encyclopédie de la parole, avec Joris Lacoste, Pierre-Yves Macémer : du 16 au 19 juin à 20 h, salle Jean-Pierre-Vernant.

La Girandole fait sa transhumance le 29 mai



VERONIQUE GUILLEN

Le théâtre de verdure.

Le Théâtre de la Girandole déambulera en fanfare, samedi 29 mai, depuis la rue Édouard-Vaillant, avec les artistes et le public. Une marche festive pour rejoindre les Murs à pêches et qui sera l'occasion d'inaugurer, toujours en fanfare, les caravanes du théâtre de verdure customisées par les artistes Matrupix, Caroline Polle, Sara Chelou, EvazéSir NRC, Joris Valenzuela et le collectif Le Mouvement. Suivront une pause repas et un concert de Johnny Montreuil, à 18h. ■

Les Roches, cirque et acrobaties

Cirque, musique, acrobaties et poésie sont au programme de la saison estivale du Théâtre des Roches, qui accueillera le public dans son jardin, accessible au 86, rue Émile-Beaufils. Sensations fortes assurées avec le spectacle acrobatique *Parfois ils crient contre le vent*, en fran-



JEAN-LUC TABUTEAU

çais et en arabe, le 29 mai. Les plus petits assisteront, du 2 au 4 juin, à la rencontre musicale d'un tuyau de chantier et d'un équilibriste contorsionniste dans *Toyo* !

Suivront des ApéRoches le 19 juin et, le 1^{er} juillet, le premier spectacle de nuit post-couvre-feu ! ■

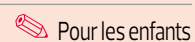
Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin, talents amateurs du 5 au 27 juin



VERONIQUE GUILLEN

Le TMB – Jean-Guerrin, qui a continué à accueillir des compagnies en résidence pendant toute la durée de la fermeture, rouvrira ses portes en musique le 19 mai avec la complicité des Instants chavirés. Et il se placera sous le signe de la danse avec *Never twenty one*, présenté dans le cadre

des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, et *Whales*, une création proposée par Rébecca Journo, qui a participé à des ateliers scolaires. Les talents amateurs montreuillois se déconfineront pour présenter en ligne une nouvelle édition du festival Détonnants amateurs, du 5 au 27 juin. ■



Pour les enfants

ATTENTION, tous les événements répertoriés dans « Sortir à Montreuil » sont susceptibles d'être modifiés, reportés ou annulés en raison de la crise liée au Covid-19.

Il est fortement conseillé de vous renseigner en contactant directement les lieux culturels avant de vous déplacer.

Enfin, tous les événements recensés ici se dérouleront dans le strict respect des mesures sanitaires (gel hydroalcoolique, distances de sécurité...).

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

Les bonus d'Akissi

ATELIER

Marguerite Abouet et Mathieu Sapin proposent des activités à la fin de chaque album d'Akissi. Venez faire cet atelier en tout petit groupe !

Samedi 5 juin

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. 15h. Entrée libre. Tél. 0148 54 77 17.

Joué-coupé-décalé avec Akissi

ATELIER

Akissi et ses amis t'invitent à jouer et danser avec eux ! Fabrique toi-même ta petite voiture ou un costume de héros masqué avec des objets de récupération, et programme sur ordinateur tes mouvements de

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

Mémoires Commune(s) 1871-2021

EXPOSITION

À l'occasion du 150^e anniversaire de la Commune de Paris, découvrez ou redécouvrez, par l'image et le texte, cette révolution dans toute sa diversité, son développement en province ou à l'étranger, son action et ses projets de réformes, mais aussi ses errements violents incomparables avec la terrible répression qui s'abattit sur les communards du 21 au 28 mai 1871.

Du 29 mai au 31 janvier 2022

d'être au monde. Pendant que les mots d'Henry David Thoreau nous inspirent, la danse se propage. La danse comme présence, comme résonance, comme un rêve, comme un lien... Nos corps et nos esprits s'éveillent. Dansons avec l'invisible. Dès 8 ans.

Lundi 24 mai

TMB - Jean-Guerrin, 6, rue Marcellin-Berthelot. 15h. Renseignements et réservation au 0171892670 ou resa.berthelot@montreuil.fr; Facebook : Théâtre Berthelot.

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL (CDN)

Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

Private Song

DANSE

Private Song interroge le rituel dans la vie quotidienne, prenant appui sur les airs populaires du rebético des années 1940-1950. Cette culture mu-

LES ROCHES - MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

Parfois ils crient contre le vent

CIRQUE



Cinq artistes de cirque, français et marocains, sont réunis dans une structure faite de barres, de planches et de colliers d'échafaudage pour explorer la notion d'identité culturelle. On assiste à une variation sensible et physique, enlevée par le mouvement acrobatique ou chorégraphique d'ensemble, et ponctuée de textes en arabe et en français.

en fanfare des caravanes du théâtre à 16 h 30, d'un concert de Johnny Montreuil à 18 h, d'un dîner et d'un bal.

Samedi 29 mai

Départ du Théâtre de la Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant de 14 h 30 à 20 h 30. Accès libre. Tél. 0148 57 53 17 ou gaia@girandole.fr; lagirandole.fr ou compagnieauida.com

COMME VOUS ÉMOI

VMSF

ATELIER

Les associations VMSF et Comme vous émoi organisent un stage d'initiation à la performance (action qui permet de rendre compte de manière poétique et engagée d'un processus créatif en cours). Grâce à des exercices physiques et théoriques, les participants pourront réaliser leur première performance.

Les 5 et 6 juin

Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution. Tarif : 150 €. Pour adultes. Réservations : vmsf.org;

www.sortiramontreuil.fr

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

BIBLIOTHÈQUES

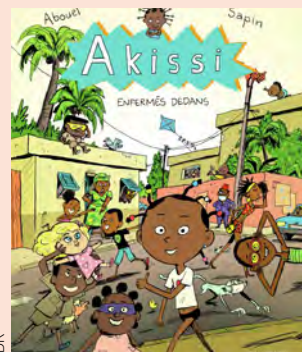
Histoires d'Afrique

CYCLE D'ÉVÉNEMENTS

Jusqu'au 24 juillet

Akissi ambiance le monde

EXPOSITION



Marguerite Abouet commence en 2005 à raconter son adolescence *via* les aventures d'Aya de Yopougon, une série à succès dessinée par Clément Oubrier et premier prix au festival d'Angoulême en 2006. En 2010, elle se trouve une nouvelle héroïne avec Akissi, inspirée de l'univers graphique de Clément Oubrier mais dessinée par Mathieu Sapin. Fin 2020 paraissait *Enfermés dedans*, 10^e album des més(aventures) d'Akissi, intrépide et insolente petite fille d'Abidjan. Une série très empruntée dans les bibliothèques et recommandée par l'Éducation nationale.

Jusqu'au 30 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Entrée libre. Tél. 0183 74 58 58 ou bibliotheques.montreuil@est-ensemble.fr

chorégraphie afrobeat !

Samedi 5 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 10h. Entrée libre.

À la découverte de la littérature africaine

RENCONTRE

Les bibliothécaires vous proposent de découvrir plusieurs générations d'auteurs et d'auteurs africains et vous invitent à partager vos coups de cœur.

Samedi 5 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 16h. Entrée libre.

CENTRE TIGNOUS

Fil du temps, connexions textiles

EXPOSITION COLLECTIVE

Cette exposition, montrée à la Maison de l'artisanat et des métiers d'art de Marseille début 2019 et présentée ici dans une version augmentée, tente, à travers les travaux complémentaires d'une dizaine d'artistes, de faire résonner création contemporaine et art populaire autour du fil - facteur de lien physique et métaphysique - et du temps. Un rendez-vous magnifique à ne pas manquer.

Jusqu'au 24 juillet

Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h; jeudi, nocturne jusqu'à 20 h; samedi, de 14 h à 19 h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr; centretignousdartcontemporain.fr; Facebook : Centre Tignous d'art contemporain.

Musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur. Inauguration le 5 juin à 17h. Mercredi, jeudi et vendredi de 14 h à 17 h; samedi et dimanche de 11 h à 17 h. Tél. 0148 54 32 44 ou 0148 54 36 08.

Souvent il arrive que...

EXPOSITION

Exposition exceptionnelle de broderies contemporaines dues à des brodeuses montreuilloises, mise en place par la réalisatrice tout aussi montreuilloise Dominique Cabrera. L'expo donnera bientôt lieu à un film.

Du 4 au 6 juin

Broderies contemporaines, 9, rue du 18-Août. Vendredi de 15 h à 20 h, samedi et dimanche de 11 h à 20 h. Entrée libre.

