



**24 HEURES DANS LA VIE DE SIBY**

Après l'adoption par le Parlement de la loi sur l'immigration, rencontre avec un jeune travailleur sans papiers de Montreuil. ■ P.11

**TROUVEZ LE CYKLOP!**

Balade en ville avec un artiste urbain qui décore les potelets anti-stationnement, et visite de son atelier. ■ P.23



**ANIMAL. CES MONTREUILLOIS PRENNENT SOIN DES CHATS DES RUES**

Le Montreuillois est allé à la rencontre de ces femmes et de ces hommes qui donnent leur temps et leur énergie pour nos amis à poils. Reportage. ■ P.12-13



[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

# Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

## NOUVELLE ANNÉE : 11 RÉALISATIONS QUI VONT CHANGER NOS VIES !

En 2024, la ligne 11 du métro arrive, un groupe scolaire éclot, la cantine publique fait son retour, et ce n'est pas tout ! ■ P.6 À 10



**BIENVENUE À TOI, LÉONIE!**



Élodie et Étienne, ses parents, ont été heureux de présenter à notre photographe le premier bébé né à Montreuil en 2024 : Léonie. ■ P.2

**NATHALIE PAGANARDI, LA DAME DE BARA**



Montreuilloise depuis toujours, elle a exercé divers emplois à travers la ville. Depuis 2018, elle accompagne les résidents du foyer Bara. ■ P.15



A L'HONNEUR

## Bienvenue à Léonie, premier bébé montreuillois de 2024

**L**éonie Fabbri, 4,2 kg, a montré sa jolie frimousse au matin du 1<sup>er</sup> janvier, à 5 h 20 précisément, à la maternité de l'hôpital André-Grégoire. Elle est le tout premier bébé montreuillois de l'année. Dans son pyjama, et sous son petit bonnet, Léonie semble apaisée et n'avoir pas conscience de l'agitation qui règne autour d'elle. Ses parents, Élodie Fabbri (35 ans) et Étienne Ledemay (37 ans), montreuillois depuis deux ans, sont sur un petit nuage ! Léonie est leur deuxième enfant et l'accouchement s'est très bien déroulé. La maman tient à saluer une « super-équipe », notamment Myriam Farkadi, la sage-femme qui les a accompagnés. Toutes nos félicitations aux heureux parents.

Photographie Hervé Boutet







**La maison de « Papa poule »**

C'est l'histoire d'une série télé du début des années 1980, diffusée le vendredi soir sur une chaîne publique qui s'appelait alors Antenne 2. Une série familiale, originale et *feel good*: en un mot, montreuilloise. À telle enseigne qu'elle se tournait au 84, rue Carnot à... Montreuil! *Papa Poule*, durant deux saisons de six épisodes de 55 minutes réalisés par Roger Kahane et scénarisés par son complice Daniel Goldenberg, a conté l'histoire de Bernard Chalette, dessinateur dans la publicité, et de ses quatre enfants issus de deux mariages différents et dont il a la charge. Les mères se consacrant à leur carrière (l'une dans la mode, l'autre étant orthodontiste). Souvent débordé, Papa poule essaie de gérer au mieux sa petite tribu pour le moins remuante et de conjuguer son travail, sa vie sentimentale et les surprises du quotidien.



Pour incarner ce père, la production a eu l'idée aussi saugrenue que géniale d'employer le comédien Sady

Rebbot, habitué aux rôles de « méchant », de gangster, de tueur... et aussi à doubler, par exemple, le capitaine Kirk dans *Star Trek*, ou Ricardo Tubbs dans *Deux flics à Miami*. Sady Rebbot fut si marquant en *Papa poule* qu'il peina par la suite à retrouver des rôles de dur. Il s'est éteint des suites d'une maladie en 1994. La maison, démolie, céda la place à une friche qui devint un square, inauguré officiellement en 2014 et baptisé « Papa poule ».

**Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 25 et 26 janvier 2024 dans votre boîte aux lettres.**

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JULIETTE DE SIERRA

**Montreuil contre la loi « immigration »**

Les Montreuillois se sont rassemblés le 21 décembre pour dire « non » à la loi « immigration » adoptée deux jours avant par le Parlement. « Montreuil, terre d'accueil, refuse que notre communauté soit insultée et prise pour cible », a déclaré le maire Patrice Bessac devant l'hôtel de ville. Les Montreuillois Ariane Ascaride, Anouk Grinberg, Dominik Moll ou Emily Loizeau ont signé l'Appel à une marche le 21 janvier pour que la loi ne soit pas promulguée.



JULIETTE DE SIERRA



MEYER

**Hip-hop symphonique à Comme vous émoi**

Deuxième édition du Hip-hop symphonique en décembre, sur la scène de Comme vous émoi : plusieurs jeunes rappers du collège Politzer et du lycée Condorcet, coachés par le rappeur montreuillois Aga, ont chanté avec l'Ensemble Dénote. Les ados ont revisité en mode hip-hop de grands airs de la musique classique.



VERONIQUE GUILLEN

**Tignous, 7 janvier 2015**

Il y a neuf ans, le 7 janvier 2015, Tignous était assassiné, aux côtés de onze autres collaborateurs de *Charlie Hebdo*. Formé au dessin à l'École Boulle, devenu rapidement un caricaturiste de renom, Tignous aimait le dessin qui fait « rire et penser ». Habitant du centre-ville, où il avait ses habitudes, il aimait Montreuil. Et Montreuil ne l'oublie pas.



JEAN-LUC TABUTEAU

**3, 2, 1... Bonne année Montreuil!**

C'est au milieu des strass, des bulles de champagne et des cris de joie du Cabaret solidaire que 750 Montreuillois ont accueilli 2024. Moment de joie intense précédé par un dîner spectacle de 200 couverts offert par la Ville et le Centre communal d'action sociale (CCAS) aux personnes seules et aux familles isolées, prolongé donc, jusque tard dans la nuit par un grand bal.





## LE MOT DU MAIRE Les bienvenus...

C'est une belle pluralité montreuilloise qui s'est retrouvée dans la salle des fêtes de notre hôtel de ville pour fêter le passage de l'ancienne année à la nouvelle. Du couple de trentenaires du quartier de la République aux anciens de la Boissière, du troisième âge aux jeunes, des Montreuilloises et des Montreuillois de toutes les conditions et toutes les couleurs étaient rassemblés pour cette soirée.

**Ce réveillon de la solidarité est l'un des plus beaux que nous ayons connus.** Coup de chapeau au personnel communal et du CCAS en particulier. Je me suis demandé si ce succès n'était pas une réponse typiquement montreuilloise, une sorte de pied de nez festif à ceux qui s'échinent à nous diviser, voire à nous dresser les uns contre les autres, comme c'est encore le cas avec une loi « immigration » qui exclut et stigmatise sans apporter de réponse sérieuse à la question des flux migratoires, mais qui fait le lit de l'extrême droite de Marine Le Pen.

**Notre cité a toujours été une ville d'accueil.** Bretons, Maliens, Albigeois, Marocains, Algériens, Alsaciens, Italiens, Savoyards ou Irlandais... nous formons un melting-pot. Ce qui importe ici, ce n'est pas tant d'où l'on vient, mais ce que l'on fait ou ce que l'on a envie de faire... Tous les talents, toutes les bonnes intentions sont donc les bienvenus à Montreuil.

**Réveillon solidaire, repas de quartier, journée des associations, Fête de la ville, Montreuil multiplie les moments de partage.** Le partage est cet antidote à l'individualisme forcené et à l'isolement où nous précipitent les tenants du système. Depuis longtemps, ils ont fait leur la formule « diviser pour régner » afin



Pluie de couleurs pour annoncer la nouvelle année lors du réveillon solidaire.

de conserver leurs privilèges. Pour notre part, nous croyons à la vertu du partage, y compris quand il s'agit d'aborder des questions ou bien des choix importants ou difficiles.

**Poser un problème sur la table, partager les analyses, tenter de trouver la solution, notre ville compte de beaux exemples dans ce domaine.**

Flash-back. Au printemps 2019, un collectif de parents interpelle la municipalité sur l'état et l'avenir de nos cantines, en particulier sur la place de l'alimentation bio, la disparition du plastique ou les menus végétariens. Le sujet est important, car nous servons chaque jour plus de 8 500 repas aux enfants. Nous nous mettons en chantier en lançant des études et en initiant les états généraux de l'alimentation pour cerner cette question complexe où se mêlent l'origine et la nature des aliments, leur mode de production, les goûts différenciés des enfants, la fabrication des plats et, bien sûr, le coût des repas. Ce dernier facteur est déterminant pour les parents et la commune, car il s'agit de préserver un

service de qualité et accessible à tous. Je ne vous cache pas que l'inflation des prix a constitué un casse-tête supplémentaire. Elle a bouleversé nos calculs et nos prévisions. Le refus de l'État de bloquer les prix et l'absence d'un soutien conséquent aux communes compliquant singulièrement la tâche.

**Forts de nos objectifs, nous avons ouvert un partenariat avec Tables communes.** Avec ce syndicat public de restauration collective, nous sommes parvenus au projet suivant :

- en augmentant chaque année la part du bio dans l'approvisionnement, nous serons acteurs du développement de l'agriculture biologique en circuit court ;
- à court terme, nous offrirons une véritable alternative végétarienne quotidienne conçue pour couvrir les besoins nutritionnels des enfants ;
- à plus long terme, nous construirons une cuisine centrale à Montreuil.

**C'est avec cette même volonté commune mise au service de chacune et de chacun que nous avons obtenu**

**l'arrivée, au printemps prochain, de la ligne 11 du métro aux Ramenas, à la Boissière et à l'hôpital André-Grégoire.** Elle précédera celle du tram T1. Grâce à notre obstination collective, celui-ci rejoindra bien, en passant par Montreuil, Val-de-Fontenay, lieu de jonction avec les RER A et E. Ces nouveaux transports publics vont améliorer le quotidien de dizaines de milliers de Montreuilloises et de Montreuillois vivant au nord et à l'est de notre territoire.

**Par consultation locale, nous nous étions prononcés en faveur d'une régie publique de l'eau. Fruit elle aussi du désir commun et de l'action collective, cette régie est depuis le 1<sup>er</sup> janvier une réalité.** Avec la suppression de l'abonnement, véritable rente de rémunération du privé, et la gratuité des premiers mètres cubes indispensables à la vie quotidienne, la facture va globalement baisser.

De nombreux autres chantiers d'intérêt général verront le jour. **Pour l'heure au nom de toute l'équipe municipale et des agents communaux, je vous souhaite le meilleur pour cette nouvelle année.** Une mention particulière pour la petite Léonie, la première-née montreuilloise de l'année (lire page 2). Bienvenue à toi, Léonie, Montreuil est heureuse de t'accueillir. ■

**Patrice Bessac, votre maire.**

[@PatriceBessac](https://twitter.com/PatriceBessac)  
[Facebook Patrice Bessac](https://www.facebook.com/PatriceBessac)

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville  
 Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex  
 Standard : tél. 01 48 70 60 00  
[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, JULIETTE DE SIERRA, HERVÉ BOUTET, MEYER ET NOSWIL.



## TRANSPORTS. Victoire pour les Montreuillois : le tramway T1 ira jusqu'à Val-de-Fontenay

La mobilisation des usagers, et des élus a porté ses fruits : le financement de la deuxième phase du chantier du tramway T1 est enfin inscrit au contrat de plan État-Région.

Oui, le tramway T1 ira bel et bien jusqu'à Val-de-Fontenay ! « Le protocole d'accord du contrat de plan État-Région courant jusqu'en 2027 vient d'acter son financement », se félicitent dans un communiqué conjoint, publié le 21 décembre dernier, les maires de Montreuil, Patrice Bessac, et de Fontenay-sous-Bois, Jean-Philippe Gautrais. « C'est une victoire pour tous les habitants des quartiers concernés, insuffisamment desservis par les transports en commun. C'est aussi une victoire pour la transition écologique. Les mobilisations citoyennes, d'associations d'usagers et des élus ont porté leurs fruits », se félicitent les deux édiles. Rien n'était joué, et l'on pouvait craindre que le T1 ne subisse la « malédiction »



Vue des travaux du tramway T1 sur l'ancien parcours de l'A186.

de l'ancienne bretelle autoroutière A186, conçue à la fin des années 1970 pour rejoindre l'A86 à Fontenay et stoppée aux Grands-Pêcheurs, à Montreuil. Le projet de prolongement du tramway T1, lui, a été scindé en deux phases. Une première entre Noisy-le-Sec et le quartier des Grands-Pêcheurs. Une seconde entre les Grands-Pêcheurs et Val-de-Fontenay. Jusqu'à présent,

seul le financement de la première phase était assuré (grâce notamment à une participation supplémentaire du département de 50 millions d'euros, sur un total de 350 millions d'euros environ). Démarrés durant l'été 2019, les travaux de la première phase sont allés bon train, sous la maîtrise d'ouvrage conjointe du département et de la RATP. Le chantier, titanesque, a inclus

notamment la démolition et le recyclage des débris *in situ* de l'ancienne A186 (dont le T1 reprend le tracé, à Montreuil) et la construction d'un nouveau pont au-dessus de l'A3. Dans le courant de cette année, les voies automobiles et la piste cyclable qui longent les rails (dont la pose s'achève) devraient ouvrir à la circulation. Le lancement de la ligne de tramway, elle, est prévue pour 2026, avec trois nouvelles stations à Montreuil : Route de Romainville, Boulevard Aristide-Briand et Rue de Rosny (noms provisoires). Ensuite, les premiers aménagements des abords du tramway commenceront à voir le jour. Ils concernent environ 7 hectares de terrain récupérés sur l'emprise de l'ancienne A186. Une vaste étude paysagère, menée en concertation par Montreuil et Est Ensemble entre 2021 et 2023, en définit les grandes lignes, selon un principe-phare : planter d'abord, construire parfois (pour en savoir plus : [montreuil.fr](http://montreuil.fr)). ■ **Jean-François Monthel**

### La parole à



VERONIQUE GUILLIEN

#### Gaylord Le Chequer, premier adjoint

L'arrivée de la ligne 11 du métro et l'ouverture partielle des voies latérales le long du tramway T1 vont améliorer dès cette année le quotidien de milliers de Montreuillois. C'est le résultat d'un long combat pour les transports en commun. Et notre mobilisation se poursuit. Le financement du prolongement du T1 jusqu'à Val-de-Fontenay est ainsi acquis. Le financement d'études complémentaires pour celui de la ligne 1 du métro est aussi acté. La dernière bonne nouvelle, c'est l'obtention de crédits pour les études d'un autre projet qui nous tient à cœur : le prolongement de la ligne 9. Certes, le chemin est long, mais les projets avancent, pour tous les Montreuillois et le climat.

## Dépôts sauvages. Jusqu'à 15 000 € d'amende

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2024, grâce à la « loi anti-gaspillage pour une économie circulaire », les pouvoirs de sanction du maire, qui pourra verbaliser directement les contrevenants, sont renforcés. La Ville de Montreuil verbalisera ainsi le dépôt sauvage, qui sera puni d'une amende pouvant aller jusqu'à 15 000 €, en fonction de la taille du dépôt, de sa nature et de la qualité du déposant (particulier ou entreprise). Le recours à la vidéoprotection est également autorisé pour constater les infractions relatives aux abandons de déchets. Selon Loline Bertin, adjointe



Recherche d'indices en vue d'identification.

déléguée à la tranquillité publique et à la brigade propreté, cette décision représente une belle avancée. « C'est un gain de temps et d'efficacité. Auparavant, les agents de la brigade propreté devaient établir un procès-verbal destiné à l'officier du ministère public de Bobigny. Désormais, c'est la ville qui gère cette compétence. C'est elle qui fixe le montant des amendes et qui sera chargée du recouvrement. Une majoration de 20 % sera appliquée sur les déchets polluants ou présentant des risques pour la santé humaine (pneus, huiles usagées, des piles et accumulateurs...). » ■

### Rencontres Parcoursup

Les inscriptions sur Parcoursup ouvriront le 17 janvier. Le Centre d'information et d'orientation (CIO) de Montreuil propose aux parents et à leurs ados une séance d'information sur le dispositif le jeudi 18 janvier à 18 h à la bibliothèque Robert-Desnos. Un atelier d'aide à la saisie des vœux se tiendra le 3 février à 10 h. 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre, atelier gratuit sur inscription au 01 83 74 58 58.

### Folies d'encre reçoit Tahar Ben Jelloun... mais pas seulement !

Le 19 janvier à 19 h, une soirée rap vous sera proposée à Folies d'encre par la revue *Abcdr du son*. Le lendemain, l'auteur de BD Charles Berbérian y fera une dédicace de 11 h à 13 h. Enfin, le 24 janvier à 19 h, le grand écrivain franco-marocain Tahar Ben Jelloun y présentera son dernier ouvrage, *Le Dictionnaire amoureux du Maroc*.