GALERIE ÉPHÉMÈRE

Sylvain Berthoume

L'artiste s'inspire tout autant de l'impressionnisme et de l'abstraction que du street-art, intégrant dans ses peintures une partie figurative et une autre floue, voire abstraite, et introduisant une double lecture qui rend ses œuvres vivantes et évolutives.

Jusqu'au 29 mai

Galerie éphémère, «Mur pignon», 1, rue Kléber.

THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN-GUERRIN

Dans les bois

DANSE

Dans les bois est un hymne à la nature, un hymne à notre propre nature, une invitation à découvrir une autre façon

sicale et dansée s'est construite sur des stéréotypes genrés, où les hommes sont instrumentistes et les femmes, chanteuses ou danseuses.

Jeudi 20 mai

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 19h30. Tarifs et réservation : rencontreschorégraphiques.com/festival

Saga

DANSE

À partir d'archives individuelles et collectives, Marco d'Agostin engage une réflexion sur le sens de la parenté aujourd'hui. La scénographe Paola Villani couvre le sol d'une poudre blanche, matière à la fois fugace et éternelle.

3 et 4 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 19h. Tarifs et réservation : rencontreschorégraphiques.com/festival

Les Cent Mille Derniers Quarts d'heure

DANSE

Chez Matthieu Barbin, artiste performeur et drag queen à ses heures, le corps se marie avec un sens de l'autodérision. Il part ici de témoignages intimes qui nourrissent sa transformation en une certaine Sara.

Jeudi 20 mai

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casaris, 63, rue Victor-Hugo. 18h. Tarifs et réservation : rencontreschorégraphiques.com/festival

Samedi 29 mai

Jardin des Roches - Maison des pratiques amateurs, 86, rue Émile-Beaufils. 15h30. Entrée libre sur réservation au 017186 28 80 et maisondesamateurs@montreuil.fr; lesroches.montreuil.free.fr

Toyo !

CIRQUE

Tchi-tchi-tchi ! Un son mystérieux intrigue Gillou, l'équilibriste contorsionniste. Il s'approche et découvre Toyo. Toyo, c'est un tuyau de chanter, tout froid, tout raide, tout creux... Quelle aubaine ! Coline la violoniste fait chanter Toyo, toutes sortes de sons semblent sortir de lui. Gillou apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe, tel le *Pagurus bernhardus*, plus connu sous le nom de bernard-l'hermite. Un spectacle du festival Un neuf trois Soleil ! Dès 3 ans.

Du 2 au 5 juin

Jardin des Roches - Maison des pratiques amateurs, 86, rue Émile-Beaufils. 15 h le 2; 10 h et 11 h les 3 et 4; 16 h le 5. Entrée libre sur réservation au 017186 28 80 et maisondesamateurs@montreuil.fr; lesroches.montreuil.free.fr

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

Transhumance #6

DÉAMBULATION FESTIVE

Participez à la déambulation poétique et festive allant du Théâtre de la Girandole au théâtre de verdure, aux Murs à pêches. Un mouvement de théâtre sur un air essentiel suivi de l'inauguration

contact@commevousemoi.org;
tél. 09 50 77 67 89;
Facebook : Comme vous émoi.

RENCONTRES

Solace

MUSIQUE

L'artiste montreuilloise Bobbie vient de sortir un nouveau single, «Solace», distingué par le magazine *RollingStone* comme une «ballade d'une rare honnêteté». Sur toutes les plateformes de streaming. bobbieusic.com

Altérité

MUSIQUE

Lui aussi dans l'actualité, le rappeur montreuillois AGA, avec son EP, *Altérité*. Six titres qui abordent réflexion personnelle, isolement, différences, faiblesses, passion... Sur toutes les plateformes de streaming. amplink/GkbpX

Le Dernier Voyage

CINÉMA

Le film de science-fiction français *Le Dernier Voyage*, à l'esthétique qui rappelle des films iconiques comme *Blade Runner* et *Mad Max*, sortira le 19 mai. Coécrit par Laurent Turner et le Montreuillois Antoine Jaunin, ce premier long métrage de Romain Quirot est porté par Jean Reno, Hugo Becker, Philippe Katerine, Paul Harny, Lya Oussadit-Lessert... Au menu : suspens et course contre la montre.

Dyénaba Sylla, championne d'Europe de handball

« À la Boissière, on est très solidaires ! »

Originaire du quartier de Montreuil la Boissière, où elle a fait ses premiers pas dans le handball, Dyénaba Sylla vient de remporter la coupe d'Europe avec l'équipe de Nantes, la fameuse « team rose ». Et le 15 mai, elle était en finale de la Coupe de France. Elle a accordé au *Montreuillois* une interview exclusive dans laquelle elle évoque ses souvenirs d'enfance, sa scolarité à l'école Nanteuil, la vie de quartier, les compétitions de danse hip-hop et les moments passés avec ses amis et sa famille, qui habite toujours à la Boissière.



DENIS VALENCE - SURFUP

Dyénaba Sylla évolue au poste d'ailière gauche au Nantes Atlantique Handball depuis 2020.

BIOGRAPHIE

1997 : naissance de Dyénaba Sylla à Noisy-le-Sec.

1999 : arrivée à Montreuil au quartier de la Boissière.

2009-2011 : 2 saisons au club de Montreuil.

2011-2014 : 3 saisons au club du Blanc-Mesnil.

2015 : 1 saison au club d'Aulnay-sous-Bois.

2015-2020 : 5 ans au centre de formation de Dijon.

2020 : signature au Nantes Atlantique Handball.

Mai 2021 : championne d'Europe et finaliste de la Coupe de France.

Interview : El Hadji Coly

Vous venez de vivre une semaine riche en émotions. Vous avez remporté le titre de championne d'Europe avec votre équipe le 9 mai et disputé la finale de la Coupe de France le 15. Dans quel état d'esprit êtes-vous ?

Dyénaba Sylla : Je suis encore un peu sur un nuage, car personne ne nous attendait à ce niveau. Je suis un peu déçue, car nous perdons une finale, mais nous avons remporté la Ligue européenne. Je suis fière de mon équipe et j'aimerais remporter d'autres titres.

Comment toutes ces nouvelles ont-elles été accueillies par vos amis, votre famille, vos proches et vos anciens entraîneurs ?

D.S. : Ils sont tous fiers de moi ! C'est vrai que ma famille me soutient depuis le début. C'est une véritable satisfaction pour mes proches de me voir épanouie dans mon métier. Mes anciens entraîneurs m'envoient de nombreux messages de félicitations, et ça fait plaisir.

Vous êtes originaire du quartier de la Boissière. Pouvez-vous nous parler de votre enfance ?

D.S. : Je garde de très bons souvenirs de cette période. J'ai gardé de nombreux amis d'enfance, dont Hawa Kanté. J'ai fait toute ma maternelle et mon élémentaire à l'école Nanteuil. J'ai été au collège Jean-Jaurès et je suis partie en sport-études à Châtenay-Malabry. J'aimais beaucoup la Fête de la ville au parc Montreau, les feux d'artifice, les fêtes et repas de quartier, c'était convivial. Il y avait aussi un concours de danse hip-hop organisé par la Ville et que mon groupe, Les Petites Frappes, avait remporté ! (Rires.)

Comment vous êtes-vous intéressée au handball à Montreuil ?

D.S. : J'ai participé à un entraînement avec ma meilleure amie, Hawa Kanté. Laurent Golfier, entraîneur du club de handball de Montreuil, a vu qu'on était très investies. Rapidement, on s'est fait notre place. On n'avait pas la meilleure équipe, mais on était tellement déterminées qu'on parvenait à gagner contre de

grosses équipes. On n'avait peur de rien, on était des guerrières sur le terrain ! En plus, en région parisienne, il y avait souvent

À Montreuil, elle a gagné un concours de danse hip-hop avec son groupe : Les Petites Frappes !

des derbys. À Montreuil, notre rival, c'était Aulnay-sous-Bois. Aujourd'hui, j'ai gardé cette

culture du combat, contre les grandes équipes. Je suis arrivée à un niveau international et je n'oublie pas mes origines. Laurent Golfier est d'ailleurs quelqu'un pour qui j'ai beaucoup de considération. Il prend souvent de mes nouvelles.

Comment définiriez-vous la ville de Montreuil ?

D.S. : C'est une grande ville culturelle. Chaque quartier a sa propre identité. Au quartier

de la Boissière, nous étions très solidaires. De nombreux événements nous réunissaient.

Quel message adresseriez-vous à la jeunesse montreuilloise ?

D.S. : Investissez à 100 % dans vos projets et ne regrettez rien. Travaillez d'arrache-pied pour atteindre vos objectifs. On n'a peut-être qu'une chance dans notre vie de réaliser nos rêves, alors il faut la saisir. ■



La parole à Laurent Golfier, entraîneur du club de handball de Montreuil
« Dyénaba était toute frêle, mais c'était une vraie meneuse, un leader ! »

J'ai connu Dyénaba en 2009. Elle avait 12 ans. Elle est arrivée au club de handball de Montreuil avec sa meilleure amie, Hawa Kanté. À l'époque, elle pratiquait du foot et de la danse hip-hop. Elle était toute fine. Son père souhaitait qu'elle privilégie un sport en salle, pour éviter qu'elle prenne froid à l'extérieur. Dès son premier match, j'ai vu le futur talent. Elle était imprévisible, capable de ruiner une défense à elle toute seule. Elle était très technique et avait une grande facilité à se déplacer sur le terrain avec la balle. Elle était toute frêle, mais c'était

une vraie meneuse, un leader ! On savait que si on partait pour de gros matchs, on pouvait compter sur elle. Je l'ai amenée au Blanc-Mesnil, car j'y étais également entraîneur, pour qu'elle puisse se développer en tant qu'athlète. Elle a effectué par la suite une année à Aulnay-sous-Bois avant d'intégrer le centre de formation de Dijon, pour 5 ans. En 2020, elle signe à Nantes et devient championne d'Europe dès sa première saison. Elle est top ! Je suis vraiment fier, car on ne met pas assez le sport féminin en valeur, surtout un sport collectif comme le handball.

Le meeting du CAM fait

La 12^e édition du meeting international d'athlétisme de Montreuil se tiendra mardi 1^{er} juin au stade Jean-Delbert. Sans public mais avec un plateau très relevé. Une grande fête du sport que vous pourrez suivre en direct à la télévision et sur Facebook ! Découvrez quelques-unes des étoiles qui vont illuminer l'événement et le détail des retransmissions.



Cette année encore, Sergey Shubenkov et Pascal Martinot-Lagarde (qui occupent ici les 4^e et 5^e couloirs en partant de la gauche) seront opposés sur le 110 mètres haies.

Pour Régis, Philippe et Abraham, l'heure n'est pas à la flânerie. Sur le pont depuis 7 h du matin au stade Jean-Delbert, nos trois agents techniques du service des Sports de la Ville se relaient pour tondre la pelouse, arroser la piste, arracher les mauvaises herbes, donner un petit coup de peinture ici ou là... Le meeting international d'athlétisme de Montreuil a lieu dans quelques jours. « Alors, il faut que tout soit nickel », affirme Régis, perché sur sa tondeuse à gazon autoportée. En raison de la crise sanitaire et des incertitudes qui ont longtemps plané sur la tenue de l'événement, les organisateurs et leurs équipes techniques doivent abattre en un mois un travail qui demande d'habitude trois à quatre fois plus de temps. « C'est court, mais ça va le faire, comme on dit, car nous sommes focalisés uniquement sur cet objectif. Et puis, au bout de douze éditions de meeting, certains d'entre nous commencent à être rodés », plaide Abraham, qui va prendre part à son huitième

meeting montreuillois. Avec son tuyau d'arrosage, le jeune homme déblaie sur la piste les grains de sable en provenance du bac. Il y a quelques jours, le sable de la fosse de réception qui accueillera le concours de triple saut « a été décompacté pour être le plus fin possible et ne pas gêner les athlètes », précise Philippe.

QUAND LES AUTRES SERVICES DE LA VILLE METTENT LA MAIN À LA PÂTE

Mais l'aménagement qui exige le plus d'efforts est l'installation du filet ceignant la cage des lancers (le disque femmes, cette année). « Cette opération mobilise une dizaine de personnes, car le filet est très imposant et pèse plus de 200 kg », rapporte Régis. Pour accomplir certaines tâches, qui ne relèvent pas des compétences des agents des Sports, d'autres services de la Ville sont mis à contribution. Ainsi celui de la Gestion des espaces publics vient-il de remplacer les ampoules des quatre pylônes d'éclairage et

de changer les platines dans les armoires électriques. Celui des Bâtiments a, pour sa part, remis en état l'Algeco destiné à accueillir les photographes en charge de la « photo-finish ». Enfin, le soir du meeting, l'atelier municipal dépêchera électriciens et plombiers pour remédier à toute éventuelle avarie. Mais que serait cette

épreuve sans l'apport des bénévoles du Club athlétique de Montreuil (CAM) ? Karine, ancienne lanceuse de javelot au club, vient donner un coup de main depuis la première édition. Elle est aujourd'hui responsable de la logistique. « Ma mission est de veiller à ce que les athlètes soient dans des conditions optimales le

jour J, qu'ils n'aient à se soucier de rien pour rester concentrés. Mon équipe prépare les sautoirs, installe les haies, les starting-blocks, les engins de lancers... » Pour se libérer, Karine, rouage essentiel dans l'organisation de cet événement, a comme chaque année posé une semaine de congé. ■ Grégoire Remund

Ce qu'ils en disent...



Régis Fabroni,
agent technique au
service des Sports
Cela fait 35 ans
que je travaille
au complexe des
Grands-Pêcheurs
[dont fait partie

le stade Jean-Delbert, théâtre du meeting, ndr]. Pour moi, le stade, c'est toute l'année. Mais le meeting représente un moment à part dans mon travail, il vient casser une certaine routine. C'est un événement très stimulant et auquel nous sommes très fiers, nous agents, d'apporter aussi notre pierre. Le soir même, on croise des stars, la compétition est retransmise à la télé... On a tous envie de se donner à fond. Aujourd'hui, Montreuil sans son meeting n'est plus tout à fait Montreuil.



Ali Soukouna,
responsable
des transports
au CAM dans
le cadre
du meeting

Je coordonne une équipe qui a pour mission de chercher les athlètes à l'aéroport et de les conduire à leur hôtel. Je suis un ancien adhérent du CAM et occupe ce poste en tant que bénévole sur le meeting depuis trois éditions. Gamin, je portais les paniers où les athlètes posaient leur matériel avant de s'élanter. Ce qui m'anime ? J'ai gardé un lien très fort avec le club et, en tant que passionné d'athlétisme, je souhaitais vivre de l'intérieur une compétition de haut niveau. Ce soir-là, je suis fier de porter les couleurs du CAM et de ma ville.



Samir Benfares,
président du CAM
Sans l'apport des
bénévoles, il n'y
aurait pas de
meeting. Mais si
cette 12^e édition
a été rendue

possible – dans ce contexte pourtant si particulier –, c'est aussi grâce à nos institutions, préfecture et municipalité en tête, qui nous ont donné leur accord. Cette confiance placée en nous est gratifiante. À défaut de pouvoir proposer le traditionnel relais des écoles, une compétition organisée en parallèle du meeting mettra aux prises des jeunes athlètes non confirmés. Ils pourront ainsi se montrer et avoir la chance de côtoyer des vedettes internationales.

son come-back !

Les têtes d'affiche : pour certains, les JO en ligne de mire...

Pour compenser l'absence du relais des écoles, crise sanitaire oblige, l'édition 2021 propose cette année 23 épreuves de niveau national et international, soit environ une dizaine de plus qu'à l'accoutumée. Malgré les restrictions liées aux dépla-

cements, le plateau d'athlètes est, une fois encore, à la hauteur. Seront ainsi de la partie, entre autres : Christian Taylor, double champion olympique et quadruple champion du monde de triple saut ; Sergey Shubenkov, champion du monde du 110 m haies ; le décathlonien

Kevin Mayer, champion du monde et vice-champion olympique ; ou encore Mariya Lasitskene, triple championne du monde de saut en hauteur. Certains athlètes tenteront de valider leur ticket pour les Jeux olympiques de Tokyo. Ça promet ! ■

CHRISTIAN TAYLOR. Triple saut



L'Américain est sans conteste LA star de cette 12^e édition du meeting. Il truste tous les titres possibles (il est multichampion olympique et mondial) dans sa discipline depuis 10 ans. Il a décliné l'invitation du meeting de Saint-Marin, pour venir à Jean-Delbert. Il y a deux ans, il avait survolé l'épreuve.

JIMMY VICAUT. 100 mètres.