## Population. Ces agents recenseurs sillonneront la ville de Montreuil

Le nouveau recensement de la population de la commune débutera le 18 janvier et durera un mois. 4 500 foyers seront recensés par 23 agents. Les Montreuillois qui recevront un avis de passage dans leur boîte aux lettres auront ensuite la visite d'un agent recenseur, pourvu de sa carte tricolore signée par le maire, avec sa photo et son nom. Vous aurez aussi la possibilité de vous faire recenser par le biais d'Internet (les agents recenseurs vous communiqueront alors vos identifiants de connexion au

site [le-recensement-et-moi.fr](http://le-recensement-et-moi.fr)). Les données personnelles recueillies sont traitées en confidentialité et ne sont pas partagées avec d'autres administrations. Le recensement permet d'obtenir des informations sur la population : âge, profession, moyens de transport utilisés... Le calcul des dotations de l'État aux communes se faisant en fonction du nombre d'habitants. ■

Contactez le service Recensement : par téléphone au 01 48 70 66 98 ou 01 48 70 67 15 ; par e-mail à [recensementpopulation@montreuil.fr](mailto:recensementpopulation@montreuil.fr)



20 des 23 agents recenseurs sont déjà prêts à vous rendre visite.



# Les 11 projets qui verront

## 1 ALIMENTATION. La cantine redevient publique à Montreuil !

Depuis le 2 janvier, les petits Montreuillois dégustent des repas préparés en cuisine publique : le syndicat intercommunal Tables communes assure désormais le service de la restauration municipale.

Les enfants ont très certainement déjà senti la différence : c'est meilleur à la cantine depuis début janvier. Comme la municipalité s'y était engagée en 2019, le contrat avec le prestataire privé (Sogeres) n'a pas été renouvelé. C'est désormais « Tables communes, restauration publique écoresponsable » qui livre les repas dans les 54 écoles maternelles et élémentaires de Montreuil. Ce syndicat intercommunal de restauration scolaire aux trente années d'expérience travaille avec 15 autres villes d'Île-de-France et de l'Oise à partir de deux cuisines centrales, dont celle d'Ivry où sont préparés les 8 500 repas quotidiens des petits Montreuillois. « Labellisé "Écocert en cuisine", Tables communes jouit d'une image de sérieux et de qualité, applaudit Lise



Des petits Montreuillois lors du déjeuner dans la cantine de l'école Anatole-France.

Marchand, directrice de l'Éducation à la Ville. Et nous partageons avec eux de nombreuses valeurs. » Utilisation de 75 % de produits bruts (ni surgelés, ni transformés), respect de la saisonnalité, variété des menus, circuits courts, lutte

contre le gaspillage, réduction des déchets, réemploi des contenants... « Il y a une volonté manifeste de Tables communes de s'améliorer en permanence, souligne Mireille Alphonse, adjointe au maire déléguée à la transi-

tion écologique et responsable du projet de cantine publique. Et son adhésion à la Coopérative bio d'Île-de-France garantit l'emploi de produits sains et de proximité. »

### LA CONSTRUCTION D'UNE CUISINE

La municipalité faisant partie du conseil d'administration de Tables communes, elle peut donc désormais davantage contrôler le contenu des assiettes. « Ce retour en régie publique, trente-trois ans après la fermeture de la cuisine centrale de Montreuil, est une sacrée avancée ! renchérit Dominique Attia, adjointe au maire chargée de l'éducation. L'argent que nous dédions aux cantines sera désormais entièrement dévolu à la qualité et non plus au profit d'actionnaires d'une entreprise du CAC 40. »

Tables communes alimentera également, à partir de la fin de l'année, les deux résidences seniors autonomie des Ramenas et des Blancs-Vilains. Et, à terme, la cuisine d'Ivry, agrandie, sera reconstruite à Montreuil. ■ Maguelone Bonnaud

## 2 CULTURE. Du Châtelet à l'Opéra de Marseille



Le 22 juin 2024, dans le cadre de la Fête de la ville, quelque 200 élèves montreuillois de trois écoles élémentaires auront de nouveau la chance de chanter sur la grande scène du parc Montreuil. Cette année, l'association Villes des musiques du monde, qui porte le projet Cité des marmots (promotion de la musique dans les quartiers populaires), a choisi d'inviter la diva franco-béninoise Angélique Kidjo, accompagnée de l'orchestre national d'Île-de-France. La présence de cette chanteuse afro jazz, primée à cinq reprises aux Grammy Awards (prix musicaux aux États-Unis), est déjà en soi un cadeau

pour la ville de Montreuil. Mais cette année, dans le cadre des animations culturelles organisées en marge des Jeux olympiques, la fête ne s'arrêtera pas là pour certains petits chanteurs montreuillois et leurs familles. Au lendemain de la Fête de la ville, trois classes de l'école Stéphane-Hessel se produiront aux côtés d'Angélique Kidjo, avec une vraie mise en scène, dans le prestigieux Théâtre du Châtelet, au centre de Paris. Quelques jours plus tard, ils seront encore une vingtaine de petits Montreuillois à embarquer pour Marseille, où ils chanteront à l'Opéra avec la diva. Une année exceptionnelle. ■ M.B.

## 3 SOLIDARITÉ. 1 761 logements réhabilités !

Crises énergétique, climatique et économique obligent, la rénovation thermique des habitations est devenue la priorité d'Est Ensemble Habitat. 2024 verra la fin de trois ans de travaux d'une réhabilitation d'ampleur concernant 124 logements au sein de la résidence Paul-Signac (photo ci-dessous), en avril, ainsi que la rénovation thermique et la réhabilitation des 99 logements de la résidence Saint-Denis – Fabien, en décembre. « Ce sont des rénovations très attendues par les locataires malgré les nuisances générées par les travaux, indique Florent Guéguen, président d'Est Ensemble Habitat. Elles permettent de gagner au moins deux étiquettes énergétiques et

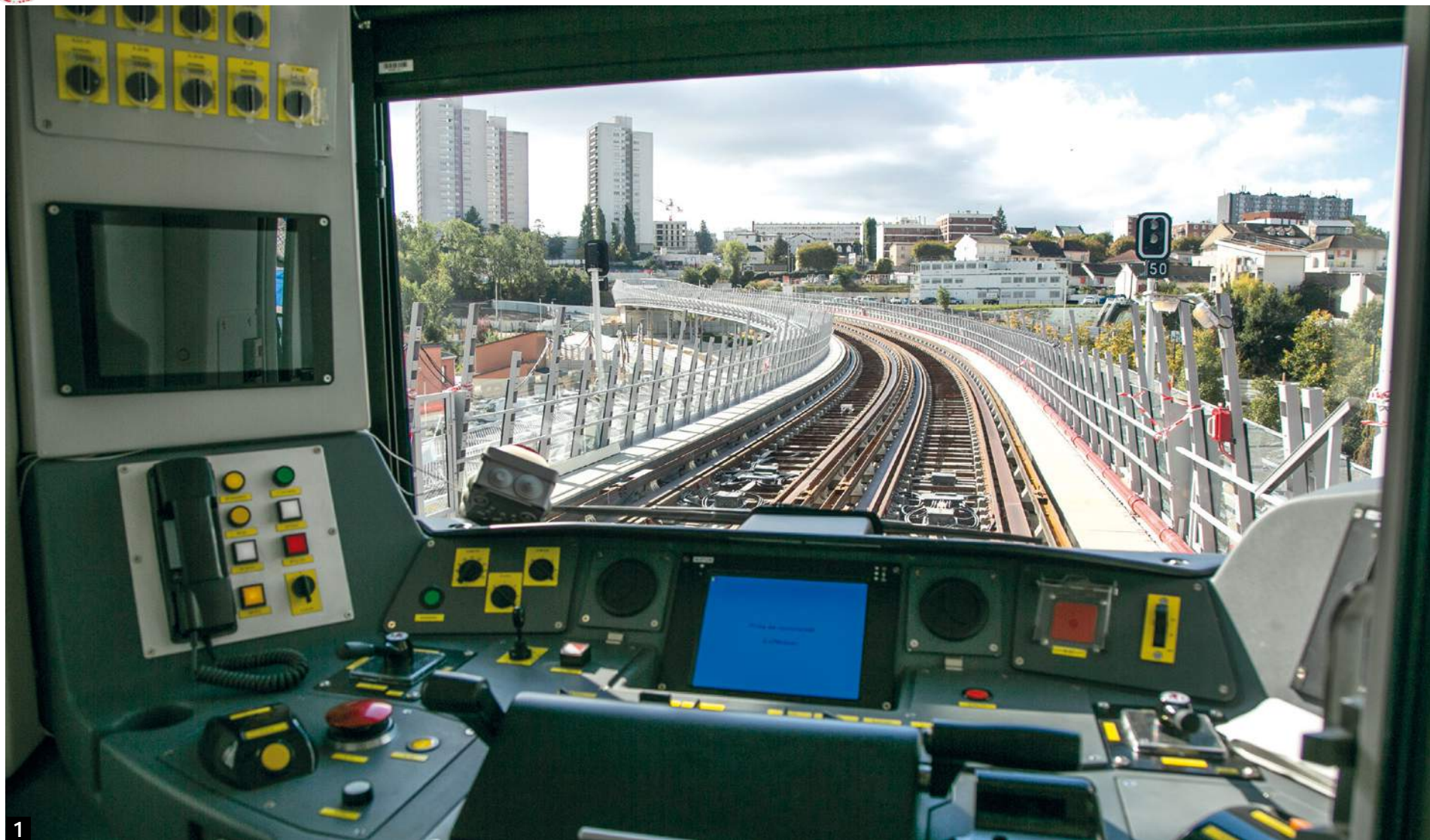
de baisser les factures d'énergie de nos locataires. » De nouveaux chantiers sont prévus au cours de l'année, notamment la rénovation de 572 logements dans le quartier Le Morillon, ainsi que de 448 logements au sein de la résidence Parmentier-Pesnon et de 89 autres aux Ruffins, tandis que l'ambitieuse réhabilitation du Clos-Français (429 logements) se poursuivra. Malgré un contexte financier très défavorable et le désengagement de l'État, en 2024, Montreuil investit aussi dans la construction de 80 logements locatifs sociaux et 70 en accession sociale à la propriété, parmi lesquels les 52 logements de l'opération Les Jardins de Gascogne, aux Ruffins. ■ Christine Chalier





# le jour en 2024

**4 TRANSPORTS PUBLICS.** Le métro roulera bientôt à la Boissière



JULIETTE DE SIERRA

L'ouverture des stations montreuilloises de la ligne 11, Montreuil-Hôpital et La Dhuy, est prévue pour le printemps. L'aboutissement d'un projet gigantesque, chiffré à environ 1,5 milliard d'euros.

Le métro à la Boissière ? Il y a cent ans, on en parlait déjà. C'est désormais une question de jours. En ce début 2024, la RATP annonce l'ouverture du prolongement de la ligne 11 pour le printemps, entre avril et mai. L'essentiel est fait. L'heure est aux finitions. Elles sont infinies sur ce chantier hors norme, réclamé à cor et à cri par près de 20 000 Montreuillois, via une pétition lancée en 2014 par le maire alors nouvellement élu, Patrice Bessac. Chiffrés à environ 1,3 milliard d'euros, les travaux ont démarré au dernier trimestre 2016, sous la maîtrise d'ouvrage conjointe de la RATP et d'Île-de-France Mobilités. La ligne 11 proposera six nouvelles stations, dont deux à Montreuil : Montreuil-Hôpital et La Dhuy. Elles permettront de rejoindre Châtelet en une trentaine de minutes. En remplacement de Mairie des Lilas, le nouveau terminus à l'est, Rosny-Bois-Perrier, offrira une connexion opportune avec le RER E. Depuis sept ans, des cen-



JULIETTE DE SIERRA

2 Une rame du métro 11 partant de la station Coteaux-Beauclair (2) à Rosny et se dirigeant vers Montreuil (1) lors d'un essai.

taines d'ouvriers, de techniciens et d'ingénieurs se relaient pour créer ces six kilomètres de voies supplémentaires, dont trois kilomètres sous terre réalisés à l'aide d'un tunnelier géant de 100 m de long. Et cela, malgré la crise sanitaire du Covid-19. Le projet inclut également la modernisation des anciennes stations (avec, notamment,

de nouveaux accès pour les personnes à mobilité réduite) et le renouvellement de toutes les rames (une quarantaine environ). Les nouvelles rames MP14 (fabriquées par Alstom) roulent sur pneumatiques, comme les anciennes MP59. Elles comportent une voiture de plus que ces dernières, soit cinq voitures d'un seul tenant.

En surface, l'ouverture de la ligne 11 va notamment entraîner une «réorganisation des lignes de bus et la poursuite des aménagements cyclables», précise Olivier Stern, adjoint au maire en charge des mobilités.

Au printemps, la Boissière va connaître l'un des plus grands bouleversements de son histoire. ■ Jean-François Monthel



► Suite de la page 7

5

## INTERNATIONAL. Montreuil se mobilise pour construire la paix !

Choqués par la multiplication des conflits armés et le déferlement de violence, des Montreuillois ont participé le 10 janvier, à l'hôtel de ville, à un grand débat citoyen intitulé « Ensemble construisons la paix ». Réfléchir et proposer des solutions pour permettre à tous les peuples de vivre en sécurité en est l'ambition.

Le 10 janvier, un grand débat citoyen, intitulé « Ensemble construisons la paix », a rassemblé à l'hôtel de ville des citoyens engagés, des jeunes et des associatifs. Ce débat, qui s'insère dans une série de rendez-vous programmés en 2024, a été voulu par la municipalité et en premier lieu le maire, pour « ne pas laisser sans voix celles et ceux qui refusent la guerre ». Animé par le politologue Bertrand Badie et l'historien et journaliste Dominique Vidal, ce premier atelier participatif a permis de recueillir des propositions concrètes pour enrayer les logiques de haine et de guerre.



Ici, l'été dernier, un atelier lors du Campus de Montreuil, dont la thématique sera cette année la paix.

## UN ESPACE DE DÉBAT CITOYEN OUVERT À TOUS

« L'objectif était de permettre aux Montreuillois de venir débattre, réfléchir et mettre des mots sur ce qui se passe, pour comprendre les conflits qui se déroulent à l'échelle mondiale, souligne Halima Menhoudj, adjointe en charge de la coopération décentralisée et de la solidarité internationale. Le thème de la paix sera une sorte de fil conducteur qui sera traité tout au long

de l'année à travers différents rendez-vous. »

Après ce premier temps de discussion, des ateliers citoyens seront mis en place dans le courant du premier semestre 2024 afin de permettre aux participants de s'informer sur la démarche engagée et de proposer des sujets sur lesquels ils aimeraient débattre.

Ces ateliers seront par la suite co-animés par les élus concernés et les personnalités du collectif. Un temps de restitution

citoyenne du travail réalisé sera organisé au cours du dernier trimestre 2024.

Un campus pour la paix sera en outre organisé cet été, à l'image du campus climat de l'année dernière. Un manifeste de la paix qui rassemblera toutes les propositions montreuilloises sera par la suite créé. Autant d'initiatives mettant en évidence la volonté de sensibiliser le plus grand nombre à la sécurité humaine et au vivre-ensemble. ■ El hadji Coly

## Bertrand Badie et Dominique Vidal



Ils animeront le débat sur la paix. Franco-persan, enfant de Mai 68, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et de l'Institut national des langues et civilisations orientales, auteur d'une quarantaine de publications, Bertrand Badie (ci-dessus à gauche) est également l'un des professeurs émérites de Sciences Po Paris. Dominique Vidal (à droite) est à la fois journaliste (il fut rédacteur en chef du *Monde diplomatique*) et essayiste. Auteur de nombreux ouvrages sur le Proche-Orient, il est également spécialiste des questions internationales. Depuis 2009, Bertrand Badie et Dominique Vidal dirigent la livraison annuelle de *L'État du monde*, aux éditions La Découverte.

6

## ÉDUCATION. Le groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves vous attend dès septembre



Projection en image de synthèse du résultat des travaux.

Plus que quelques mois à patienter. À la rentrée prochaine, le groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves, qui entre dans sa dernière phase de travaux, sera fin prêt pour accueillir ses 700 élèves. Après la reprise complète du rez-de-chaussée de l'école élémentaire d'Estienne-d'Orves (le double réfectoire amené à devenir un nouvel espace de restauration commun aux deux écoles, le préau, la

salle des maîtres et le bureau du chef d'établissement ont récemment fait peau neuve), place à la maternelle qui, à compter de février, sera à l'abri de l'eau et de l'air grâce aux travaux d'isolation et d'étanchéité qui seront effectués dans ce nouveau bâtiment. Ce projet, dont le coût total s'élève à 18,5 millions d'euros, revêtira plusieurs avantages : il permettra de mutualiser les locaux communs (salles polyvalentes



Ici, la future cours de l'école maternelle du groupe scolaire.

lente et de motricité, bibliothèque, etc.), de créer des passerelles sur le parcours éducatif et de générer des économies en fonctionnement, notamment grâce à la présence d'un seul office de restauration.

## QUATRE NOUVELLES CLASSES À L'ÉCOLE NANTEUIL

À quelques encablures, dans le quartier de la Boissière, quatre nouvelles classes

verront le jour, également à la rentrée 2024, à l'école élémentaire Nanteuil. Des classes destinées à accueillir une partie des élèves qui seront ensuite rebasculés dans le futur groupe scolaire Méliès (situé dans le même périmètre) quand celui-ci sera livré, en 2025. Une fois vides, ces quatre espaces seront aménagés afin d'abriter un centre de loisirs. Montant de l'opération : 2 millions d'euros. ■ Grégoire Remund



## 7 CULTURE. Le conservatoire sera prêt à vous accueillir

Fermé depuis 2020, le conservatoire de musique et de danse de Montreuil devrait rouvrir ses portes à la rentrée prochaine. Les 1 200 élèves et 75 enseignants réintégreront en septembre leur écrin orange rénové de pied en cap. Après le désamiantage réalisé en 2022, les travaux ont commencé en 2023 : ravalement des coques métalliques, pose de nouvelles fenêtres, rénovation du hall et des circulations, ajout d'une salle pour orchestre, renforcement de la sécurité incendie, accessibilité des personnes à mobilité réduite, isolation, plomberie, chauffage...

À son ouverture en 1976, le conservatoire conçu par l'architecte Claude Le Goas était révolutionnaire sur le plan technologique, avec ses coques métalliques dans lesquelles s'emboîtent les salles de cours isolées acoustiquement et leur système de circuit d'eau retardateur de feu. Un demi-siècle plus tard, des travaux s'imposaient : Est Ensemble consacre 6 millions d'euros à la rénovation de ce bâtiment d'exception. Aujourd'hui répartis dans 13 lieux, les apprentis musiciens et danseurs reviendront tous, à la fin des travaux, avenue de la Résistance, qui ne gardera qu'une seule annexe, rue de Stalingrad. ■ M. B.



Le conservatoire avant le début des travaux de rénovation.

## 8 URBANISME. Gabriel-Péri, avenue en majesté



Après la plantation des arbres dans l'avenue, les ouvriers dessinent la signalétique.

En 2024, l'avenue Gabriel-Péri change complètement de visage, préfigurant la prochaine transformation de la Croix-de-Chavaux.

En ce début 2024, l'heure est aux finitions sur l'avenue Gabriel-Péri. D'ici février, les nouvelles voies rouvriront normalement à la circulation. Déjà, la métamorphose est totale. Sur ce tronçon de la route départementale 37, d'une longueur de 800 m environ, situé entre la rue de Stalingrad et la Croix-de-Chavaux, tout a changé. Entre les mois de décembre et janvier, 75 arbres ont été plantés, en remplacement de la soixantaine de vieux platanes, dont une moitié était victime de champignons et autres parasites. Les nouveaux spécimens sont d'essences variées (chênes, charmes, etc.) et prendront racine dans de larges fosses, ce qui favorisera leur système

racinaire et la pénétration de l'eau de pluie. Les trottoirs, eux, ont été élargis et recouverts d'un enrobé clair, adapté aux épisodes caniculaires. La piste cyclable en double sens, créée au printemps 2020, au sortir du premier confinement de la crise sanitaire, a été refaite et sécurisée (avec des feux tricolores adaptés aux vélos !). Une voie spéciale pour les bus a aussi vu le jour, pour le confort des usagers des transports en commun.

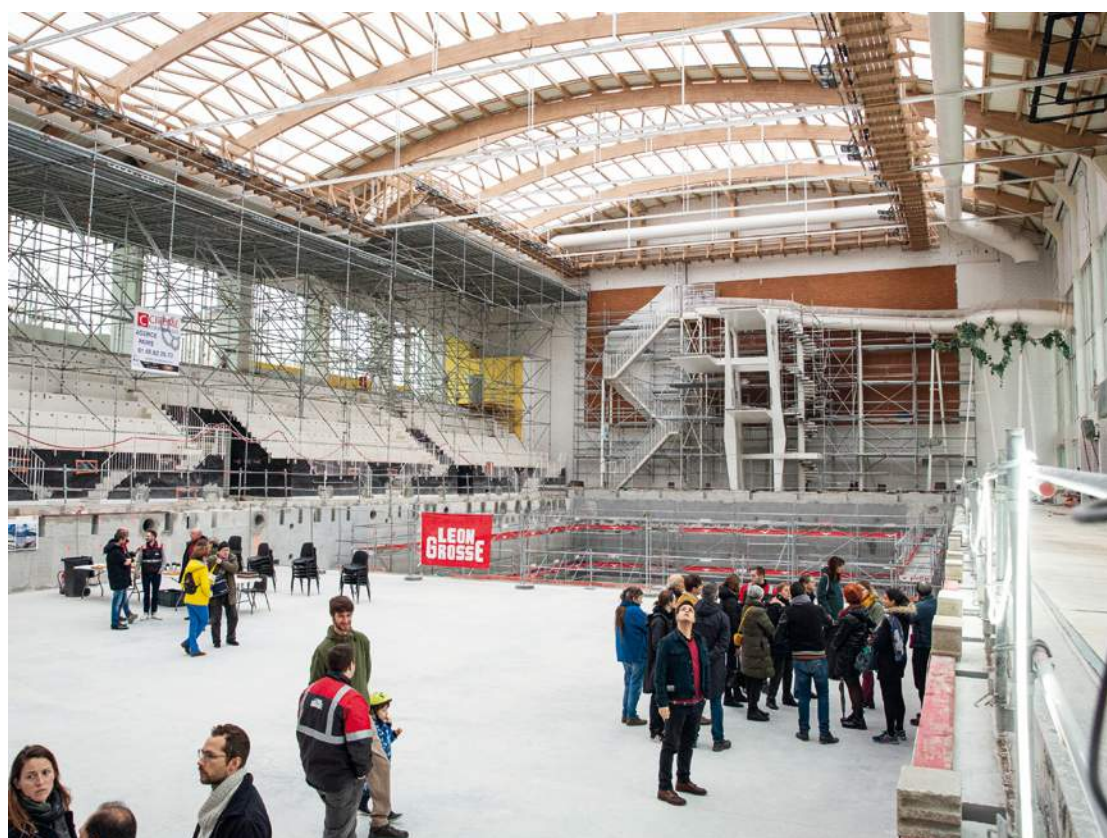
Démarré durant l'hiver 2023, ce chantier à 4 millions d'euros a été mené tambour battant par les équipes du département, maître d'ouvrage en partenariat avec la Ville. Il préfigure la prochaine transformation de la Croix-de-Chavaux, dont les travaux démarreront l'été prochain. Ces derniers prévoient notamment la création de nouveaux espaces verts et de rencontres, au bénéfice d'une biodiversité vivifiée et d'une circulation apaisée. ■ Jean-François Monthel

## 9 SPORT. La piscine Maurice-Thorez toute neuve en septembre

Après plus d'un an de travaux, le stade nautique Maurice-Thorez accueillera les entraînements de water-polo lors des Jeux de Paris 2024, puis ouvrira ses portes au grand public en septembre prochain.

Fermé depuis le mois de mars 2023, le stade nautique Maurice-Thorez sera en capacité de recevoir ses premiers usagers le 2 septembre prochain. Entre-temps, son bassin de 50 m aura accueilli, durant les Jeux olympiques de Paris 2024 (26 juillet-11 août), les entraînements de water-polo. « Tout ce qui aura été effectué ne se verra pas forcément à l'œil nu mais améliorera le confort des nageurs », se réjouit Anne-Marie Heugas, vice-présidente, chargée des sports, d'Est Ensemble, en

charge des onze piscines du territoire. L'accent a notamment été mis sur les performances thermiques grâce au remplacement de la toiture, qui sera dotée de capteurs solaires et de panneaux photovoltaïques. Ainsi que sur la suppression des fuites, à la faveur d'un bassin en inox et de nouvelles goulottes. Enfin, un soin particulier a été apporté à la qualité de l'eau grâce à l'électrolyse au sel, une méthode moderne de nettoyage et d'assainissement de l'eau d'un bassin. Le coût de cette refonte complète s'élève à 23,2 millions d'euros et sera financé à hauteur de 40 % par la Solidéo (opérateur des Jeux olympiques et paralympiques), la Métropole du Grand Paris, l'État, l'Agence de l'eau Seine-Normandie, la Région et le département de la Seine-Saint-Denis. ■ Grégoire Remund



Visite des travaux de la piscine Maurice-Thorez par des habitants, le 18 novembre dernier.



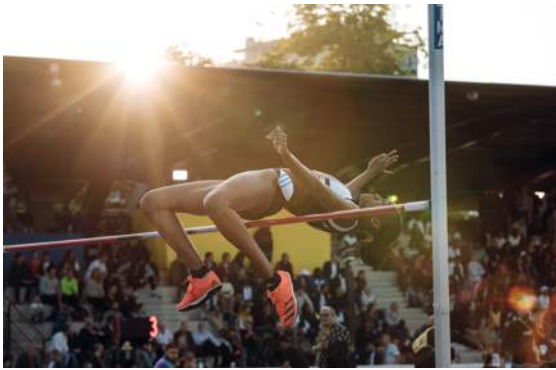


► Suite de la page 9

## SPORT. Montreuil se met au rythme des Jeux de Paris 2024



HUGO LEBRUN



HUGO LEBRUN



HUGO LEBRUN



HUGO LEBRUN

Des activités sportives, dont de la natation et de la boxe, seront proposées à Montreuil durant les JOP.

Montreuil n'accueillera aucune épreuve des Jeux olympiques et paralympiques, mais elle mettra en place une série d'actions en lien avec cet événement.

En 2024, et dès cet hiver, le cœur de Montreuil battra au rythme des Jeux olympiques et paralympiques (JOP) de Paris. Les festivités commenceront le 14 février avec le « Défi boxe », une initiative ouverte à

tous les publics (centres de loisirs, jeunes, adultes, familles), et menée en partenariat avec les clubs concernés (Noble Art, Rixe, ASCM, ESDM savate boxe française) et la Fédération française de boxe. Durant une journée, au gymnase René-Doriant, les curieux pourront s'essayer à la boxe pieds-poings et assister à des démonstrations assurées par des champions. Un mois plus tard, dans le cadre de la semaine de l'égalité femmes/hommes, le Five,

hébergé dans le complexe Arthur-Ashe, sera le théâtre d'un tournoi de foot féminin suivi d'un débat (en présence de membres de l'association Sine Qua Non et de la Maison des femmes) et d'un buffet. Des lots et des billets pour les JOP seront à gagner. « La Ville entend faire de l'événement Jeux olympiques un moment festif et populaire à travers lequel jeunes et moins jeunes, chacun à son niveau, pourront découvrir et pratiquer une activité

sportive », explique Olivier Charles, élu au sport.

### LA FLAMME OLYMPIQUE À MONTREUIL

Montreuil va créer un logo et un slogan spécifiques. Une identité graphique dont l'usage ira au-delà des Jeux et sera prétexte à d'autres événements. Dans le sillage de la Foulée montreuilloise (28 avril), qui disposera cette année d'un village handisport particulièrement fourni en activités, la municipalité installera une fan zone (baptisée Club 2024) sur la place Jean-Jaurès lors des épreuves paralympiques (28 août-8 septembre). Ainsi, les samedi 31 août et mercredi 4 septembre, les spectateurs pourront assister à la compétition sur écran géant, profiter d'un espace de restauration et participer à des initiations sportives. Point d'orgue de toutes ces initiatives : le passage de la flamme olympique à Montreuil. Le 25 juillet, soit un jour avant le coup d'envoi officiel des Jeux, le flambeau sillonnera toute la ville, mettant les différents quartiers à l'honneur. La municipalité compte évidemment sur les habitants pour venir encourager les relayeurs, qui porteront assurément haut les couleurs et les valeurs de Montreuil. ■

Grégoire Remund

### Montreuil organise son premier Trophée des champions



Habituellement fondu dans les cérémonies des vœux qui jalonnent le premier mois de l'année, l'hommage aux performances et à l'engagement bénévole des clubs sportifs bénéficiera de sa propre soirée, le 18 janvier. Au cours de cette première, intitulée « Trophée des champions » et organisée à l'hôtel de ville en présence du maire et de l'élu au sport, 19 trophées seront remis, dont 5 (les « coup de cœur » du jury) ont été réalisés, spécialement pour l'occasion, par le fablab solidaire La Verrière – Cité de l'Espoir. Notons enfin que chaque lauréat repartira avec un billet qui lui permettra d'assister à une épreuve des JO. ■

G. R.

## ÉCOLOGIE. En 2024, Montreuil s'enrichira de 1 400 arbres

Comme promis, l'ambitieuse campagne de plantations d'arbres sur les neuf communes d'Est Ensemble – dont 5 000 à Montreuil – va se poursuivre cette année, avec plusieurs moments forts.

De janvier à mars, les arbres prévus pour cet hiver seront plantés là où il reste des fosses vides, autant dans l'espace public, comme les écoles, que dans les espaces extérieurs des bailleurs sociaux (environ 200 pour le moment dans le parc d'Est Ensemble Habitat), soit un total de 1 400 en comptant ceux plantés en décembre. Au mois de mars, si leur demande est acceptée, les particuliers qui ont postulé à l'adoption d'un arbre en remplissant le questionnaire sur le site Internet d'Est Ensemble viendront chercher leur jeune sujet lors d'un événement dont le lieu sera bientôt choisi. À peine lancée, l'opération « J'adopte un arbre » a connu un tel succès (les 400 arbres proposés ont trouvé preneurs en quelques jours, dont plus d'un tiers par des

**Pour les retardaires qui n'ont pas pu en bénéficier, l'opération « J'adopte un arbre » sera renouvelée en fin d'année**

Montreuillois) qu'il a fallu la clore plus tôt que prévu. Pour les déçus et les retardataires, l'opération sera renouvelée en fin d'année. Plusieurs essences étaient proposées, mais il y a eu un net engouement pour les fruitiers et les arbres de Judée (petits arbres fleurissant très tôt au printemps). Lors de cet événement, les adoptants recevront, outre leur plant (à racines nues donc plus facile à transporter et à planter tout de suite) des conseils de professionnels et une brochure d'entretien (taille, arrosage etc). Enfin, en fin d'année, de nouvelles fosses seront creusées dans les espaces publics, pour continuer à planter, toujours dans l'optique de créer des îlots de fraîcheur, de ramener de la biodiversité et de rendre la ville plus belle. Et ce, jusqu'à l'hiver 2025-2026. ■ Catherine Salès



JULIETTE DE SIERRA



# 24 HEURES DANS LA VIE DE SIBY, TRAVAILLEUR ACHARNÉ VENU DE LOIN



Siby dans le studio qu'il loue rue Étienne-Marcel.



À 6 h du matin, Siby, partant au travail, dans les couloirs de la station Robespierre.



Après avoir été ouvrier dans le bâtiment, Siby travaille aujourd'hui dans les cuisines d'un restaurant du XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris.



Siby, le 21 décembre dernier, sur le parvis de l'hôtel de ville de Montreuil à l'occasion du rassemblement à l'appel de la municipalité contre la loi « immigration ».

**Après des mois de tractations et de débats, la loi sur l'immigration a été adoptée par le Parlement le 19 décembre dernier. Elle aura des conséquences graves pour beaucoup de nos concitoyens. Rencontre avec Siby\*, un jeune travailleur sans papiers de Montreuil. Reportage.**

Il est 18 h et la fatigue se lit déjà sur le visage de Siby, 1,89 m, coiffé de dreadlocks. Ce mercredi 3 janvier, il profite d'une pause de quelques heures pour nous raconter son histoire. Depuis son arrivée en France, il y a cinq ans, ce jeune homme aujourd'hui âgé de 33 ans est en situation irrégulière. Pour travailler, il utilise des papiers d'emprunt, risquant à tout moment d'être contrôlé et renvoyé. « Je suis originaire

de la région de Kayes, au Mali, confie-t-il. Quand je suis arrivé en France, j'ai enchaîné des petits boulots dans la restauration. Je travaille depuis cet été comme commis de cuisine dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Pour 39 heures par semaine, je touche à peu près le smic. Cela me permet de louer un studio de 17 m<sup>2</sup> rue Étienne-Marcel à 500 € par mois. » Sa journée débute vers 6 h du matin. Cinq jours sur sept, il emprunte la ligne 9 du métro à la station Robespierre pour se rendre sur son lieu de travail, à plus d'une heure de trajet. Là, il ouvre le restaurant, assure l'entretien et le nettoyage de la vaisselle. Il lui arrive aussi d'éplucher et de laver des légumes et des fruits.