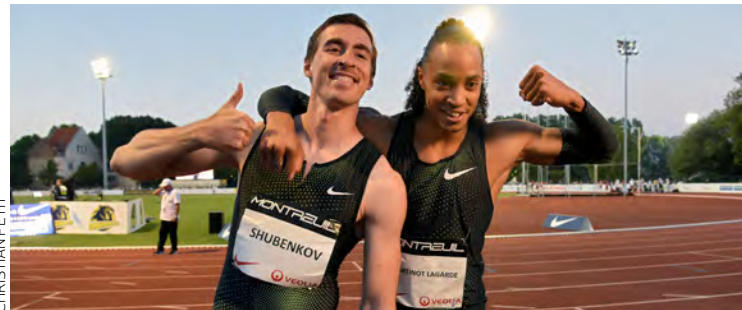
Le sprinter français, qui a fait ses premières armes au CAM, avait marqué de son empreinte l'édition 2016, où il avait remporté le 100 m en égalant le record d'Europe (9"86). S'il lui sera difficile de faire aussi bien cette année niveau chrono, ses chances de victoire restent intactes.

KEVIN MAYER. 110 mètres haies



Le Français détient le record du monde du décathlon et va concourir, ici, sur 110 m haies, une épreuve sur laquelle il est en général à l'aise (il a battu son record personnel il y a six mois). En 2017, il avait dû déclarer forfait alors qu'il devait participer à un triathlon 100 m-longueur-poids.

SERGEY SHUBENKOV. 110 mètres haies



Il s'agit d'un visage bien connu du public montreuillois. En 2018, le Russe (qui jouit d'un statut neutre, son pays étant accusé d'avoir instauré tout un système de dopage) avait réalisé la meilleure performance mondiale de l'année. Un an plus tard, il a obtenu la 2^e place lors des Mondiaux. Un client, on vous dit.

PASCAL MARTINOT-LAGARDE. 110 mètres haies

Le Français a été champion d'Europe en 2018, 3^e des championnats du monde en 2019... et s'était imposé à Montreuil en 2016. Il faudra compter avec lui cette année, même si avec Sergey Shubenkov à ses côtés, « PML » aura fort à faire !

MARIE-JOSÉE TALOU. 100 mètres



Les années passent mais la sprinteuse ivoirienne (32 ans) est toujours là. Victorieuse du 100 m en 2018 en 10"95 (record du meeting), la médaillée de bronze des Mondiaux de 2019 aura cette année sur sa route la sociétaire du CAM Carolle Zahi, quadruple championne de France.

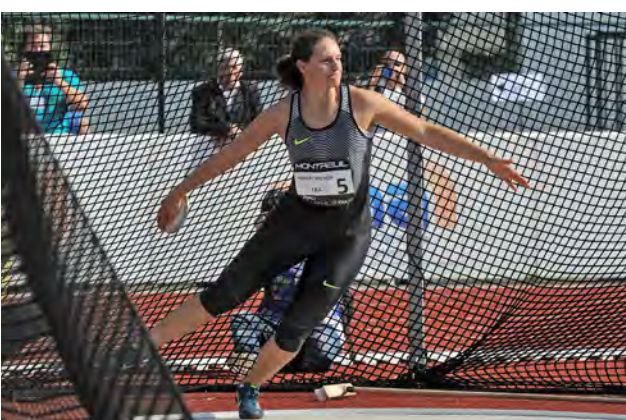
MARCIN LEWANDOWSKI. 800 mètres



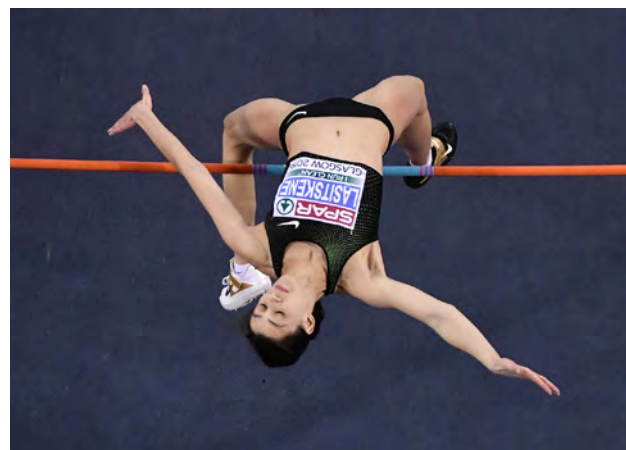
Le Polonais, grand habitué des podiums internationaux sur 800 m et 1500 m, a parfaitement commencé l'année (il a été sacré champion d'Europe en salle en mars sur 1500 m). C'est donc avec le plein de confiance qu'il fait son retour à Montreuil.

MÉLINA ROBERT-MICHON. Lancer du disque

À 42 ans, la Française, médaillée d'argent aux JO de Rio (2016), est en très grande forme. Non contente d'avoir signé la meilleure performance de l'année en février dernier lors des championnats de France hivernaux, elle s'y est arrogé un 34^e titre national. Ce qu'aucun athlète français n'avait réussi à faire avant elle.



MARIYA LASITSKENE. Saut en hauteur



Cette athlète russe (qui possède, comme Shubenkov, un statut neutre) écrase sa discipline depuis 2014 (seul un titre olympique lui fait encore défaut). Elle sera la grande favorite du concours. Avec la Belge Nafissatou Thiam, 2^e de l'heptathlon aux Mondiaux de 2019.

Le meeting à la télé et en direct sur Facebook!

Cette année, le meeting sera diffusé sur Sport en France, la chaîne du Comité national olympique et sportif français créée en 2019 et disponible gratuitement sur les box Internet, mais aussi en direct depuis son site sportenfrance.com. L'événement sera également retransmis sur la page Facebook du Club athlétique de Montreuil (CAM) et en replay sur France.tv. Autre nouveauté : en plus d'assurer l'organisation de l'épreuve, qui fait partie du top 25 mondial après seulement 13 ans d'existence, le CAM sera en charge de la production des images. Enfin, les résultats, épreuve par épreuve, seront communiqués en live sur le site du club (cam.93.org), qui a signé un partenariat avec la société de chronométrage Matsport.



DERRIÈRE LE CENTRE DE LOISIRS DE LA CERISAIE, LA MAGIE OPÈRE

En plein cœur de Montreuil, ce centre de loisirs offre plus de 3 000 m² de verdure mais il est en déclin. Le directeur, très motivé, et la municipalité ont un projet pour revivifier ce formidable terrain de jeu participatif et favoriser la biodiversité.

Derrière l'avenue du Président-Wilson on ne voit rien, ou presque (quelques grands arbres qui dépassent). Une fois la porte franchie – ce qu'ont fait et continuent de faire des centaines d'enfants et leurs parents –, on est accueilli par une glycine en fleur et deux arbres immenses, dont un séquoia, de chaque côté de la petite allée qui mène au bâtiment principal. Mais c'est derrière le centre de loisirs de la Cerisaie que la magie opère : plus de 3 000 m² de verdure offrant des ambiances variées, plus ou moins ombragées (beaucoup de résineux), sur deux niveaux, des jeux d'extérieur, un poulailler, des tables en bois. Dès sa nomination à la direction du centre il y a un an et demi, Olivier Boisvinet a voulu en faire un lieu où les enfants pourraient à la fois apprendre la nature en ville et participer à sa préservation et à son développement. Mais cet



La Cerisaie permet aux enfants de se familiariser avec la nature.

écricain de verdure, légué à la municipalité par un passionné de botanique, est aussi vieillissant, avec des végétaux pas tous intéressants, comme les lauriers-cerises. La Ville s'est donc engagée à lui redonner une identité, avec comme objectifs l'appropriation par les animateurs de plusieurs zones pour en faire des supports pédagogiques mais aussi l'intégration de végétaux locaux, ce qui facilitera leur adaptation climatique et favorisera l'accueil de la faune. Le service Jardins et nature en ville est déjà intervenu en plantant des arbres fruitiers (dont des cerisiers), qui seront entretenus par les enfants. Et il a conçu des haies sèches pour recycler branches et feuilles mortes et abriter hérissons et insectes. « On peut faire beaucoup de choses dans ce lieu avec les enfants, qui sont très demandeurs », explique Olivier Boisvinet. ■ Catherine Salès

● Balcons et terrasses

Le 26 mai, la Lune sera en périgée (jour où elle est le plus proche de la Terre). Admirez-la si le ciel est dégagé, car elle paraîtra énorme, mais ne jardinez pas ! En dehors de ce jour, vous pouvez semer les grimpances annuelles (capucine, pois de senteur, ipomé ou volubilis) dans une terre chaude et humide, au soleil si possible. Elles garniront les rambardes d'un balcon. Suspendez des jardinières aux fleurs retombantes (comme les surfinias, et les verveines). Sortez les plantes grasses (comme le crassula).

● Au jardin

Un gazon anglais à regarnir chaque printemps présente peu d'intérêt écologique. Pourquoi ne pas l'améliorer en le transformant en pelouse fleurie ? Il est bon de connaître son terrain, l'exposition, les adventices déjà présentes que l'on conservera (comme le pissenlit). On l'aère à l'aide d'une grelinette, et on peut semer au début des fleurs annuelles qui seront d'année en année remplacées par des vivaces. Il existe des mélanges genre prairie fleurie pour tous types de terrain : ensoleillé, à l'ombre, sec, etc.

EN VEDETTE



Le Crassula ovata

Originaire d'Afrique du Sud, cette plante chameau (stocke l'eau dans ses feuilles) est de culture facile. Elle redoute l'excès d'eau, aime la lumière, mais ne le mettez pas près d'une fenêtre très ensoleillée.

● En intérieur

Réduisez puis cessez complètement l'arrosage de l'amaryllis d'appartement après sa floraison, afin que ses feuilles sèchent. Rempotez les plantes récemment achetées car seuls les pots en terre cuite permettent une respiration convenable des mottes. Nettoyez régulièrement les feuilles vernissées des plantes d'appartement (caoutchouc, ficus...). Apportez régulièrement de l'engrais, et surfez les plantes d'intérieur trop imposantes pour être rempotées (caoutchouc, schefflera, yucca, ficus benjamina).

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès.
Tél. 017186 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia: pour prendre rendez-vous: 014870 64 84.
Olivier Stern: pour prendre rendez-vous: 014870 6179.
BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.
Marie-Hélène Carlier: pour prendre rendez-vous: mariehelene.carlier@montreuil.fr
Romain Delaunay: pour prendre rendez-vous: romain.delaunay@montreuil.fr
BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Méline Le Gourrière: pour prendre rendez-vous: 014870 64 51.
Olivier Madaule: pour prendre rendez-vous: 014870 69 38.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche.
Tél. 017186 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Belaïde Bedreddine: pour prendre rendez-vous: 014870 69 69.
Nathalie Leleu: pour prendre rendez-vous: nathalie.leleu@montreuil.fr
VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.
Olivier Charles: pour prendre rendez-vous: 014870 69 69.
Karine Poulard: pour prendre rendez-vous: karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau.
Tél. 017186 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Danielle Creacheadec: pour prendre rendez-vous: 014870 64 84.
Wandrille Jumeaux: pour prendre rendez-vous: wandrille.jumeaux@montreuil.fr
CENTRE-VILLE
Mohamed Abdoulbaki: pour prendre rendez-vous: 014870 64 51.
Mireille Alphonse: sur rendez-vous au 014870 66 29.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.
Anne Ternisien: pour prendre rendez-vous: 014870 64 84.
Richard Galera: pour prendre rendez-vous: richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Tél. 017189 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Baptiste Perreau: pour prendre rendez-vous: baptiste.perreau@montreuil.fr
Michelle Bonneau: pour prendre rendez-vous: 014870 6179.
BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Philippe Lamarche: pour prendre rendez-vous: 014870 64 51.
Catherine Serres: pour prendre rendez-vous: catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES
Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard.
Tél. 017189 26 55.
BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.
Tél. 017189 26 55.
Haby Ka: pour prendre rendez-vous: haby.ka@montreuil.fr
Amin Mbarki: pour prendre rendez-vous: amin.mbarki@montreuil.fr
SIGNAC – MURS À PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.
Tél. 017189 26 55.
Florent Guéguen: pour prendre rendez-vous: florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana: pour prendre rendez-vous: 014870 69 38.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains
Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains
Lundi de 9h à 12h 30 et de 14h à 18h 30 et du mardi au vendredi de 9h 30 à 12h 30 et de 14h à 18h. Tél. 014870 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier Micheline-Marquis, place du Marché-des-Ruffins, 172, bd Théophile-Sueur.
Yann Leroy: pour prendre rendez-vous: yann.leroy@montreuil.fr
Murielle Bensaïd: pour prendre rendez-vous: murielle.bensaid@montreuil.fr
MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Florian Vigneron: pour prendre rendez-vous: 014870 69 69.
Dominique Glemas: pour prendre rendez-vous: dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Canton Nord
Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 0143 93 93 77.

Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

Dominique Attia, conseillère départementale. Les permanences ont lieu sur rendez-vous, les premiers lundis de chaque mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin.

Conseiller régional

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 014858 60 06.

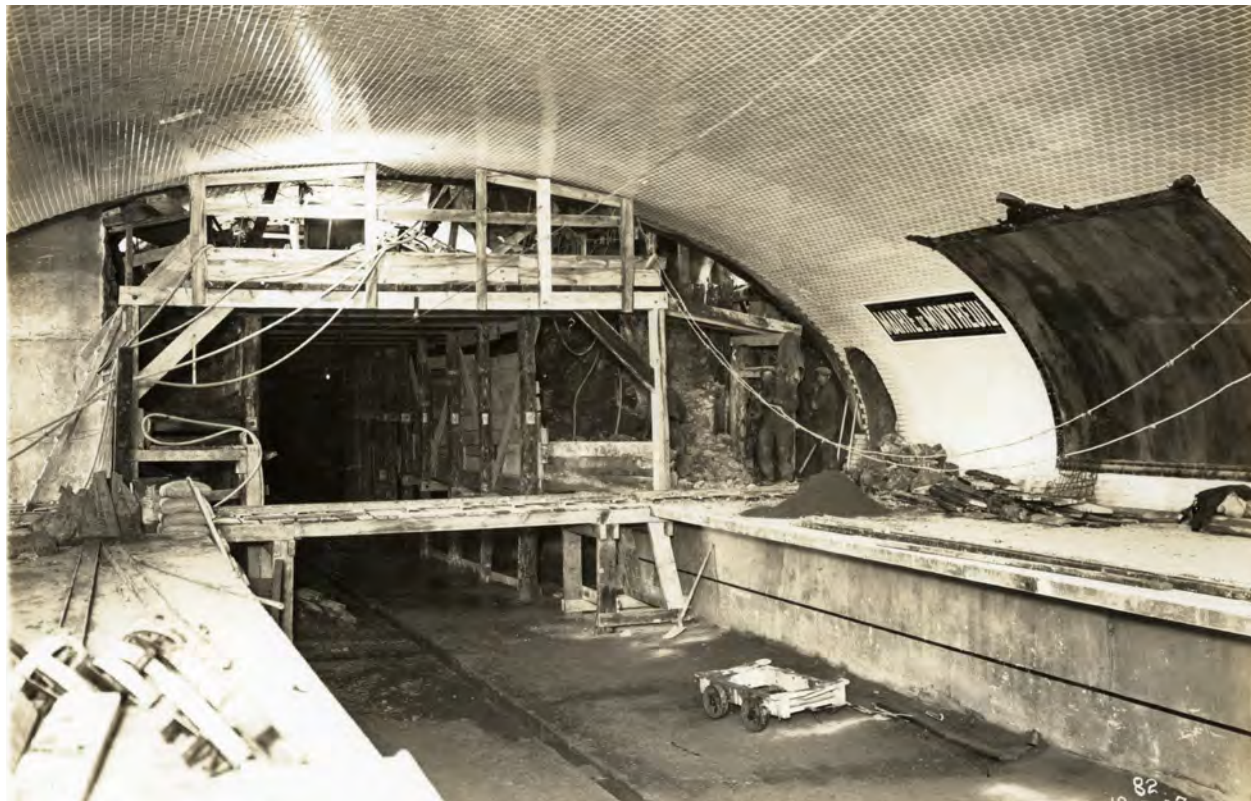
LE 14 OCTOBRE 1937, À 16 H 15, LE MÉTRO ENTRE À LA STATION MAIRIE DE MONTREUIL

Il y a 84 ans, Fernand Soupé, devenu en 1935 le premier maire communiste de Montreuil, et Daniel Renoult, conseiller général, inauguraient la station Mairie de Montreuil de la ligne 9 du métro, qui avait été auparavant prolongée jusqu'à Boulogne-Billancourt. La desserte de la totalité de la commune était déjà une priorité. Retour sur une bataille qui n'est pas terminée, à l'heure où la ligne 11, prolongée, s'appête à arriver à son tour à Montreuil.