#### LA PEUR AU VENTRE

« C'est beaucoup de stress. On travaille la peur au ventre parce qu'on a sacrifié beaucoup de

choses pour être là et que tout peut s'arrêter du jour au lendemain. Mais il faut bien gagner de quoi vivre et se loger. Durant la crise sanitaire et les confinements, j'ai trouvé du boulot dans le bâtiment. Je réalisais des travaux dans l'appartement d'une dame, à Paris. » Comme de nombreux autres travailleurs venus de loin, Siby a fait très tôt le pari de la France. Il est issu d'une famille pauvre de sept enfants. Ne pouvant pas financer des études, il se met en quête d'un travail au Mali pour subvenir aux besoins des siens. « J'ai fait des petits boulots. Insuffisant pour faire vivre ma famille. Je voyais près de moi des personnes partir pour l'Europe. J'entendais beaucoup de choses positives et négatives à ce sujet. Je savais que le voyage ne serait pas simple, mais je voulais à tout prix offrir une meilleure vie à ma mère. » À

l'issue d'un périple de 14 mois, le jeune Malien arrive clandestinement en Espagne en 2018 après avoir traversé l'Algérie, le Maroc et la Méditerranée, au péril de sa vie.

#### LA TRAVERSÉE

« Nous avons effectué la traversée de nuit pour ne pas nous faire repérer. C'était vraiment un voyage périlleux. Lorsque le moteur est tombé en panne en pleine mer, j'ai cru que c'était la fin, reconnaît-il. Les vagues faisaient tanguer dangereusement le bateau. Par chance, nous avons été repérés par la Croix-Rouge. Nous avons pu être sauvés et conduits en Espagne. » Une fois là-bas, Siby décide de rallier la France. « Aujourd'hui, je ne regrette rien. Je peux envoyer un peu d'argent au pays, et puis Montreuil est une ville où je me sens en sécurité, les gens nous aident. » Même si

Montreuil est solidaire, l'évocation de la loi dite « immigration » adoptée par le Parlement le 19 décembre dernier provoque chez lui désarroi, fatalisme et colère. « Nous sommes la France des petits travailleurs, la France qui se lève tôt. Durant la crise sanitaire, nous étions les premiers de corvée, et maintenant, c'est nous que la police va venir arrêter en priorité, regrette-t-il. 85 % des sans-papiers travaillent, cotisent, paient des impôts et n'ont que très peu de droits en retour. » Les idées claires, ce responsable d'un collectif de sans-papiers de Montreuil a été invité par la municipalité à prendre la parole lors du rassemblement citoyen contre la loi sur l'immigration, le 21 décembre dernier. Malgré la conjoncture, Siby continue de croire en sa bonne étoile.

■ **El hadji Coly**

\* Prénom modifié.



# Ces nourricières prennent



Françoise, nourricière aux Jardins du cœur.



Nikita, chaton, rue de l'Ermitage, où les chats des rues sont recueillis.



Amélie pèse Nikita, rue de l'Ermitage.



Lemon et Sushi, deux mignons minets.



Dominique, nourricière à La Noue.

Une enquête de Catherine Salès et un reportage photo de Juliette De Sierra

**À Montreuil, ils sont plusieurs centaines à être identifiés, nourris et soignés par l'Association chats des rues en vue de leur adoption.**

Il pleut sur le square Hilaire-Penda, dans le Bas-Montreuil. Un temps à ne pas mettre un chat dehors. Pourtant, au fond d'un jardin partagé, derrière le square, quatre matous se frottent aux jambes de trois bénévoles. Deux femmes et un homme, nourriciers de l'Association chats des rues (ACR), leur apportent leur ration de croquettes. Tous les jours à la même heure. S'ils ne peuvent prendre ces chats sauvages dans leurs bras, ils restent un moment avec eux à bavarder. Il y a un banc, des gamelles et une belle cabane nommée «*kedi evi*» («*maison des chats*», en turc), contenant des couchettes improvisées, comme refuge quand il

fait trop froid. «*Il y a une chatte non stérilisée, que l'on n'a jamais pu attraper*», raconte Ilka, nourricière. Car l'association capture les chats, nés dans la rue ou abandonnés, afin de les identifier, les faire stériliser, les soigner le cas échéant, avant, soit de les faire adopter, soit de les remettre sur le site où ils ont été trouvés s'ils sont trop sauvages. C'est sur les sites dédiés qu'interviennent les nourriciers, en majorité des femmes, qui s'engagent à venir les nourrir toute l'année. Françoise est l'une d'elles. De chez elle, la jeune retraitée a vue sur les Jardins du cœur, près du futur tramway, cultivés par les bénévoles des Restos du cœur. «*Je voyais les chats faire le mur. Je n'ai pas d'animal mais, il y a trois ans, j'ai eu envie de m'occuper de ceux-là, dit-elle en désignant Nestor, Petit Pote et Sacha, qui posent près du compost du jardin pour un peu de chaleur. Moi qui ne suis pas patiente, ils m'ont beaucoup appris. Je peux même les caresser. Ils savent que la cantine est bonne. Allant beaucoup au Méliès, je ne les nourris qu'une fois par jour, mais tous les jours. L'été, je reste assise*

sous le bel acacia à les regarder. » Comme tous les nourriciers, elle achète croquettes et pâtées, même si elle reçoit parfois de la nourriture issue d'une collecte. Elle leur donne même des compléments alimentaires pour renforcer leurs défenses immunitaires ou les soigner avec de la phytothérapie. Les nourriciers veillent à la propreté des sites et au bien-être de leurs «*protégés*». S'ils en voient un malade ou blessé, ils préviennent l'association. «*C'est un engagement, explique Ilka. À partir du moment où l'on commence à les nourrir, on s'y tient, c'est moral. Autrefois, les chats sauvages étaient nourris par les uns et les autres. Ça s'est perdu. Les chats qui viennent ici font partie du projet de jardin partagé. Les gens viennent avec leurs enfants, qui apprennent d'eux, les baptisent.*»

## VISITE AU VÉTO

Une fois capturés, les chats sont emmenés rue de l'Ermitage où, après examen, ils sont envoyés chez un vétérinaire. Tous ne viennent pas de la rue. Certains



# Le bon soin des chats libres



Amélie donne à manger au petit Scooby, rue de l'Ermitage.



L'heure du repas a sonné : Marie distribue dans chaque gamelle le plat du jour pour les greffiers.

propriétaires se laissent déborder, comme ce monsieur qui avait dix-neuf chats chez lui deux ans après avoir adopté un couple non stérilisé. En général, ce sont les voisins qui se plaignent à cause de l'odeur. Il n'est pas rare que des personnes âgées, souvent seules, s'entourent de trop d'animaux sans arriver à s'en occuper correctement. C'est le syndrome de Noé. Mais le Covid aussi a eu des conséquences catastrophiques. Confinés chez eux, beaucoup de gens ont adopté un chat, dont ils se sont débarrassés une fois leur liberté de circuler retrouvée. Sans la bonne centaine de nourriciers présents un peu partout à Montreuil, l'association ne s'en sortirait pas. Comme tous les produits alimentaires, le prix des croquettes a bondi. Tous le répètent à l'envi, être nourricier est un engagement. Récemment sortie de l'hôpital, Dominique, retraitée de la municipalité, a pu compter sur Hugues, un ami, pour nourrir son vieux chat, son chien et les habitués qui viennent matin et soir

**« Je suis autant concernée par la guerre en Ukraine, Gaza, la montée des inégalités que par le sort des animaux »**

au fond du petit jardin de cette cité proche de La Noue. « Je ne fais pas partie des gens pour qui les animaux valent mieux que les humains, dit-elle. Je suis autant concernée par la guerre en Ukraine, Gaza, la montée des inégalités que par le sort des animaux. Mais, en étant nourricière, je peux apporter ma petite contribution au bien-être animal. Je ne suis pas seule, on s'entraide. » Hugues, habitant dans le Haut-Montreuil, nourrit aussi chez lui quelques chats sauvages qu'il ne peut approcher. Xavier, de la cité voisine, a pris la relève de sa compagne décédée. Ensemble, ils discutent de tout et de rien, et se donnent des nouvelles des matous : « Graffiti, qui était tellement mal, j'ai l'impression qu'il a pris du poids... » Les nourriciers forment une communauté invisible dont les membres, retraités ou actifs, vieux ou plus jeunes, ne se connaissent pas forcément, mais ont en commun l'amour des félins non pas errants, juste libres. ■

## La parole à

Pascale Beauvois, cofondatrice et salariée d'ACR : « La priorité : faire identifier et stériliser les chats »



Nous avons créé l'Association chats des rues (nommée alors Association chats identifiés) en 1998 à Montreuil. Aujourd'hui, ACR intervient dans des communes de Seine-Saint-Denis mais aussi à Orly, Fontenay etc. En 2024,

faute de moyens, nous allons réduire notre périmètre d'intervention. Les frais vétérinaires représentent une part importante de nos dépenses. L'association compte cinq salariés et des bénévoles. Si j'ai un conseil à donner aux propriétaires de chats domestiques (en plus de ne pas les abandonner), c'est : faites les identifier et stériliser ! C'est fondamental pour retrouver les propriétaires d'un chat perdu et éviter la prolifération de chats sauvages. ACR recherche toujours des familles d'accueil chez qui des chats malades ou blessés font un séjour avant d'être adoptés ou remis en liberté, ainsi que des nourriciers pour des remplacements (vacances, absence). Association chats des rues : 0148 513132. Adoption : 1, rue Malot, sur rendez-vous par e-mail à : [acr.montreuil@gmail.com](mailto:acr.montreuil@gmail.com); captures, soins, abandon : 33, rue de l'Ermitage.

## LES CHATS MONTREUILLOIS EN CHIFFRES

**800/850** chats sont accueillis par ACR chaque année ; 350 sont placés, les autres sont remis sur site après stérilisation et identification par puce

**18** chatons peuvent naître chaque année d'une seule chatte non stérilisée ; une chatte est fertile dès l'âge de six mois

**100** bénévoles, adhérents ou non à l'association, nourrissent les chats des rues à Montreuil



## Météo. Les agents municipaux mobilisés jour et nuit pour déneiger



Le parc des Beaumonts un jour de neige.

Propreté des bâtiments. Chaque nuit, une quinzaine d'agents sont d'astreinte afin de veiller à la « viabilité hivernale » du réseau routier. La Ville met également à la disposition des habitants des « points sel ». Il y en a 34, répartis sur tout le territoire (retrouvez la carte de ces « points sel » sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr)). L'utilisation du sel demande cependant quelques précautions. Inutile d'en répandre trop : comptez donc de 15 à 50 grammes par mètre carré (une poignée équivaut à 10 grammes environ). Ne répandez pas de sel au pied des arbres ni sur l'herbe : il est toxique pour les végétaux. Enfin, veillez à déneiger avant de saler, afin d'éviter la création de flaques de neige molle. ■

Plus d'infos sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr)

## Triez vos biodéchets !

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, les collectivités sont tenues de proposer à leurs administrés des solutions pour collecter les biodéchets\*. À Montreuil, Est Ensemble (en charge des déchets) compte installer cette année 220 points d'apport volontaire (PAV), qui seront en libre-service 24 heures sur 24, sur le même mode que les conteneurs à verre ou à emballages.

Les 25 premiers seront installés dans un premier temps dans le quartier Paul-Signac (de la place François-Mitterrand à la rue des Roches, de la rue de Rosny au boulevard Aristide-Briand) à partir de la fin janvier. Les bacs seront nettoyés et les biodéchets collectés plusieurs fois par semaine, par l'entreprise Moulinot, qui transforme ces déchets en énergie verte ou en engrais agricole. Les 20 composteurs de quartier (dans les squares ou les places) et les 150 composteurs en pied d'immeuble ne disparaîtront pas pour autant. Et Est Ensemble distribue toujours gratuitement des composteurs individuels. ■

\* Végétaux, croûtes de fromage, marc de café, filtres de papier, coquilles d'œufs.



Un exemple de point d'apport volontaire pour vos déchets alimentaires.

### EN BREF...

#### 3<sup>e</sup> édition du Festival de courts féministe de Montreuil

La Maison des Femmes – Thérèse-Clerc, en association avec Les Filmeuses, l'association CLEME et le cinéma Le Méliès, vous invite à envoyer, jusqu'au 31 mars, votre court-métrage d'une durée de 1 à 5 minutes sur le thème « L'hétérosexualité doit être déconstruite si on veut lutter contre le sexisme » (Juliet Drouar). Les trois lauréats recevront le prix Thérèse-Clerc, et leurs courts-métrages seront projetés au cinéma Le Méliès.

Infos sur Instagram : @mdfmontreuil

#### Le Secours pop en centre-ville

Le Secours populaire de Montreuil innove en lançant sa première boutique éphémère, « Secours pop'up store ». Elle sera ouverte du 15 au 21 janvier, au 9, rue du Capitaine-Dreyfus (du lundi au vendredi de 10 h 30 à 19 h ; le dimanche de 10 h 30 à 17 h). Mode femme, homme, enfant, maroquinerie, livres, jeux... Vous trouverez forcément votre bonheur... solidaire.

# Auxivie Services

**AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES ET EN SITUATION DE HANDICAP**

DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES

31, Rue Voltaire  
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05  
Mobile : 06 11 86 32 50

[www.auxivieservices.fr](http://www.auxivieservices.fr)  
contact@auxivieservices.fr

Financement possible par l'APA, la PCH ou par la CNAV

## MY ASSISTANCE

**L'AIDE À DOMICILE** 7j/7- 24h/24 **Avec vous, chez vous...**

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménager

**50% de crédit d'impôt**  
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.

**Nous intervenons sur**

**LA SEINE-SAINT-DENIS**  
216, rue du Général Leclerc  
93110 Rosny-sous-Bois  
**01 56 63 09 35**  
mail : [myassistance93@myassistance.fr](mailto:myassistance93@myassistance.fr)

**LE VAL DE MARNE**  
81, rue Dalayrac  
94120 Fontenay-sous-Bois  
**01 55 12 10 02**  
mail : [myassistance94@myassistance.fr](mailto:myassistance94@myassistance.fr)

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES

**ANNONCEZ-VOUS** DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent  
**Jérôme PIRON**  
au 06 78 47 07 55  
[jpiron@groupemedias.com](mailto:jpiron@groupemedias.com)  
Tél. : 01 49 46 29 46

**médias & publicité**

RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE DE MONTREUIL

## Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

**GARAGE MOLIÈRE WILSON**  
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL  
**Tél. : 01 42 87 16 22**

**Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques**

**Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00**



# LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil  
République  
■ Étienne-Marcel  
Chanzy  
■ Bobillot

■ La Noue  
Clos-Français  
■ Villiers  
Barbusse

■ Solidarité  
Carnot  
■ Centre-ville  
Jean-Moulin  
■ Beaumonts

■ Ramenas  
Léo-Lagrange  
■ Branly  
Boissière

■ Bel-Air  
Grands-Pêchers  
Renan  
■ Signac  
Murs-à-pêches

■ Ruffins  
Théophile-Sueur  
■ Montreuil  
Le Morillon

## MON MONTREUIL À MOI. De la Villa Française au foyer Bara en passant par Le Morillon, Montreuil coule dans les veines de Nathalie

Montreuilloise depuis toujours, Nathalie Paganardi a de solides valeurs. Elle accompagne au quotidien les résidents de l'ancien foyer Bara relogés.

Elle connaît tous les résidents, qu'elle appelle « mes Bara » et leurs parcours de vie, depuis leur emménagement dans les anciens locaux de l'Afpa, fin 2018. « Dès qu'ils en ressentent le besoin, ils viennent me voir, on boit un café ensemble. Ce sont des petits moments de partage qu'on se construit. » Ces trésors d'humanité, Nathalie Paganardi les puise dans ses racines montreuilloises. « Mes grands-parents sont arrivés en 1939. Lui était plombier, elle travaillait à l'usine, avenue Pasteur. » Née à la Villa Française, elle est aujourd'hui installée dans le quartier Le Morillon, où elle se sent bien, et dont elle vante la convivialité, les petits squares dans chaque cité où l'on se rencontre et l'entraide entre habitants. « J'aime ce quartier populaire. C'est là où j'ai grandi, je connais tout le monde. Les jeunes gens qui sont sur la place ont toujours protégé mon fils de la délinquance. » Montreuil, assure-t-elle, c'est toute sa vie ! ■ Christine Chalié

### NATHALIE PAGANARDI

Mère de deux enfants, elle a été comptable en entreprise rue Marceau et rue Rabelais, puis assistante commerciale boulevard Aristide-Briand, avant de devenir responsable au sein des foyers Bara et Émile-Zola pour Coallia.