Il aura fallu près d'un siècle et nombre de batailles homériques pour convaincre les autorités parisiennes de l'existence d'une banlieue. Une longue histoire qui commence en 1896 lorsque Fulgence Bienvenüe, un ingénieur d'origine bretonne, se voit confier par la capitale la réalisation d'un « chemin de fer métropolitain » dans la perspective de l'Exposition universelle de 1900. Sa gloire dût-elle en souffrir, Paris n'est jamais que la cinquième ville du monde à s'en doter, bien après Londres (1863) et juste après Budapest (1896). Son réseau ne se pense qu'« intra-muros » (comme l'indique la dénomination de la Compagnie du chemin de fer métropolitain de Paris – CMP, un des ancêtres de la RATP, créée en 1948 –, qui l'exploitera), donc limité aux portes de l'enceinte de la ville, souvenir d'Adolphe Thiers. Il est vrai qu'à l'époque, Paris compte 3 millions d'habitants, contre 2,5 millions de banlieusards. Un siècle plus tard, Paris est ramenée à un peu plus de 2 millions d'habitants, pour quelque 10 millions d'habitants dans les petite et grande couronnes. La CMP ayant pris conscience de l'existence non seulement d'une population croissante au-delà des anciennes fortifications, mais aussi d'une industrie employeuse de main-d'œuvre, la ligne 9 est prolongée en 1934 jusqu'à Boulogne-Billancourt. On peut imaginer sans trop s'avancer que la présence du siège des usines Renault a dû peser dans la décision.

EN 1937, LA LIGNE 9 IRA DE BOULOGNE-BILLANCOURT À MAIRIE DE MONTREUIL

La ligne 9 est ensuite appelée à s'allonger à son autre extrémité, jusqu'à la mairie de Montreuil. Lorsqu'il succède à Philibert Savreau à la tête de la commune, en 1935, le communiste Fernand Soupé hérite d'un dossier négocié bien en amont par Joseph-Louis Anne, l'un de ses prédécesseurs et conseiller général. Soupé lui reproche d'avoir cédé à la volonté d'économies de la CMP et des « autorités » en acceptant le principe de trois stations là où il en aurait fallu quatre : Voltaire, Arago, Croix-de-Chavaux et Mairie. Tandis que des puits se creusent tout au long de la rue de Paris pour évacuer les déblais et rendent la circulation impossible, des guerres picrocholines s'engagent avec la CMP. La première d'entre elles porte sur le nombre d'accès à chaque station : la



COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE



COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

Ci-dessus, la station Mairie de Montreuil quelques jours avant l'achèvement des travaux et son inauguration. Ci-contre, les ouvriers travaillant sur le chantier du prolongement de la ligne 9.

CMP joue petit bras là où la mairie voit grand. Elle voit grand et confortable, et c'est l'objet d'une deuxième bataille sur les escaliers : « Pour obtenir la promesse ferme d'un escalier mécanique à la Croix-de-Chavaux, Daniel Renoult [premier adjoint au maire et conseiller général de la ville, ndlr] a dû batailler de longs mois », relate le bulletin municipal de l'époque.

Et puis, il y a cette maison Carbonne, « une véritable verrue », selon les édiles, plantée dans le square de la mairie. La CMP se propose d'installer l'accès à ses côtés. « Un enlaidissement supplémentaire véritablement désastreux », selon les élus, qui rêvent de la voir disparaître. Du coup, on coupe la

poire en deux : mairie et CMP se partageront les frais de la démolition. Au passage, Daniel Renoult décroche un autre accès boulevard Rouget-de-Lisle. Mais les travaux traînent en longueur. Prévue pour janvier 1937, l'ouverture se profile pour le mois d'août. « Nos élus se sont inquiétés de cette situation. Les entrepreneurs font valoir qu'ils sont gênés par l'application de la loi de 40 heures et un repos hebdomadaire de deux jours vient interrompre les travaux... » lit-on dans le bulletin municipal. La réplique tombe dans la foulée : « Il est évident que si les entrepreneurs le voulaient, ils pourraient augmenter les équipes et faire travailler par roulement spécial le samedi... »

Les derniers carreaux collés aux murs, le prolongement jusqu'à la mairie est inauguré le 14 octobre 1937. À 16h, Fernand Soupé, Daniel Renoult et Jacques Duclos, député de la circonscription, montent dans la rame spéciale qui quitte la porte de Montreuil pour gagner la mairie. En trois stations. ■

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 0148706166 ou 0148706612.

Pour toutes les activités, n'oubliez pas votre masque. Gel à disposition sur place.

Séance cinéma au Méliès

Vendredi 28 mai à 14 h 30

Adieu les cons, d'Albert Dupontel (2020) – 1h 27.

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait

15 ans. Sa quête lui fait croiser JB, quinquagénaire en plein burn-out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. Les trois se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

Sortie en Seine-et-Marne

Judi 3 juin

Pour cette première sortie, découvrez les environs de la Ferté-Gaucher à bord d'un train touristique.

Le circuit se poursuivra sur un vélorail jusqu'à Meilleray pour une pause déjeuner et un moment de détente en extérieur en dégustant une assiette fermière. Tarif unique : 36 €. Préinscriptions : les 25 et 27 mai uniquement par téléphone (ne pas laisser de messages vocaux).



MONTREUIL RASSEMBLÉE**Pour un monde d'émancipation, lutter contre toutes les discriminations**

Le 17 mai marque la journée internationale de lutte contre l'homophobie, la lesbophobie, la transphobie et la biphobie. En France, les discriminations contre les personnes LGBTI continuent d'augmenter d'année en année.

Aujourd'hui encore, l'accès à la PMA, exclusivement réservé aux couples hétérosexuels en France, peine à se mettre en place pour toutes les femmes, malgré les promesses d'Emmanuel Macron

et précédemment de François Hollande.

Les thérapies de conversion, méthodes barbares prétendant faire changer l'orientation sexuelle des personnes homosexuelles, ne sont toujours pas formellement interdites en France. La ministre déléguée à l'Égalité entre les femmes et hommes, Elisabeth Moreno, a refusé l'examen par l'Assemblée nationale d'une loi proposant l'interdiction de ces thérapies.

Le retour en force des forces conservatrices et patriarcales se fait violemment ressentir pour conserver leurs intérêts. L'augmentation des agressions homophobes et transphobes n'est pas sans lien

avec le climat réactionnaire qui monte en flèche pour freiner le mouvement social et progressiste.

Montreuil Rassemblée, fort de sa diversité, combattra de toutes ses forces toutes les discriminations et œuvrera toujours en faveur du respect et de l'émancipation de toutes et tous. ■

Montreuil Rassemblée
Communisme, Coop & Écologie
montreuil-rassemblee.fr

MONTREUIL INSOUmise**Les parents se mobilisent pour l'éducation**

Lundi 10 mai, à l'appel de la FCPE, les parents se sont mobilisés devant les collèges de Montreuil et ont exprimé leur colère face aux annonces de suppressions de postes dans les collèges et lycées, avec comme conséquences des classes qui ferment, et des absences trop souvent non remplacées. Ce ne sont pas moins de 1883 emplois qui vont être supprimés dans les établissements du second degré de France. À Montreuil, six classes vont être fermées dans les collèges : trois à Jean Moulin, une à Solveig Anspach, une à Colonel Fabien et une à Marais de Villiers. Après

une année de cours en pointillé, en distanciel ou en présentiel sans mesures sanitaires suffisantes, tout le monde est épuisé et inquiet. Les professeur.e.s doivent travailler dans des conditions précaires. Les parents s'inquiètent pour l'avenir de leurs enfants. Les collégien.ne.s et lycéen.ne.s étudient dans des conditions ne favorisant pas la réussite scolaire avec une inégalité accrue pour les élèves les plus défavorisés. En réponse à cette situation, le gouvernement choisit de diminuer encore le nombre de postes, de diminuer les moyens financiers. Que ce soit pour les lycées avec la région, ou les collèges avec le département, les élections des 20 et 27 juin 2021 auront un impact sur quels moyens seront

attribués pour leur rénovation. Ne l'oublions pas quand nous irons voter. À Montreuil, nous nous joignons à la FCPE pour dénoncer les suppressions d'emplois et de classes et demandons que le rectorat ne laisse aucun enfant sans professeur. Nous soutenons les mobilisations lycéennes demandant l'annulation des épreuves du bac et des BTS. Nous demandons au gouvernement de revoir sa copie et de prévoir un effort significatif pour l'éducation et non un programme d'austérité. ■