**PLACE LE MORILLON.** Son petit marché, ses petits commerces, les rencontres avec les voisins.



**BOUCHERIE DE LA BOISSIÈRE.** Pour la qualité de la viande et la gentillesse des commerçants.

**PARC MONTREUIL.** C'est le parc près duquel j'ai grandi et là qu'exercent les médecins, au centre municipal de santé Daniel-Renoult. Ce parc propose beaucoup de choses pour les enfants : le Parcaboutchou, la ferme...



**MAIRIE DE MONTREUIL.** Un édifice magnifique. C'est là que je me suis mariée.



**Gratifieria!**

JULIETTE DE SIERRA

La Maison ouverte accueillera le 24 janvier, de 11 h à 17 h, la 22<sup>e</sup> édition de la gratifieria de l'association Montreuil Recup Recycle. Rappelons qu'une gratifieria est un marché où tous les objets sont gratuits  
Infos : gratifieriamontreuil@gmail.com

**Futurs papas**

Le Centre Social La Noue propose le 24 janvier, de 19 h à 21 h, un apéro santé entre pères. Pour améliorer l'accompagnement des papas dès la grossesse en leur présentant la consultation prénatale. Ce dispositif permet d'établir un bilan de santé avec un généraliste.  
Plus d'infos au 01 71 86 29 35.

**Animations festives au Clos-Français**

Le quartier du Clos Français sera en fête les 24 et 27 janvier, de 14 h à 17 h. Ces deux journées organisées par Est Ensemble Habitat seront placées sous le signe de l'amélioration de notre environnement. Activités artistiques et ludiques, ateliers de co-réparation (vélos, appareils électroniques, etc), une collecte d'objets et un goûter solidaire.  
Rendez-vous au 19 rue des Clos-Français (sur la dalle des commerces).

**DES ARTICLES DE :**  
**EL HADJI COLY**  
Elhadji.coly@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

**COUP DE CHAPEAU****à Zoë Perrott-White**

Son professionnalisme et sa disponibilité ont vite séduit les habitants du quartier. Originaire d'Angleterre, Zoë, 31 ans, est la nouvelle chargée de la gestion urbaine de proximité (GUP) du 100, rue Hoche. Améliorer le cadre de vie et faire le lien entre les services de la ville, les habitants, les bailleurs et les associations, telles sont ses missions. Zoë est arrivée en France en 2019. Ayant vite achevé d'en apprivoiser la langue, elle a décroché un master en urbanisme.  
Contact : 017186 29 35 / zoe.perrottwhite@montreuil.fr

**PARCOURS ARTISTIQUE. Jérôme Mesnager, créateur de « l'homme en blanc », nous dévoile son atelier**

**Au bout du boulevard Henri-Barbusse, à quelques mètres de la limite entre Montreuil et Romainville, se trouve une curieuse bâtisse bleue. De mystérieux « hommes en blanc » nous observent depuis son toit. C'est cet endroit qu'a choisi l'artiste mondialement connu Jérôme Mesnager pour établir son atelier. Immersion.**



Jérôme Mesnager pose devant ses « hommes en blanc ».

On ne peut s'empêcher de ressentir une légère excitation quand on pénètre dans l'atelier de Jérôme Mesnager. C'est dans cette immense pièce située au 127, boulevard Henri-Barbusse que le célèbre street-artiste conserve, depuis une vingtaine d'années, une emblématique silhouette blanche à travers une centaine de toiles, d'objets et d'œuvres sur papier. Au milieu de son

atelier aux murs tapissés de ses œuvres, Jérôme Mesnager, cigarette au bec, nous accueille avec un grand sourire. Il évoque sa carrière, son goût pour le dessin, son ascension fulgurante dans les années 1980 et enfin son arrivée dans la commune. « La Ville de Montreuil m'a proposé en 1999 de reprendre l'ancien cinéma de la rue de

Paris, se souvient-il. Dans le cadre d'une résidence, j'ai créé un atelier collectif avec une trentaine d'artistes peintres, des souffleurs de verre, des artisans d'art... On faisait des fêtes énormes ! Auxquelles participaient des personnalités importantes avec qui j'ai collaboré, comme les défunts Nemo, mon meilleur ami, ou encore

MissTic... Trois ans plus tard, je me suis mis en quête d'un nouvel endroit. Pour l'anecdote, le jour où je visite cet endroit, en septembre 2001, les tours de New York s'effondrent... Je n'y ai pas vu de signe et ai pris possession des lieux ! »

**IL SÈME LA POÉSIE DANS LA RUE**

Formé au dessin à l'École Boule, à Paris, et aujourd'hui célébré dans le monde à travers des expos de street art, Jérôme Mesnager a peint depuis 1983 ses « corps blancs » sur près de 8000 murs de la planète entière. On en aperçoit à Paris, au Japon, sur la muraille de Chine, à New York, sur les pyramides égyptiennes et même des temples cambodgiens d'Angkor. « J'ai choisi cette silhouette blanche, car elle se voit de loin, c'est vraiment efficace dans la rue. Pour moi, elle représente l'âme humaine. » ■

**MOHAMED BOUNEKIB****CHAMPION DÉPARTEMENTAL DE JUDO POUR LA 3<sup>E</sup> ANNÉE CONSÉCUTIVE****« Je rêve d'un parcours à la Teddy Riner »**

Le quartier du Clos-Français abriterait-il l'un des meilleurs judokas de sa génération ? Il est trop tôt pour le dire, mais il abrite à n'en pas douter un petit prodige. Mohamed Bounekib, 12 ans, a été sacré le 9 décembre champion départemental pour la 3<sup>e</sup> année consécutive. Cette petite tornade de 1,45 m est venu à bout de tous ses adversaires. Son style explosif lui avait déjà permis en 2022 de glaner le titre de champion d'Île-de-France. Ceinture verte, licencié du RSCM judo depuis l'âge de 7 ans, cet élève surdoué rêve d'une carrière à la Teddy Riner. « Je m'entraîne cinq fois par semaine. Je cours au parc des Guilands, je monte les gros escaliers à plusieurs reprises pour travailler mon cardio. Ma mère fait

également attention à mon alimentation et je suis bien entraîné au RSCM », détaille-t-il. Élève en 5<sup>e</sup> au collège Marcelin-Berthelot, Mohamed sait que le travail acharné et la persévérance sont les clés de la réussite. Aujourd'hui, il parcourt la France et l'Europe pour se mesurer aux meilleurs combattants. « J'aime voyager, j'ai pu découvrir la Belgique pour commencer... Grâce à mon dernier titre, j'ai pu participer à un stage de trois jours à l'Institut du judo. Tout cela est possible grâce au soutien de ma mère et de ma grand-mère Nadja, qui m'accompagnent et m'encouragent. » Reste maintenant au jeune homme à gravir un nouvel échelon, celui de champion de France ! Qu'on se le dise, le natif de Montreuil a de l'or dans les yeux. ■

**PORTRAIT**

JULIETTE DE SIERRA





MEYER

**COUP DE CHAPEAU**

à Camille Marigaux

Collecter des jouets pour Noël dans les grandes enseignes de la ville, voilà ce qui lui donne ce large sourire. « Après trois ans passés à l'étranger, je voulais m'engager au sein d'une association. » En juillet 2023, tout juste installée à Montreuil où elle s'est sentie « immédiatement très bien », cette jeune journaliste a rejoint le comité local du Secours populaire, auquel elle consacre ses samedis après-midi. « L'encourage les Montreuillois à nous rejoindre ! » clame cette fervente militante.

**Réunion au sujet du compostage**

HERVÉ BOUTET

Pour inciter les habitants à s'adonner à cette pratique, l'association Le Sens de l'humus proposera une réunion d'information et d'initiation au compostage le jeudi 25 janvier à l'école maternelle Jean-Moulin. Cette réunion précède l'installation d'un nouveau site de compostage de quartier au printemps prochain, dans le bas de l'avenue Jean-Moulin, entre l'école maternelle et le terrain de proximité. Jeudi 25 janvier à 18 h, école maternelle Jean-Moulin, 2 avenue Jean-Moulin.

**Aide aux devoirs**

L'association Parlons-en recherche des bénévoles pour l'accompagnement scolaire du CP à la 6<sup>e</sup>, un ou plusieurs soirs par semaine les lundis, mardis, jeudis de 18 h à 19 h 30. L'aide aux devoirs a lieu dans le local associatif de la cité de l'Espoir, place du 19-Mars-1962. Contact : Michel au 06 75 10 95 13 ou Anne au 06 62 81 82 01.

**Picasso à Livres en luttés**

La boutique Livres en luttés, qui vend des livres de seconde main, a conçu une exposition-vente autour du cinquantième anniversaire de la mort du peintre Pablo Picasso. Des illustrations et des textes piochés ici et là permettront de découvrir le parcours de cet artiste majeur du XX<sup>e</sup> siècle. Jusqu'au 20 janvier. Tous les samedis de 10 h à 16 h, 2, rue Gallié, entrée libre.

**PROACTIFS. Un nouvel « espace détente cool et cosy » à la mission locale**

Sept jeunes de la mission locale ont bénéficié d'une initiation aux outils du fablab leur permettant de concevoir et fabriquer des éléments de customisation pour une salle « chill » à leur image.

A voir une salle « chill » (de l'anglais *to chill*, se détendre) pour échanger avec ses pairs et rester zen en toutes circonstances est aujourd'hui tendance chez les jeunes. Et ceux de la mission locale de Montreuil ne sont pas en reste ! Sept d'entre eux se sont attelés à relooker une salle polyvalente en espace jeune « hyper cosy ». Pour ce faire, ils ont intégré le Plastic Lab Expérience, un programme proposé par le fablab La Verrière, en partenariat avec la Fondation Orange, et qui permet à des



MEYER

La salle « chill », conçue et fabriquée par les jeunes.

jeunes de découvrir l'univers d'un tel lieu, et d'y fabriquer des éléments de déco et d'ameublement en bois ou en plastique.

**PLASTIQUE RECYCLÉ**

Pendant neuf jours, Tachana, Christopher, Hader, Ansoumane, Janou-Thomas, Afoumani et Kévin ont dessiné, découpé,

poncé de concert. Encadrés par les fabmanagers Emy et Manuel, ils ont modélisé, programmé et manipulé imprimante 3D, découpeuse laser, plotter de découpe, et recyclé du plastique à partir d'emballages. Ils ont pu de la sorte confectionner une signalétique en bois recyclé gravé au laser, le stickage de la

vitrine, une horloge en plastique recyclé et un meuble amovible pour le coin café. Baptisée « Le QG », la salle « chill » va permettre de « venir se faire aider sans que ce soit trop administratif », explique Kévin, qui vient d'obtenir son code grâce à la mission locale. « Ce sera un endroit accessible où se poser après un entretien, faire du lien, du partage de réseaux et d'expérience », complète Céline Roche, la responsable de l'antenne de Montreuil de la mission intercommunale. L'expérience à La Verrière a déjà généré l'adhésion au fablab de quatre des sept apprentis « fabricateurs ». Sensibilisés à la récupération, au recyclage et au réemploi, ils pourront y confectionner gratuitement leurs objets, le jeudi à partir de 15 h, sur les machines en libre-service. ■

**Pour les amapiens, pour les amapiennes**

L'association pour le maintien de l'agriculture paysanne (Amap) Les Pirates de Moyembrie, installée dans le centre-ville, a fêté ses 16 ans. « C'est avant tout un beau projet social qui a la vertu de créer du lien avec des agriculteurs non professionnels, mais également entre les habitants d'un même territoire », revendique l'« amapien » Tristan Duhamel. Le nom « Moyembrie » est celui d'une ferme située dans l'Aisne. Appartenant au Mouvement Emmaüs et pratiquant le bio non certifié, celle-ci accueille

une vingtaine de détenus en fin de peine, afin de les aider à retrouver un emploi stable et à prendre un nouveau départ. L'Amap montreuilloise a été la première à travailler avec la ferme de Moyembrie. Chaque membre participe à quatre distributions par an et se rendent aussi à la ferme, à 115 km de Paris, pour aider à cueillir, butter, biner, désherber. Une façon de consommer utile et solidaire. ■

Renseignements et inscription à [lespiratesdemoyembrie@gmail.com](mailto:lespiratesdemoyembrie@gmail.com) ou lors d'une distribution le mercredi entre 18 h et 19 h 30 au Mundo M, 47, avenue Pasteur. Paniers de 3 à 5 kg : 20 €.



MEYER

La distribution a lieu le mercredi de 18 h à 19 h 30, avenue Pasteur.

DES ARTICLES DE:  
**CHRISTINE CHALIER**  
[christine.chalier@montreuil.fr](mailto:christine.chalier@montreuil.fr)



### Danse à la bibliothèque Daniel-Renoult

Initiez-vous à la prise de conscience à travers la « méthode Feldenkrais » en explorant des mouvements doux, parfois inhabituels, vers une découverte de nouvelles manières de se sentir, de bouger, d'entendre. Samedi 20 janvier à 17 h 30, 22, place Le Morillon, gratuit.

### Collecte d'histoires vécues

La compagnie Le Regard du loup lance une collecte d'histoires auprès des habitants, accompagnée d'ateliers d'expression orale. Histoires vécues ou rêvées, aventures ou souvenirs, contes ou récits d'ailleurs, venez les raconter ! Le lundi de 14 h à 15 h 30 (hors vacances scolaires) au centre de quartier des Ruffins, 172, bd Théophile-Sueur. Renseignements au 06 20 68 70 38.

# 378,50



C'est, en euros, la somme record récoltée à l'occasion du Goûter solidaire du 20 décembre; elle sera reversée à l'association Vaincre la mucoviscidose

### Venez chanter en chœur

Si vous aimez chanter, non seulement sous la douche mais aussi avec d'autres amateurs, venez, les 27 et 28 janvier, découvrir la Chorale de l'Est parisien qui organise sa 45<sup>e</sup> Rencontre chorale. Chorales, choristes à titre individuel et autres amateurs sont les bienvenus. Le 27 de 14 h à 17 h et le 28 de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30, salle Ruffins, 172, bd Théophile-Sueur. Participation aux frais : 25 €. Infos : 06 81 88 02 62.

DES ARTICLES DE :  
CHRISTINE CHALIER  
christine.chalier@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

### COUP DE CHAPEAU

à Yves Médard

On a rencontré le père Noël! Prénommé Yves, il est descendu bénévolement de son traîneau pour aller à la rencontre des petits Montreuillois au Bel-Air et, le 20 décembre, lors du Goûter solidaire, place Le Morillon. Ancien conducteur du RER A, ce père Noël au grand cœur a battu le pavé lors des manifs contre la réforme des retraites. « Je suis contre les injustices », explique-t-il. Pour 2024, il souhaite aux enfants « le bonheur, la réussite scolaire et de pouvoir grandir dans la paix ».

## ANRU. La bibliothèque Daniel-Renoult s'agrandit et crée de nouveaux espaces pour ses usagers

Après une semaine de travaux, la bibliothèque Daniel-Renoult a rouvert ses portes en décembre. Elle propose désormais de nouveaux espaces pour travailler... mais aussi pour se détendre!

Nos bibliothécaires ont maintenant une vue plongeante sur la place Le Morillon, depuis leurs tout nouveaux bureaux. Pour agrandir la bibliothèque, comme prévu par le Nouveau Programme national de renouvellement urbain (NPNRU) de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU), un logement, cédé par Est Ensemble Habitat, a été aménagé à l'étage supérieur de manière à accueillir les postes de travail des bibliothécaires, auparavant derrière le bureau des retours. Remis à neuf, cet ancien appartement offre aux



JULIETTE DE SIERRA

Bienvenue dans la salle détente de la bibliothèque Daniel-Renoult.

quatre salariés de la bibliothèque trois nouveaux bureaux ainsi qu'une salle polyvalente pour les réunions d'équipe mais aussi pour les ateliers du samedi après-midi.