Montreuil Insoumise : Dominique Glémas, Mathieu Tome, Murielle Bensaïd, Nathalie Lana, Olivier Madaule, Richard Galera, Sidonie Peyramaure, Thomas Chesneaux, Thomas Mettey. Contact@fimontreuil.fr

MONTREUIL SOCIALISTE**La sécurité routière au service de l'apaisement et du partage de nos espaces communs**

Aux côtés de la majorité municipale, vos élu-es s'engagent au quotidien dans nos quartiers pour mettre en œuvre le projet d'une ville apaisée et permettre un meilleur partage de l'espace public. Nous souhaitons une ville qui réponde aux enjeux climatiques et de santé environnementale. Nous œuvrons avec détermination pour apaiser les circulations dans nos quartiers, donner toute leur place aux piétons et aux cyclistes, réduire le bruit en ville, végé-

taliser notre environnement urbain. Défendre un espace public apaisé doit s'accompagner d'une politique de lutte contre les incivilités routières, en particulier les vitesses excessives, le stationnement abusif ou les infractions au code de la route. Depuis le début du mandat, notre travail d'apaisement de l'espace public s'accompagne d'un renforcement de nos capacités de verbalisation des infractions. A cet égard, nous avons engagé un effort conséquent pour augmenter nos effectifs de police municipale et les outils de vidéoprotection à leur service. Nous multiplions les arpentages dans nos quartiers, accompagnés des services

municipaux, pour sensibiliser les usagers au respect des règles, dialoguer avec les habitant-es et répondre avec fermeté aux comportements individuels qui nuisent au vivre ensemble. Tout au long du mandat, le groupe Montreuil Socialiste continuera à se mobiliser pour l'amélioration du cadre de vie des Montreuillois-es, pour un espace public mieux respecté, plus apaisé et mieux partagé entre tous. ■

Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay contact@montreuil-socialiste.fr | contact@montreuil-socialiste.fr

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Nos fiertés ont-elles été confinées ?**

Le 17 mai dernier avait lieu la Journée internationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie. Alors que la crise sanitaire, avec ses multiples confinements, a révélé l'urgence d'agir contre les violences faites aux femmes : qu'en a-t-il été des personnes LGBTI+ ? Pendant un an, lieux de socialisation LGBTI+, parfois non mixtes, et lieux culturels sont restés fermés. Les actions de sensibilisation ont été réduites au strict minimum. Les personnes

LGBTI+ ont vécu cette période comme un étouffement, les laissant seul.es face à leur interrogations sur leur sexualité et leur identité de genre. Combien de coming out sont déroulés avec violence, sans qu'elles ou ils puissent se tourner vers un soutien communautaire ?

Le développement des idées d'extrême droite liberticides a de quoi nous inquiéter pour cette jeunesse en recherche d'identité. Raison pour laquelle nous relayons ici l'« Appel pour les libertés, contre les idées d'extrême droite ». A la sortie de cette crise sanitaire, nous devons redoubler d'effort pour lutter contre les dégâts sociaux

qu'elle aura causés envers les personnes LGBTI+. Notamment le milieu sportif, essentiel pour nombre de nos concitoyen.nes, est trop souvent pollué par des actes LGBTI-phobes. Espérons que la lettre ouverte au gouvernement pour « lutter contre la haine envers les personnes LGBT+ dans le sport » permettra d'avancer sur ce sujet. A Montreuil, nous veillerons à tenir nos engagements pour une ville inclusive, en sensibilisant personnels de la ville et publics, mais aussi en créant un accès aux logements passerelles pour les femmes et personnes LGBTI+ victimes de violences. ■

Luc Di Gallo, Nathalie Leleu, Halima Menhouj, Tobias Molossi, Catherine Serres

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Le 9 mai, les écologistes ont marché pour qu'il puisse y avoir un monde d'après**

Une récente étude a révélé que les glaciers de la planète perdent 267 milliards de tonnes par an et que leur fonte s'accélère. Les glaciers des Pyrénées auront disparu dans 20 ans tout au plus. Chaque jour, le changement climatique gagne un peu plus de terrain. La lutte contre ce changement était l'objectif affiché de la loi « Climat et résilience » votée le 4 mai à l'Assemblée nationale, mais le compte n'y est pas. Et personne n'est dupe. Dès

février, le Haut Conseil pour le Climat déclarait le projet de loi insuffisant. Le 9 mai, nous avons participé aux côtés de près de 100 000 personnes à la Marche Climat pour dénoncer son manque d'ambition et demander une VRAIE loi Climat. Les villes sont responsables de près de 70% des émissions nationales de gaz à effet de serre. À Montreuil, les élu-e.s écologistes sont pleinement engagé-e.s pour les réduire : évaluation de l'impact climat de nos dépenses, soutien à l'Agence locale Énergie Climat, stratégie alimentaire durable, développement des mobilités douces, etc. Cependant, certains investissements indispensables sont hors

de portée ! Le coût de la rénovation énergétique des bâtiments s'élève à lui seul à plus de 333 millions d'euros, l'équivalent de 10 ans d'investissement de la Ville ! Il est de notre responsabilité d'agir au niveau local, comme il est de la responsabilité de l'État de donner aux collectivités les moyens d'accélérer la transition écologique ! Il est plus que temps d'être responsable face à l'urgence, afin de limiter les dégâts encore à venir sur notre planète et nos conditions de vie ! ■

Groupe EÉLV-Montreuil Écologie : @MtreuilEcologie | Mireille ALPHONSE - Anne-Marie HEUGAS - Lilliana HRISTACHE - Wandrille JUMEAUX - Djamel LEGHMIZI

MONTREUIL LIBRE**UNE VILLE EN DEGRADATION DURABLE**

La majorité municipale (élue par moins de 17% des électeurs) s'était engagée à mettre en œuvre une grande politique verte pour Montreuil. Il semble que la mairie actuelle élève les détritits, cultive les nids de poule, entretienne et bichonne les dépôts sauvages, mais en matière de développement durable qu'en est-il ? Rien. L'adage selon lequel « les promesses n'engagent que ceux qui les croient » n'a jamais été aussi vrai. Pourtant, tant de choses sont à faire en matière de développement durable, et notamment :

- Une gestion raisonnée des déchets par le biais de composteurs en fonctionnement,

- Des aspirateurs de trottoir 100 % électrique,
- La mise en place des poubelles compactrices solaires sur le territoire de la ville,
- Une gestion des espaces verts suivant une démarche écoresponsable,
- La mise en place d'un système de récupération des eaux de pluie,
- Le déploiement d'un système de géothermie pour le chauffage urbain...

Par ailleurs, en matière de propreté urbaine, notre groupe avait proposé :

- Des actions de prévention et d'éducation auprès de la population et de réelles actions municipales efficaces,
- De considérer l'esthétique de notre ville comme un facteur de

bien-être,

- De déployer une véritable politique d'enlèvement des déchets en augmentant les moyens humains et matériels,
- De sanctionner les comportements nuisibles au voisinage et à l'environnement en général,
- De faire de la véritable écologie pour tous en instaurant un véritable plan d'urgence pour la propreté de la ville.

Autant de projets à porter que la majorité bancaire ne lance pas. C'est dommage, Montreuil ne prend pas le virage du développement durable. ■

Montreuil Libre - Centre, Droite, Indépendants et Citoyens. Murielle Mazé - Julien Guillot. montreuilibre@gmail.com

MOVICO**Dépollution du site EIF dans les murs à pêches : la mobilisation paye !**

Les 1^{ers} relevés de la qualité de l'air sont engagés et c'est une très bonne nouvelle pour les riverains de ce site pollué. Il s'agissait là d'une des exigences des associations et des collectifs qui se sont mobilisés sans relâche pour obtenir notamment que les mesures de la qualité de l'air chez les riverains soient faites avant l'engagement des travaux en vue de la dépol-

lution. Bravo à toutes celles et tous ceux dont la pugnacité a permis d'obtenir cette première victoire. La dépollution dans certains cas peut être elle-même source de pollutions nouvelles. Plutôt que de criminaliser les militantes et les militants engagés pour obtenir une dépollution exigeante, il est urgent que la municipalité revienne autour de la table et que le dialogue soit renoué. ■