### POUFS EN PNEU

Dans le même temps, au rez-de-chaussée, de nouveaux espaces ont été créés à desti-

nation du public. Deux tables de travail supplémentaires ont été installées, tandis que le bureau libéré par les bibliothécaires a été transformé en salle « chill » : poufs en pneu, coussins et tapis accueillent désormais les enfants et les jeunes qui souhaitent se rassembler et discuter. « On met les enfants à l'aise, on

les autorise à faire un petit peu plus de bruit que d'habitude, explique la bibliothécaire Gaëlle Darras. Ils apprécient vraiment ce nouvel espace. La grande majorité d'entre eux y va pour parler, rigoler. Il faut encore qu'on décide quel volume sonore est autorisé et si l'on ferme la porte. Le principe, c'est que c'est aussi un espace de lecture, comme tous les recoins de la bibliothèque. » Les travaux ont nécessité une semaine de fermeture exceptionnelle, du 28 novembre au 2 décembre, le temps de déménager, emménager et monter les nouveaux meubles. Les bibliothécaires des lieux ont reçu un coup de main d'une vingtaine de leurs collègues. À noter qu'une partie des meubles a été achetée à la Collecterie, dans un objectif vertueux de réemploi. ■

### Gestes qui sauvent au Noble Art

Première pour le club de boxe Noble Art : le 8 décembre dernier, Alexandre, adhérent du club, a proposé bénévolement, à l'attention des 10-15 ans, une séance de sensibilisation aux gestes qui sauvent. Secouriste et formateur professionnel en secourisme, l'ex-pompier de Paris était assisté par son fils Hugo. Ils ont montré et expliqué les gestes de première urgence, afin d'encourager les jeunes boxeurs à passer leur certificat PSC1 qui, chaque année, permet de sauver des vies ! ■



JULIETTE DE SIERRA



# Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

**LM** Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

**vendredi 12/01** • Gaëlle Obiégly à la librairie

**À la marge**  
Gaëlle Obiégly sera présente pour le lancement de *Sans valeur* (éditions Bayard), un ouvrage poétique dans lequel cette autrice montreuilloise s'interroge sur la façon de déterminer la valeur des choses. 19h, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

**• Swing à La Marbrerie**  
L'orchestre Umlaut Big Band raconte l'histoire des big bands des années 1920-1940, en concoctant à chaque concert une setlist sur mesure, où des œuvres rares et oubliées côtoient les grands noms de ces années-là. Concert suivi d'un DJ set. De 19h à 0h, 21, rue Alexis-Lepère, de 12 à 18 €.

**• Jean Hatzfeld à Libertalia**  
Rencontre avec le romancier et essayiste montreuillois Jean Hatzfeld, auteur de l'émuvant *Tu la retrouveras* (éditions Gallimard). 19h30, 12, rue Marcelin-Berthelot, entrée libre.

**• Concert à Tout un poème**  
Musicienne et chanteuse, Fabienne Conte invite le trio Songlines, Chuck, Hillary, Paul and more... pour une soirée pop, rock, blues, jazz. De 19h à 22h, 6, rue Claude-Bernard, entrée libre.

**• Cabaret d'impros à La Maison ouverte**  
Tous les deuxièmes vendredis du mois, la troupe Les Brugnons givrés vous invite à proposer des thèmes sur lesquels elle improvise. 20h, 17, rue Hoche, entrée libre.



Duo Canopée au Fait-tout, le 14 janvier à 15 h.

**• Reno Simo à la Brasserie Croix-de-Chavaux**



POULAIN FREDERIC

Actuellement en résidence artistique à la Brasserie Croix-de-Chavaux, l'artiste de talent montreuillois Reno Simo fera jaillir des tréfonds de son âme *Urban rhapsodie*, sa toute dernière création. De 20h à 23h45, 8, rue Désiré-Charton, participation libre.

**• Concert au Fait-tout**  
Groupe de rock indépendant, Les Jean-Jacques chantent en français avec un esprit post-punk teinté de pop rock. 20h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**• Clubbing au Chinois**  
Radio Sofa et le label Bardouin music organisent une soirée basses fréquences avec Elvira, Hyas B2B To Van Kao et le Sofa soundsystem. De 23h à 5h, 6, place du Marché, 8 et 10 €.

**samedi 13/01** • Club lecture à la bibliothèque  
**Daniel-Renoult**  
Découvrez des lectures et partagez les vôtres. 11h, 22, place Le Morillon, entrée libre.

**• Atelier enfants à la BOM**  
Partez à la découverte du minuscule qui se cache dans les océans, apprenez à connaître le langage de ces tout petits et féériques animaux. Les enfants créeront des nudibranches en pâte à modeler. Dès 4 ans, parents bienvenus. De 14h à 16h, 2, rue Girard, prix libre (adhérents), inscription sur le site.

**• Permanence couture à la BOM**  
Profitez de l'espace et des machines de la BOM, encadré par

des bénévoles qui vous guident et vous conseillent.

De 14h à 17h, 2, rue Girard, prix libre (adhérents), sans inscription.

**• Lékri Dézados à la bibliothèque Robert-Desnos**  
Lékri Dézados, c'est LE club lecture pour les 10-17 ans. Un samedi par mois, ils évoquent des titres tout juste sortis en librairie, débattent de leurs dernières lectures et décident des livres à acheter absolument par la bibliothèque. 15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**• Clubbing à La Marbrerie**  
À l'occasion de la sortie de sa première compilation, *Matena Stelo*, le label Cuntry Club proposera au cours de la soirée un savant mélange de reggaeton, post-club et bass music. De 22h à 4h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 8 à 12 €.

**dimanche 14/01** • Brunch jeux d'écriture à La Maison ouverte  
Venez boire, manger, écrire, lire, rigoler autour de drôles d'histoires entre joyeux convives... Venez inventer, mélanger, bricoler, griffonner des textes seul ou à plusieurs, à l'endroit et à l'envers, des listes, des cadavres exquis et autres merveilles, sur un thème différent à chaque fois. Tous les dimanches matin, de 11h à 14h, 17, rue Hoche, 10 €, chacun apporte quelque chose à partager, réservation au 06 32 98 82 89.

**• Balade botanique au parc des Beaumonts**  
Partez avec l'association Communerbe à la découverte des plantes qui poussent spontanément dans le parc des Beaumonts. 11h, 10 et 15 €, réservation sur exploreparis.com

**• Duo Canopée au Fait-tout**  
Ce duo composé de Laura Rouy à la guitare et Pauline Ngolo au violoncelle propose un répertoire diversifié, riche en couleurs et en mélodies expressives. 15h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**mercredi 16/01** • Slam à Tout un poème  
Une nouvelle scène de slam accueille les talents de Montreuil et d'ailleurs. Elle est présentée par l'animatrice d'ateliers d'écriture et art-thérapeute montreuilloise Valéry Meynadier au sein du restaurant *Tout un poème*. De 19h à 22h, 6, rue Claude-Bernard, entrée libre.

**• Zebroch au Café La Pêche**  
Les groupes Luz, Martine, Stephen Di Tordo, Illies et Chiara Foschiani seront auditionnés par Zebroch pour 25 minutes de scène. De 14h à 22h30, 16, rue Pépin, entrée libre.

**mercredi 17/01** • Rencontre podcast à la bibliothèque

**Robert-Desnos**  
Présentation du podcast *Attraction*, qui raconte l'exil d'une famille sous le regard d'une poupée délogée de son étagère et trimballée dans un sac après l'une des plus grandes catastrophes nucléaires du XX<sup>e</sup> siècle, écrit et réalisé par Florence Valéro, en résidence au musée de l'Histoire vivante de Montreuil, lauréate de la bourse Écrivain-es en Seine Saint-Denis 2023-2024. 15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**• Les Instants thé au Morillon**  
Les Instants thé sont un temps de partage avec l'Association des femmes du Morillon, dans leur local. 15h, 18, place Le Morillon, entrée libre.

**• Zebroch au Café La Pêche**  
Les groupes Nino Anton, Hiba, Nin Debaisieux, 4everlost et Apollo Drama seront auditionnés par Zebroch pour 25 minutes de scène. De 14h à 22h30, 16, rue Pépin, entrée libre.

**jeudi 18/01** • Club d'écoute à la bibliothèque  
**Robert-Desnos**  
Vous êtes passionné de musique et aimeriez partager vos découvertes, échanger vos idées, faire connaître vos coups de cœur ? Le club d'écoute de la bibliothèque Robert-Desnos est fait pour vous ! 18h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**• Taïro à La Marbrerie**  
Taïro et son family band célèbrent la sortie du double album *360*. Auteur-compositeur-interprète français d'origine franco-marocaine issu de la scène reggae dancehall, Taïro ouvre de nouvelles perspectives, d'ondes caribéennes en ballades, de beats hip-hop drill en contretemps jamaïcains. De 19h à 0h, 21, rue Alexis-Lepère, de 24 à 32 €.

**• Soirée sur la Palestine à La Maison ouverte**  
Soirée débat organisée par la Ligue des droits de l'homme sur la projection du film *Wardi*, qui évoque le conflit israélo-palestinien en 2019. 19h, 17, rue Hoche, entrée libre.

**• Austerlitz, au TPM**  
Gaëlle Bourges s'inspire du livre *Austerlitz*, de l'auteur allemand W. G. Sebald, et de l'errance de son personnage central, à qui la mémoire revient par glissements et rencontres fortuites. La chorégraphe invente un puzzle protéiforme qui relie des fragments de mémoire des sept interprètes et révèle les liens secrets les unissant. Dès 15 ans. Du 18 au 31 janvier, du mardi au vendredi à 20h, samedi à 18h, 10, place Jean-Jaurès, de 8 à 24 €.



Austerlitz, au TPM à partir du 18 janvier.

**• Feldup au Chinois**  
L'artiste Feldup, enfant de la scène alternative des années 1990 et du renouveau du rock new-yorkais des années 2000, présentera son dernier opus, *Stared at from a distance*. Sur scène également, le quintet parisien, punk, parfois riot, parfois pop, mais toujours explosif Rive Droite Country Club ainsi que le dandy-clubber Ozibut. De 20h à 1h, 6, place du Marché, 8 et 10 €.



**• Nos âmes faibles,**  
**au TMB – Jean-Guerrin**  
En 1993, en France, un homme reçoit un appel étrange. Des souvenirs enfouis depuis longtemps refont alors surface : Paris, 1967, le Petit Bar, une femme aimée une fois, un enfant qu'il n'aurait pas reconnu, un procès grinçant. Entre récits et flashbacks, les morceaux de cette histoire surgissent pour en reconstituer le tableau encore bien vivant, celui dont nous héritons. Création d'après le texte de Nathalie Matti, lauréate de la bourse Jean-Guerrin 2022. Dès 12 ans. Du 18 au 20 janvier, 20h30, 6, rue Marcelin-Berthelot, de 5 à 12 €.

**jeudi 18/01** • Zebroch au Café La Pêche  
Les groupes Josia, Belfour, Bandeliers, Emma Politi, Jenny's Dancing seront auditionnés par Zebroch pour 25 minutes de scène. De 14h à 22h30, 16, rue Pépin, entrée libre.

**vendredi 19/01** • Revue *Flaneries* à la librairie  
**À la marge**  
Une rencontre organisée dans le cadre du lancement du premier numéro de *Flaneries*, une revue dédiée au voyage sous le prisme du féminisme. 19h, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

**• Soirée poésie à Tout un poème**  
L'animatrice d'ateliers d'écriture et art-thérapeute montreuilloise Valéry Meynadier propose une soirée poésie avec Dominique Bertrand, au sein du restaurant *Tout un poème*, pour dîner en poésie. De 19h à 22h, 6, rue Claude-Bernard, entrée libre.

**• Soirée antifasciste à Libertalia**  
Les éditions Libertalia viennent de publier un nouveau tome de la collection « Dix questions sur » consacré à l'antifascisme. Il est rédigé par le collectif La Horde, qui anime un site de veille et d'information sur l'extrême droite. 19h30, 12, rue Marcelin-Berthelot, entrée libre.

**• Dédé Macchabée au R Café**  
Pour fêter la nouvelle année, Dédé Macchabée sera accompagnée par les Montreuils Peach Pickers. 20h, 59, rue de Paris, entrée libre.

**• Concert au Fait-tout**  
BBC, la Big Bande des Cinq nous invite à profiter de ses interprétations des standards du jazz. 20h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**• David Grubbs aux Instants chavirés**  
Figure essentielle du rock expérimental et autre post-rock de Chicago, le guitariste et compositeur David Grubbs a publié 14 albums en solo et participé à plus de 200 autres. La venue de l'Américain pour un live guitare solo constitue un événement rare à ne pas manquer. 20h30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

**• Clubbing à La Marbrerie**  
Avec des DJ sets de Lechuga Zafiro, DJ Sosa RD, SPMDJ, Promesses et des lives de Syglone et Amor Fati. De 22h à 4h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 10 à 15 €.







Le 20 janvier, *Dix de plus, dix de moins*, à la bibliothèque Robert-Desnos

**Animation à la bibliothèque Colonel-Fabien**

Quiz athlétique de questions loufoques très sérieuses ! Il y aura aussi de la magie et des histoires avec la compagnie Koshka Luna. Dès 7 ans. 19h, 118, av. du Colonel-Fabien, entrée libre.

**Open mic au Café La Pêche**

Retour de l'Open mic hip-hop avec l'association Beatume. 20h, 16, rue Pépin, entrée libre.

**Club lecture à la bibliothèque Robert-Desnos**

Découvrez des lectures et partagez vos vôtres. 10h30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**Winter Rockfest à La Marbrerie**

Deuxième édition du Winter Rockfest à Montreuil, avec huit groupes de kids de 8 à 16 ans, qui joueront sur scène les reprises et compositions qu'ils ont travaillées au cours de l'année. De 12h30 à 17h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 5 et 7 €, gratuit pour les -7ans.

**Dix de plus, dix de moins, à la bibliothèque Robert-Desnos**

Mouche accueille dans sa petite maison dix chiens, puis dix plantes fuyant le gel, puis dix poissons, crustacés, hiboux, tortues... L'accueil généreux de l'autre malgré ses différences et le partage de la diversité sont au centre de cette histoire bienveillante et souriante. Dès 4 ans. 14h30 et 16h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre sur réservation au 0183745858.

**Bal littéraire à la bibliothèque Robert-Desnos**

Plutôt lecteur ou danseur, ou les deux ? Ça tombe bien ! À l'occasion de la Nuit de la lecture, les bibliothécaires ont concocté un bal littéraire où lectures et tubes s'enchaînent pour une soirée endiablée. Tout public. 18h30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**Match d'improvisation à Comme vous émoi**

La troupe des Pépins frappés s'affronte dans un nouveau match d'impro. À vous de voter et d'élire la meilleure équipe ! Tous publics. 20h, 5, rue de la Révolution, entrée libre.

**8°6 Crew à La Marbrerie**  
8°6 Crew, groupe emblématique de la scène ska et alternative francophone, fête les 25 ans de son premier album, *Bad Bad*

*Reggae*, qui a marqué toute une génération de rude boys & girls. De 20h30 à 2h, 21, rue Alexis-Lepère, 15 € en prévente.

**Concert au Fait-tout**

Le groupe Compás crée un espace de fête et de rencontre des musiques populaires à danser. 14h30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**Samba à La Maison ouverte**

Roda de samba acoustique pour un après-midi sur des chansons populaires brésiliennes. Tous les 3<sup>e</sup> dimanches du mois, de 15h à 20h, 17, rue Hoche, prix libre.

**Soirées harmoniques à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul**

Le Duo Métis (guitare et saxophone) interprétera son récital *Au bord des mots* comprenant des œuvres de Fauré, Piazzolla ou encore Manuel de Falla. 17h, 2, rue de Romainville, participation libre.

**#Quasi 2024.1 aux Instants chavirés**

Programmation de la scène expérimentale en association avec la classe de composition en musique électroacoustique du CRD Jacques-Higelin de Pantin. 20h30, 7, rue Richard-Lenoir, gratuit.

**KKO Klezmer à La Marbrerie**

Ce collectif réunit près de 30 musiciens amateurs autour du répertoire des Juifs de l'Europe de l'Est, sans s'interdire quelques incursions vers le funk et le jazz. De 19h à 23h, 21, rue Alexis-Lepère, 9 et 12 €.

**Festival Debrief au Café La Pêche**

Organisé par le RIF (Réseau des musiques actuelles en Île-de-France), cet événement met en valeur les projets artistiques des acteurs du territoire. Avec BGL, Madlen Keys et Mary May. 19h, 16, rue Pépin, entrée libre.

**L'Enfer préventif, au TMB - Jean-Guerrin**

Création autour du *Journal* de Mireille Havet, écrit entre 1915 et 1930. Cette œuvre secrète, redécouverte en 1995, dévoile une personnalité extrême, qui affirme son homosexualité, son goût pour les voyages, la drogue et les fêtes du Paris des années folles. Le récit autobiographique devient cet « enfer préventif » dans lequel une langue acérée, entre euphorie et désespoir, témoigne d'une trajectoire et d'une époque damnées, mais résolument libres et modernes.

Du 24 au 27 janvier, 20h30, 6, rue Marcelin-Berthelot, de 5 à 10 €.

**Soirée poésie à la librairie**

Soirée animée par le collectif montreuillois Missives, avec Aurélie Olivier, autrice du recueil de poésie *Mon corps de ferme* (Éditions du commun). 19h, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

**Chanson engagée à Tout un poème**

Chanson française et américaine engagée avec Human Brigade (piano et voix). De 19h à 22h, 6, rue Claude-Bernard, entrée libre.

**Festival Debrief au Café La Pêche**

Le festival qui met en valeur les projets artistiques des acteurs du territoire. Avec AGA, Reyd et Numah. 19h, 16, rue Pépin, entrée libre.

**Leila Chaix à Libertalia**

La poète, autrice et artiste vient présenter son recueil *Ok Chaos* (éditions Lundimatin), un anti-journal intime, recueil de scènes, de chroniques et de poèmes tous sentimentaux et viscéraux. 19h30, 12, rue Marcelin-Berthelot, entrée libre.

**Punk, rock, grunge au Chinois**

Concerts avec le post-punk glam dark de Coal Noir, le rock punk de Talia et le withy grunge des Pythies. De 20h à 1h, 6, place du Marché, 8 et 10 €.

**EXPOSITIONS**

**Marcos Carrasquer à La Fabrique**

Découvrez *Espace disruptif*, la dernière exposition d'un artiste sans concession, Marcos Carrasquer. Né d'une famille ayant fui le franquisme, celui-ci traite dans ses œuvres l'histoire d'une humanité cruelle et violente à travers une téléobjectivité qui fabrique des images venant remplacer la réalité. Du 13 janvier au 10 février, visites sur rendez-vous au 0645144792, vernissage le 13 de 15h à 20h, entrée libre.

**Marie Mirgaine à la bibliothèque Robert-Desnos**

Étoile montante de l'illustration jeunesse, Marie Mirgaine crée à partir de papiers, de couleurs, de formes, un foisonnement joyeux de personnages étranges et insolites, mais toujours plein de bonhomie auxquels on va s'attacher immédiatement. Dès 4 ans. Du 13 janvier au 2 mars, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre, visites de l'exposition les 17, 24 et 31 janvier à 15h. Chaque bibliothèque accueille l'univers de l'illustratrice à travers des installations.

**Ces rivières qui coulent en nous, à la tour Orion**

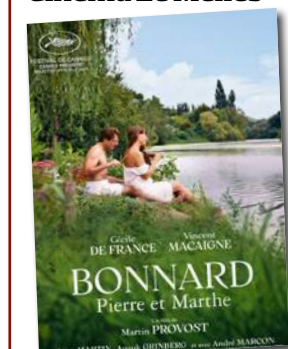
Ce parcours immersif réunissant les œuvres de la dessinatrice Sophie Bourgenot et du réalisateur photographe Pascal Moret est une plongée sensible dans le monde des rivières et des cascades. Du 18 au 24 janvier, 5, rue Kléber,

**AGENDA DES AÎNÉS**

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 0148706166 ou 0148706612.

L'équipe du pôle seniors vous souhaite une très bonne année 2024. La brochure de janvier à avril sera disponible aux repas du Nouvel An et dans les lieux municipaux, tout comme la nouvelle édition du Pass pour 2024, avec de nouvelles offres culturelles, sportives et commerciales.

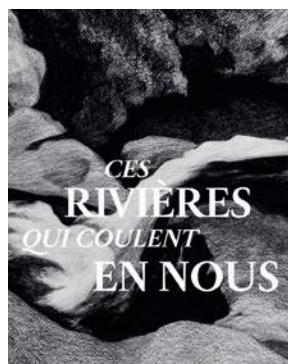
**Cinéma Le Méliès**



**Vendredi 19 janvier à 14h suivi d'une collation.**

*Bonnard, Pierre et Marthe*, de Martin Provost. Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe, qui occupe à elle

vernissage le 20 de 14h à 15h30, et rencontre autour d'un vin chaud le 21 de 16h à 20h, entrée libre.



**Caroline's Home, à la Maison pop**

Ce premier volet du cycle d'exposition *Kutsch* s'intéresse à la manière avec laquelle des artistes utilisent le processus de miniaturisation pour parler de la violence familiale, du drame psychique, de la haine historique et sociale, ou encore de la hantise de l'impossibilité à créer. Du 24 janvier au 6 avril, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 21h, le samedi de 10h à 17h, 9 bis, rue Dombasle, vernissage le 23 de 18h à 21h, entrée libre.

**Grandeur nature, à la Galerie éphémère**

Alexandra Serrano et Lolita Bourdet ont arpenté Bobigny et Bondy. Elles ont dressé une cartographie sensible de ce territoire en associant deux dispositifs de création et d'impression d'images prônant une photographie soucieuse de son impact écologique. Jusqu'au 27 janvier, 1, rue Kléber, De 10h à 13h et de 14h à 18h du mercredi au samedi, entrée libre.

**Créatrices, au TPM**  
Anne Touquet (illustratrice), Lolita Bourdet (photographe)

seule presque un tiers de son œuvre...

**PAR LE PÔLE SENIORS**

**Atelier théâtre**

en partenariat avec le théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin. Le théâtre vous invite de nouveau à plonger dans son monde avec des jeux théâtraux. Gratuit, renseignements par téléphone.

**POUR LA RÉSIDENCE AUTONOMIE DES BLANCS-VILAINS**

**Loto : lundi 15 janvier après-midi.**

Inscriptions obligatoires auprès de Mme Beccu au 0660951646.

**Jeux de société : tous les jours en libre accès de 14h à 16h30.**

Gratuit, renseignements au 0148548853. Possibilité de déjeuner sur place en s'inscrivant

15 jours avant la date souhaitée.

**PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS**

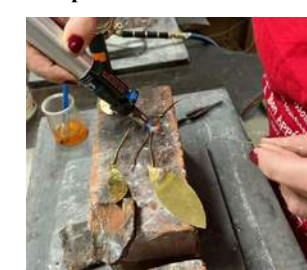
**Centre de quartier Jean-Lurçat - Moments conviviaux avec Félix : loto et autres activités : tous les jours de 14h à 17h.**  
Tél. 0689393912.

**- Ping-pong : tous les mardis et jeudis.**  
Tél. 0675109513.

**- Bridge : tous les mardis.**  
Renseignements sur place.

**Centre de quartier Marcel-Cachin - Jeux de société divers avec goûter partagé**  
**Tous les mardis de 13h30 à 16h30.**  
Inscription préalable les lundis au 0148706612 ou 6697.

**Stage céramique avec Sculpture Paris-Montreuil**



Technique du colombin et de la plaque pour la réalisation de pièces qui seront cuites à 980 °C ou plus en fonction de votre choix, émaillage simple, technique du raku, ou enfumage. 26 et/ou 27 janvier, 24, rue Saigne; renseignements: sculptureparismontreuil.com

**COURS, ATELIERS ET STAGES**

**Stage de bijouterie avec Sculpture Paris-Montreuil**  
Découvrir et apprendre les techniques de base de la bijouterie et l'utilisation des outils, des bons gestes en suivant un programme d'exercices précis. 13 et 14 janvier, 24, rue Saigne; renseignements: sculptureparismontreuil.com

**LE PREMIER « CAFÉ SIGNE » DU THÉÂTRE THENARDIER OUVRE SES PORTES**



Thénardier. Ce nouvel espace de rencontre et de bons moments à partager privilégie la langue des signes (LSF) afin de permettre à tous, signants débutants et confirmés, sourds et entendants, et même non-signants, de se rencontrer. Le petit plus de la soirée : une scène ouverte qui propose du stand-up signé. « Le Théâtre Thénardier a accueilli un Festival VV (*visual vernacular*) avec un spectacle LSF à l'attention de la communauté signante l'année dernière. Nous souhaitons continuer sur cette lancée », explique Hélène Guibert, membre du Théâtre Thénardier. Vendredi 12 janvier de 18h à 23h, Théâtre Thénardier, 19, rue Girard, entrée libre.



## DOCUMENTAIRE

## DANS LA TÊTE DES ADOS DE CESARIA-EVORA

Dans son magnifique documentaire *C'est quoi la vie ?*, au Méliès le 19 janvier, le Montreuillois Rémy Revellin donne la parole à quelque 25 élèves du collège des Murs à pêches.

On avait déjà beaucoup aimé le documentaire de Rémy Revellin sur l'école Danton (*L'école est mon métier*), diffusé au festival du Méliès il y a deux ans. On adore son nouveau film tourné dans un autre établissement scolaire de Montreuil, *C'est quoi la vie ?*, immersion de six mois au collège Cesaria-Evora. Ce papa de deux grands ados qui ont fait toute leur scolarité à Montreuil a posé sa caméra rue des Jardins-Dufour, en bordure des Murs à pêches, entre janvier et juin 2022. Après trois mois de repérages, des duos et trios de copains ont été composés pour échanger au fil des semaines sur des thèmes éclectiques.

L'amitié, les notes, la pression des parents, le regard des autres... « Je

**« Je voulais entendre ce que des ados de 11 à 14 ans ont à dire aujourd'hui sur les choses de la vie »**



Les collégiens échangent devant la caméra de Rémy Revellin sur l'amitié, l'école, les parents...

voulais entendre ce que des ados de 11 à 14 ans ont à dire aujourd'hui sur les choses de la vie, résume Rémy Revellin. Je leur ai demandé de parler librement entre eux en tâchant d'oublier la caméra. » Il y a Jade et Raya, les cadettes

de la bande, à peine écloses des années d'école primaire, pour qui les amies sont l'alpha et l'omega. Emasha, Mey Leen, et Esmaa, les grandes, stressées par l'orientation « qui vient beaucoup trop tôt car on ne sait pas encore ce qu'on aime ». Celles qui, au contraire, ont des idées très précises sur leur avenir. Comme Carla, qui « vivra au Japon avec plein de

chats et de trucs électriques comme on en voit sur TikTok, et aura un bon boulot qui paye bien » ; Livna, qui s'imagine vivre « libre et seule à la mer ou la montagne » ; ou Florence, qui veut « aider les personnes âgées... jusqu'à [ses] 25 ans ». Il y a aussi Charles, alias « Orion », drapé dans sa longue cape, qui rêve de Moyen Âge et de « mini-soleil générateur

d'énergie ». Sadou, le footballeur au grand cœur, bouleversé par le sort des migrants. Rayane, le pianiste virtuose (vainqueur de *La France a un incroyable talent* en 2022), qui irrigue le film de sa musique. Emmy et Emma, qui citent Simone de Beauvoir. Louna et Carla, qui défendent mordicus la liberté de mettre des mini-jupes...

## ÉCLATS DE VIE

Les échanges, tour à tour désopilants (« On s'accroche à nos amies comme à un animal de compagnie »), émouvants (« Sans toi, la vie sera fade »), légers ou profonds, sont truffés de perles... Et l'image est à l'avenant. L'ancien chef opérateur ponctue ces échanges de plans magnifiques, quasi métaphysiques.

Enfant solitaire figé sous la pluie, silhouette de dos dans le contre-jour d'une fenêtre, plongées sur la cour du collège... Éclats de vie, destins en herbe. « Les ados m'ont fait des cadeaux », jubile Rémy Revellin. Lui-même nous en offre un précieux. ■ **Maguelone Bonnaud**

*C'est quoi la vie ?* de Rémy Revellin, le 19 janvier, 20 h 30, au Méliès.

## Le matrimoine au ciné-club

Un nouveau cycle mensuel commence au Méliès le 14 janvier. Il permet de découvrir, un dimanche par mois, le film d'une réalisatrice.

Connaissez-vous Alice Guy ? Dorothy Arzner ? Sarah Maldoror ? Ce sont des femmes qui ont marqué l'histoire du cinéma mais dont la mémoire collective n'a pas retenu le nom... C'est pour réparer cette anomalie historique que Le Méliès va lancer cette année un nouveau rendez-vous : un dimanche par mois, le ciné-club Maestra « permettra de mettre en lumière des réalisatrices qui ont été invisibilisées malgré leur talent », souligne Victor Courgeon, chargé des publics du cinéma public. Pour ce nouveau cycle de programmation, la salle montreuilloise, soucieuse de l'égalité des genres derrière la caméra, a sollicité l'expertise de Mélissa Blanco, qui a emménagé dans la commune cet été. Programmatrice France de la plateforme de cinéma d'art et essai Mubi, celle-ci a inauguré le ciné-club Maestra à Bordeaux en 2022, « avec l'objectif de valoriser le matrimoine



Kerry Fox dans *Un ange à ma table*, un film de Jane Campion.

cinéophile ». Elle dupliquera le concept à Montreuil, en animant également des échanges avec le public à l'issue des séances.

« Les femmes ont fait du cinéma dès le début, mais leurs films n'ont globalement pas passé les années car ils ont été moins inventoriés par les historiens et moins restaurés, souligne celle qui a aussi programmé pendant dix ans le Festival international du film indépendant de Bordeaux. Au fil des mois, nous alternerons les périodes et les pays. »

Le cycle commencera avec la projection d'*Un ange à ma table*, « chef-

d'œuvre » de Jane Campion selon Mélissa Blanco, que « peu de gens ont vu ». Puis la spécialiste nous fera découvrir le cinéma engagé décolonial de la cinéaste métisse Sarah Maldoror, celui de la Suédoise Mai Zetterling, occultée par Bergman et consorts dans les années 1960 ; ou celui de Dorothy Azner, unique réalisatrice d'Hollywood dans les années 1930.

## ■ Maguelone Bonnaud

Le 14 janvier : *Un ange à ma table*, de Jane Campion.

Le 18 février : *La Fiancée du pirate*, de Nelly Kaplan.

Le 17 mars : *Sambizanga* de Sarah Maldoror.

Le 14 avril : *Les Amoureux*, de Mai Zetterling...

## Les autres irratables



Le 18 janvier, Jonathan Glazer vient présenter au Méliès son film *The Zone of Interest*, lauréat du Grand Prix du festival de Cannes en mai 2023, ainsi que du prix de la critique internationale

Fipresci. Dans ce long-métrage dont l'action se déroule durant la Seconde guerre mondiale, le cinéaste britannique raconte la paisible vie de famille du commandant nazi du camp d'Auschwitz, Rudolf Höss, qui habite avec sa femme (campée par Sandra Müller, la comédienne d'*Anatomie d'une chute*) et ses enfants dans une grande maison dotée d'un jardin fleuri, à quelques mètres des fours crématoires.



Le 26 janvier, Emmanuelle Devos viendra présenter *L'Homme d'argile*, premier film, singulier, de la réalisatrice Anaïs Tellenne, dans lequel elle campe une extravagante artiste de bonne famille

qui s'inspire du vieux jardinier borgne de sa propriété pour ses sculptures. Le comédien Raphaël Thiéry et la cinéaste seront également là pour parler de ce film sensuel et poétique au charme insensé.



## DEUX AUTEURS PRIMÉS À MONTREUIL

YANN APPERRY, LAURÉAT DU SALON JEUNESSE



AUDREY DUFER

Prenez un corps de renard et des ailes de corbeau, mélangez les mots anglais *fox* et *crow* et vous aurez un « crox ». Croisez un hippopotame et un crapaud, et voilà que naîtra un « sneezapotamus » à la morve paralysante... Dans *Ottoline et le vétérinaire des monstres*, lauréat de la Pépite fiction junior du dernier Salon du livre jeunesse, nombreux sont les « monstres valises », croisements d'espèces et de mots, nés sous la plume inventive de Yann Apperry. Nourri de son amour pour la langue de Shakespeare transmise par une mère

américaine, l'écrivain montreuillois s'en est donné à cœur joie dans son roman initiatique qui raconte l'émancipation d'une jeune fille au milieu de créatures extravagantes. « Ce roman, qui raconte le passage à l'adolescence, est aussi traversé par le deuil, souligne Yann Apperry. Celui d'Ottoline, qui a perdu ses parents, celui du grand-oncle vétérinaire, veuf inconsolable, et celui du roi des monstres... » L'écrivain quinquagénaire a connu des années fastes en remportant presque coup sur coup les deux prix

prestigieux Médicis (en 2000 avec *Diabolus in musica*) et le Goncourt des lycéens (en 2003 avec *Farrago*). Puis ce fan de Stephen King ou Lewis Carroll a traversé « un très long hiatus d'écriture » avant de se lancer dans ce roman jeunesse fantastique. « J'ai mis quinze ans à comprendre qu'il fallait travailler ! concède Yann Apperry. Car les premières années de ma carrière, les romans arrivaient sans effort et s'auto-organisaient tout seuls. Pour l'écrivain orgueilleux que j'étais, seuls les tâcherons travaillaient pour réussir... Quel temps j'ai perdu ! » Aujourd'hui, le jeune papa, qui écrivait des scénarios et des pièces radiophoniques pour survivre, s'est remis à l'ouvrage. Il anime aussi un atelier d'écriture au Samu social de Paris et a créé le trio musical La Grande Semaine, qu'il a étreint au Salon du livre de Montreuil. Travailler n'est plus pour lui un gros mot. ■ **Maguelone Bonnaud** *Ottoline et le vétérinaire des monstres*, de Yann Apperry, éditions Pocket jeunesse, 18,90 €, 400 pages.