Choukri Yonis
<https://choukriyonis.wordpress.com/>

MOVICO**Antifascisme**

Je parle rarement de moi ici. Mais quand je fais face à de violentes attaques de l'extrême-droite via un de ses principaux sites qui me cible, comme élu, en termes orduriers et menaçants, allant jusqu'à y mêler ma famille, je ne peux pas rester silencieux. Ces attaques (6 articles du 3 au 11 mai) d'une homophobie et d'un antisémitisme virulents vomissent le racisme, la xénophobie, l'islamophobie habituels de ce site. C'est certes une violence dure à

vivre pour moi. C'est surtout hélas l'illustration du sentiment actuel d'impunité conquérante de la fachosphère dans notre pays. Je remercie sincèrement les élu.e.s de gauche et écologistes de Montreuil et au-delà qui m'ont manifesté leur soutien (sans penser majorité ou opposition...). En tout cas cela rappelle l'urgence du combat unitaire antifasciste ! ■

Pierre Serne, conseiller régional et municipal
@pierreterne
pierre.terne@montreuil.fr

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 24 mai au vendredi 4 juin 2021

LE MIDI : MENUS MATERNELLE et ÉLÉMENTAIRE service à la table

	LUN 24/05	MAR 25/05	MER 26/05	JEU 27/05	VEN 28/05	LUN 31/05	MAR 1 ^{ER} /06	MER 2/06	JEU 3/06	VEN 4/06
ENTRÉE	FÉRIÉ		Céleri remoulade Dés de gouda	Concombre Dés de saint-nectaire AOC Vinaigrette au basilic	MENU VÉGÉTARIEN Tomate et mozzarella Vinaigrette moutarde	MENU VÉGÉTARIEN Salade de carottes et fenouil frais Dés de cantal AOP Vinaigrette à l'échalote		Salade de tomates et vinaigrette moutarde	Salade de pommes de terre aux fèves et poulet Dés de cantal AOP Vinaigrette moutarde	Concombre
PLAT		Sauté de bœuf LR sauce caramel Ratatouille et pommes de terre	Poulet LR rôti au jus Semoule et jus de légumes	Sauté de porc ou rôti de dinde LR sauce dijonnaise Carottes et lentilles mijotées	Penne semi-complètes Sauce lentilles corail et maïs Emmental râpé	Nuggets de fromage Purée de courgette	Curry d'agneau LR aux pois chiches Semoule et jus de légumes	Thon à la tomate et au basilic Macaroni	Poulet LR sauce chasseur Haricots verts au persil	Filet de colin d'Alaska PDU pané frais et quartier de citron Ratatouille et blé
PRODUIT LAITIER		Pont-l'évêque AOP			Yaourt nature et miel	Yaourt brassé à la myrtille Yaourt brassé framboise, abricot	Fromage frais fouetté	Yaourt nature local		
DESSERT		Fruit	Fruit	Cake nature du chef			Fruit		Fruit	Clafoutis myrtille (farine locale) du chef
PAIN		Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne		Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain

LE MIDI : MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 24/05	MAR 25/05	MER 26/05	JEU 27/05	VEN 28/05	LUN 31/05	MAR 1 ^{ER} /06	MER 2/06	JEU 3/06	VEN 4/06
ENTRÉE	FÉRIÉ		Céleri remoulade Dés de gouda	Concombre Dés de saint-nectaire AOC Vinaigrette au basilic	MENU VÉGÉTARIEN Tomate et mozzarella Vinaigrette moutarde	MENU VÉGÉTARIEN Salade de carottes et fenouil frais Salade verte et olives noires Dés de cantal AOP Vinaigrette à l'échalote		Salade de tomates et vinaigrette moutarde Pamplemousse et sucre blanc	Salade de pommes de terre aux fèves et poulet Salade de haricots blancs au thon Dés de cantal AOP Vinaigrette moutarde	Concombre
PLAT		Sauté de bœuf LR sauce caramel Ratatouille et pommes de terre	Poulet LR rôti au jus Semoule et jus de légumes	Sauté de porc ou rôti de dinde LR sauce dijonnaise Carottes et lentilles mijotées	Penne semi-complètes Sauce lentilles corail et maïs Emmental râpé	Nuggets de fromage Purée de courgette	Curry d'agneau LR aux pois chiches Semoule et jus de légumes	Thon à la tomate et au basilic Macaroni	Poulet LR sauce chasseur Haricots verts au persil	Filet de colin d'Alaska PDU pané frais et quartier de citron Ratatouille et blé
PRODUIT LAITIER		Pont-l'évêque AOP Fourme d'Ambert AOP			Yaourt nature et miel	Yaourt brassé à la myrtille Yaourt brassé framboise, abricot	Fromage frais fouetté Vache qui rit	Yaourt nature local		
DESSERT		Fruit au choix	Fruit au choix	Cake nature du chef			Fruit au choix		Fruit au choix	Clafoutis myrtille (farine locale) du chef
PAIN		Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne		Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER		Baguette Confiture d'abricots Fromage blanc aromatisé Jus de pommes	Baguette Pâte à tartiner Petit fromage Fruit	Brioche Yaourt à boire aromatisé Fraise Fruit	Baguette Gouda Fruit	Madeleine longue Yaourt nature Fruit frais	Baguette Gelée de groseilles Compote pomme/ banane allégée en sucre Lait demi-écrémé	Pain au chocolat Petit fromage Frais aux fruits Fruit	Baguette Beurre et miel Petit fromage Frais aux fruits Jus multifruits	Baguette Chocolat au lait et noisettes Yaourt aromatisé Fruit
---------------	--	--	---	--	----------------------------	---	--	--	--	--

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable * Uniquement en élémentaire

LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander

	LUN 24/05	MAR 25/05	MER 26/05	JEU 27/05	VEN 28/05	LUN 31/05	MAR 1 ^{ER} /06	MER 2/06	JEU 3/06	VEN 4/06
DÎNER	Férié	Minestrone Yaourt à la vanille Kiwi	Salade de chèvre chaud et légumes de printemps Compote pomme rhubarbe Galette bretonne	Frittata à la courgette et au basilic Fromage blanc Fraises	Salade façon niçoise Faissette Banane	Riz cantonnais Petit suisse Pomme	Radis Légumes farcis au quinoa Yaourt à la vanille	Gaspacho de concombre Soufflé au fromage Fraises	Cake au chèvre et tomates séchées crudités sauce au fromage blanc Compote pomme rhubarbe	Gratin de légumes Petit suisse Ananas



**Notre conseil de nutrition
La fraise : un fruit gourmand au service de notre organisme**

L'été approche à grands pas. Alors, pour se forger un « summer body », il est temps d'opter pour une alimentation plus saine. La fraise répond à ce cahier des charges. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si c'est le fruit préféré des Français. Consommée crue, elle est une excellente source de minéraux et de vitamines. Et, composée à 90 % d'eau, elle aide à garder la ligne tout en facilitant la digestion et le transit intestinal. Autre bonne nouvelle : c'est au mois de mai qu'elle commence à pointer le bout de son nez sur nos étals.

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.
SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

DÉCHÈTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

POLICE

Composer le 17.

POMPIERS

Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

HORAIRES ET MODALITÉS D'ACCUEIL DES 3 CENTRES MUNICIPALS DE SANTÉ (CMS)

Tél. 01 71 89 25 50.
CMS Daniel-Renault, 31, boulevard Théophile-Sueur.
CMS Savattero, Tour Altaïs, 1, place Aimé-Césaire.
CMS Léo-Lagrange, 3, avenue Léo-Lagrange.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle le samedi de 12 h 30 à 20 h et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry. Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

ADDICTION ALCOOL VIE LIBRE

Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé). Tél. 06 24 86 37 75.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0800 73 01 23.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 (appel gratuit et anonyme) de 9 h à 22 h du lundi au vendredi, et de 9 h à 18 h le samedi, le dimanche et les jours fériés.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23. un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).
20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale

sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
Altaïs, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil.
Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directeur de la communication : Maziar Dowlatabadi.
Rédaction en chef : Elsa Pradier.
Secrétariat de rédaction : Grégory Protche.
Première maquettiste : Anastasia Rosinovsky.
Maquette : Sébastien Thomassey, Cécile Wintrebert.
Rédaction : El Hadji Coly, Anne Locqueneaux, Jean-François Montheil, Juliette Testa.
Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.
Ont participé à ce numéro : Alain Bradfer, Christine Challer, Grégoire Remund, Catherine Salès.
Corrections : Laurent Palet.
Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétariat : Nathalie Delzongle.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiron@groupemedias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 55 000 ex.

Au printemps,
faites grandir
vos projets
avec
l'Adresse

Estimation
sous 48h

pour prendre RDV
scannez le code



ou
appelez
nous !

l'Adresse
l'immobilier coopératif

**3 AGENCES
à MONTREUIL**

agence Croix de Chavaux 01 48 35 40 00
agence Mairie de Montreuil 01 48 58 64 24
agence Boissière 01 48 36 48 48