STÉPHANIE KALFON, COUP DE CŒUR DE FOLIES D'ENCRE



PATRICK FOUQUE

Une « grande force d'écriture » ; « un sujet psychanalytique rarement traité de cette façon » ; « un roman tellement prenant qu'on a envie de le recommander aussitôt après l'avoir fini » ; « une belle maison d'édition »... Amanda Spiegel est une libraire heureuse : pour une fois, c'est le livre préféré de la directrice de la librairie Folies d'encre de Montreuil qui a remporté les suffrages : *Un jour, ma fille a disparu dans la nuit de mon cerveau*,

de Stéphanie Kalfon, a décroché le 29<sup>e</sup> prix Folies d'encre. L'histoire d'une mère qui ne reconnaît plus complètement sa fillette qui s'était égarée dans une fête foraine. « Mon troisième roman questionne la maternité, le vacillement, commente l'écrivaine scénariste parisienne. Que se passe-t-il lorsque l'on perd le contact avec ses certitudes, lorsque l'autre devient une copie de lui-même... » Le jury du prix Folies d'Encre est composé par les libraires des différents magasins

de la marque : « Chaque librairie choisit un roman coup de cœur d'un auteur francophone vivant et le soumet à ses collègues, explique Amanda Spiegel. La vingtaine de libraires lit toute la sélection puis nous débattons. » Sont sélectionnés des romans des rentrées littéraires de septembre et janvier « qui sont passés sous les radars ». Exit les ouvrages déjà primés ou les auteurs médiatisés. « Notre volonté est de défricher et de faire émerger un auteur et un livre qui seraient passés à la trappe si on ne les défendait pas », souligne Amanda Spiegel. Le livre lauréat se voit offrir pendant un an une exposition particulière sur la table des coups de cœur des libraires. Et son autrice, « très touchée par ce prix de libraires qui permet à mon livre de s'extraire du bruit général » a fait la tournée des popotes en décembre à la rencontre de ses lecteurs, dans les Folies d'encre d'Aulnay, Noisy-le-Grand et Montreuil. ■ **Maguelone Bonnaud** *Un jour, ma fille a disparu dans la nuit de mon cerveau*, de Stéphanie Kalfon, éditions Verticales, 18,50 €, 208 pages.

## ZicaMontreuil, 15 ans, 780 disques et 180 groupes

ZicaMontreuil est un dispositif de valorisation des groupes et musiciens montreuillois. Créé à l'initiative du secteur Musique de la bibliothèque de Montreuil, il s'attache à faire connaître les artistes musicaux de la ville et leurs productions.

Samedi 17 décembre, le quatuor balkano-western Aalma Dili a mis le feu à la bibliothèque Desnos. Le 21 octobre, c'est sous le charme de la grande pianiste classique Vanessa Wagner que les spectateurs du 14, boulevard Rouget-de-Lisle sont tombés. Le point commun entre ces deux concerts ? Les artistes sont tous des Montreuillois et, à ce titre, ils font partie de ZicaMontreuil, le dispositif de valorisation des musiciens locaux mis en place par le secteur musique de la bibliothèque municipale. Le principe de cette initiative qui vient de fêter ses quinze ans ? « Recenser tous les musiciens montreuillois qui ont sorti au moins un CD pour constituer un patrimoine sonore local », résume Richard Matera, l'artisan de ce projet conçu à l'origine par



Le si montreuillois quatuor balkano-western Aalma Dili.

le responsable historique de la discothèque, Bernard Poupon. Et les faire connaître de différentes façons. « Nous achetons leur disque, que nous intégrons au catalogue de prêt. Nous ajoutons chaque musicien à notre page Facebook et à notre blog spécialisé (zicamontreuil) en présentant sa discographie. Puis

nous leur proposons d'intervenir ponctuellement à la bibliothèque. »

### PLUSIEURS CONCERTS PAR AN

Trois ou quatre concerts sont ainsi organisés chaque année dans le cadre de ZicaMontreuil, et les bibliothécaires sollicitent les musiciens locaux pour intervenir dans le cadre de journées spécifiques, comme ce fut le cas en mars dernier quand la merveilleuse chanteuse franco-grecque Dafné Kritharas est venue chanter lors de la journée World Music Tour.

Mis en place dans d'autres grandes villes comme Strasbourg, Le Mans ou Lyon, « qui disposent comme Montreuil d'un riche vivier de musiciens », ce dispositif fait partie de la diversification des services proposés par les discothèques municipales.

À Montreuil, Robert-Desnos prête aux usagers des instruments de musique (percussions, pianos électriques ou guitares), alloue son auditorium à des musiciens pour des répétitions ou le tournage de clips, ou dispense des cours de musique ludiques (« Apprenez trois accords... »). ■ **Maguelone Bonnaud**



# Dans l'atelier du CyKlop



1 – CyKlop dans son atelier, dessinant sur Illustrator. 2 – Bombe jaune sur potelet. 3 – Pose de stickers pour les yeux, la bouche et la langue, place Jean-Jaurès. 4 – CyKlop pose dans son atelier avec son autoportrait sur un potelet. 5 – Stupid Monster. 6 – Capitaine Haddock. 7 – Sans-culottes. 8 – Hulk. 9 – Louise Michel.

Reportage réalisé par Maguelone Bonnaud (texte) et Juliette De Sierra (photos)

**Une balade en ville sur les traces de l'artiste urbain vous conduira le lundi 15 janvier dans son atelier de la Boissière.**

Quand vous passerez devant le tabac de la Mairie, avenue Pasteur, baissez les yeux... Des visages jaune pétant aux drôles de grimace ont recouvert 18 potelets marronnasses anti-stationnement. Ce sont les *Angry l'égo* du CyKlop, champion montreuillois du street art. Depuis une quinzaine d'années, Olivier D'Hondt, figure de l'art urbain, pourfend la grisaille de nos villes en dispersant

sa palette arc-en-ciel sur les potelets, bornes et autres bancs publics. Paris, Marseille, Lyon, Strasbourg, Avallon, Bourg-en-Bresse... Ici, il suggère girafe, zèbre ou crocodile ; là-bas, les potelets s'enflamment en rouge orange. Ailleurs surgissent des « Stupid Monsters » aux canines aiguës, des slogans anamorphosés, des Tintin et Milou ou des Batman en format collection...

Et partout la même marque de fabrique : son œil du cyclope, « emprunté au mythe grec d'Ulysse et agrémenté à la sauce toys ». Le jeu est le maître mot de celui qui s'estime plus artisan qu'artiste. « Je me réapproprie des formes existantes, avec des références de l'univers du jouet ou de la bande dessinée », confie celui qui plaide pour

« l'art à vivre, qui entre dans notre quotidien ». Le facétieux CyKlop a déjà imprimé sa marque dans un millier de villes de France (« dont les plus grosses »), mais aussi en Allemagne, en Belgique et même à Hong Kong ! Et ce n'est pas fini. Les commandes publiques ou privées affluent vers l'atelier montreuillois de la Boissière, où les bombes de couleur et les rouleaux de vinyle adhésif rivalisent de nuances.

**« UN MUSÉE À CIEL OUVERT »**  
Son chariot rempli de bombes, pochoirs et autocollants, l'homme se promène de ville en ville pour faire de l'œil aux passants. Et parfois beaucoup plus. Comme à Montmartre, où le conseil

de quartier lui a commandé « un musée à ciel ouvert » dans la rue Piémontési, entre Pigalle et Abbesses : sur 25 potelets, Olivier D'Hondt a ressuscité au pinceau Toulouse-Lautrec, Picasso et consorts. À Étampes, la Ville l'a même fait entrer au musée, lui donnant carte blanche pour customiser tous les tableaux... « Le CyKlop est un artiste urbain majeur, estime Sigismond Cassidanius, de l'association Les arts fleurissent la ville, qui organise une visite de street art à Montreuil le 15 janvier. Avec les scènes qu'il crée *in situ*, il apporte du sourire et du bonheur aux gens. » De l'art vivant. ■

Le 15 janvier à 14 h 30, « Street art à Montreuil, balade et rencontre avec CyKlop dans son atelier », inscription sur [Exploreparis.com](https://exploreparis.com)



## Py R au Fait-tout



JULIETTE DE SIERRA

L'auteur-compositeur-interprète et poly-instrumentiste (et habitant de la Boissière!) Py R Moreau se produira dans la yourte du café associatif

Le Fait-tout vendredi 26 janvier à 20 h.

Venez découvrir son univers poétique naviguant entre Brassens et le Brésil de Gilberto Gil.

Entrée libre (concert au chapeau). Dîner sur réservation (07 83 74 92 59 ou à reservation.faittout@gmail.com), entrée/plat/dessert, 12 €. 166, rue Édouard-Branly.

## Restez informé!

Pour être tenu au courant de toutes les actualités des quartiers Branly – Boissière et Ramenas – Léo-Lagrange, abonnez-vous à la newsletter Ô Montreuil, proposée par l'antenne de vie de quartier Jules-Verne. Tapez « Gardez le lien » sur le site de la Ville, [montreuil.fr](http://montreuil.fr), ou écrivez à [eva.gutjahr@montreuil.fr](mailto:eva.gutjahr@montreuil.fr)

**214** logements sont en cours de construction dans l'îlot A de la ZAC Boissière – Acacia, le long du boulevard de la Boissière

## Acheter en bail réel solidaire

La filiale immobilière sociale RATP-Habitat a lancé, avec le soutien de la Ville, une opération en bail réel solidaire (BRS), rue Édouard-Branly. Avec le BRS, vous achetez les murs mais pas le terrain, ce qui diminue d'autant le prix d'achat. Plus d'infos sur : [les-sentes-ulyse-montreuil.fr](http://les-sentes-ulyse-montreuil.fr)

DES ARTICLES DE :  
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL  
[jfmonthel@montreuil.fr](mailto:jfmonthel@montreuil.fr)



JULIETTE DE SIERRA

## COUP DE CHAPEAU

à Liliane Heintz

Habitant à Robespierre, Liliane monte un à deux soirs par semaine à Branly – Boissière pour donner bénévolement des cours de français langue étrangère à l'antenne Jules-Verne, via le service Intégration. « Mes petits-enfants ont grandi, j'avais du temps et l'envie de faire quelque chose d'utile, raconte cette ancienne formatrice pour adultes. L'apprentissage du français favorise la vie en commun, Les apprenants sont très ouverts d'esprit, c'est motivant. »

## ARTS MARTIAUX. Les cours de karaté de l'Acem font le plein dans les centres de quartier

En plus de ses actions d'éducation populaire, l'Association construire ensemble Montreuil (Acem) propose des cours de karaté full contact le mardi au centre de quartier des Ramenas et le vendredi au centre Branly – Boissière. Ils rassemblent près de 200 adhérents.

Moi, ce que j'aime, c'est les mouvements », déclare Mohamed, du haut de ses 5 ans, dans son impeccable kimono blanc. Ce vendredi soir, des dizaines de petits karatékas se pressent dans les couloirs du centre de quartier Branly-Boissière, dans la cité de l'Amitié, accompagnés de leurs parents, attentifs et souriants. L'Association construire ensemble Montreuil (Acem) y propose cinq cours, pour tous les âges, des enfants de l'école maternelle (« baby karaté »)



JULIETTE DE SIERRA

Garde basse ou haute, les jeunes karatékas ont fière allure.

aux adultes. « Nous avons créé cette section karaté juste avant le Covid, à la rentrée 2019, et c'est un succès, puisque nous comptons aujourd'hui près de 200 adhérents, dont 45 % de filles, entre les Ramenas et Branly – Boissière », explique Karim Berkane, pilier bénévole de l'Acem à côté de son travail dans l'audiovisuel. Karatéka 3<sup>e</sup> dan, Karim assure

tous les cours du vendredi soir, tandis que Patrick Pierron, président de l'Acem, anime ceux du mardi soir aux Ramenas.

## LES VALEURS DU KARATÉ

Au centre de quartier Branly – Boissière, à l'entrée de la grande salle du premier étage, que la Ville a équipée de tatamis en 2021, une petite affiche rappelle les valeurs véhicu-

lées par le karaté. La plupart des enfants les connaissent (presque) par cœur, à l'instar de la petite Line, 8 ans : « Le respect, le contrôle de soi, le courage, la discipline... » En quatre ans, nous avons aussi formé des champions de France, dans différentes catégories d'âge, ajoute Karim. Tout comme le travail et les valeurs, la compétition est formatrice. »

En dehors des tatamis, l'Acem organise régulièrement d'autres événements et ateliers : des cours de pâtisserie, en lien avec l'association Patis'soeurs ; des conférences d'éducation populaire sur des thèmes variés, etc. L'objectif étant, toujours selon Karim, de « faciliter l'accès au savoir pour tous. » ■

## À SAVOIR

Pour plus d'infos sur l'Acem : [ACEM](http://ACEM) sur Facebook ; et [Acemmontreuil.fr](http://Acemmontreuil.fr)

## Un nouveau cabinet de kiné à Branly – Boissière

Kinésithérapeute de formation, Dorine Brancato se plaît à Montreuil. Il y a trois ans, elle a installé un premier cabinet de « kiné » dans la rue du Capitaine-Dreyfus. En mai dernier, elle en a ouvert un second sur le boulevard Aristide-Briand, à mi-chemin entre le futur tramway et la rue Saint-Denis. Ce « Cabinet paramédical Aristide-Briand » rassemble cinq kinésithérapeutes jeunes diplômés et une ostéopathe, en plus de Dorine Brancato : Hugo, Axel,

Amel, Otah, Teoman, et Sirine. « Chacun a sa spécialité », précise la responsable. Entre midi et deux, le cabinet propose également une « école du dos », à base de stretching et de renforcement musculaire. Première du genre à Branly – Boissière, cette structure privée vient notamment renforcer l'offre de soins « kiné » du centre municipal de santé Léo-Lagrange. Bienvenue ! ■ Cabinet paramédical Aristide-Briand 113, bd Aristide-Briand. Prise de rendez-vous par téléphone au 06 68 62 55 34 ou via Doctolib.fr



JULIETTE DE SIERRA

Dorine Brancato, à gauche, avec son équipe.





MEYER

**COUP DE CHAPEAU**

à Jérôme Perrin

Avec l'équipe de la Protection civile Montreuil-Bagnolet-Romainville, dont il est devenu le président délégué en 2017, Jérôme Perrin veille à la bonne tenue des événements. Il recrute et forme aussi de futurs secouristes. Un travail essentiel à l'approche des JO de Paris : « Nous effectuons déjà plus de 600 missions par an, et ça va augmenter à la faveur d'un tel événement ! » Objectif : d'ici là passer de 49 à 80 bénévoles. Pour rejoindre la Protection civile : [devenirbenevole@protectioncivile-montreuil.org](mailto:devenirbenevole@protectioncivile-montreuil.org)

**Nuit de la lecture à la bibliothèque Paul-Éluard**



DR

Dans le cadre des Nuits de la lecture organisées par le ministère de la Culture et le Centre national du livre du 18 au 21 janvier dans les bibliothèques de France, la bibliothèque Paul-Éluard ouvrira ses portes au public le vendredi 19 janvier de 17 h 30 à 20 h. Venez évoquer vos lectures, et écouter les textes sélectionnés par les lecteurs, lectrices et bibliothécaires. Bibliothèque de quartier Paul-Éluard, 10, rue Valette, entrée libre.

**L'association Attac 93 fête ses 25 ans à Comme vous émoi**

La branche de Seine-Saint-Denis de l'association Attac (Association pour la taxation des transactions financières et pour l'action citoyenne) investit les locaux de Comme vous émoi, le vendredi 26 janvier, pour sa soirée d'anniversaire. Connue pour son combat altermondialiste, Attac proposera pour l'occasion des projections, une chorale, des concerts et une auberge espagnole. Vendredi 26 janvier à 19 h. Tous publics, entrée libre au 5, rue de la Révolution; café asso sur place (adhésion à 2 €); [contact@commevousmoi.org](mailto:contact@commevousmoi.org) ou [contact@attac93sud.fr](mailto:contact@attac93sud.fr)

**ASSOCIATION. Cantines, théâtre et prix libres : les mille et une vies d'AERI**

Depuis 2018, au n° 57 de la rue Étienne-Marcel, une vingtaine de collectifs fédérés proposent activités et rendez-vous solidaires et poétiques, faisant ainsi d'AERI une maison du quartier où règnent l'entraide et la convivialité.



JULIETTE DE SIERRA

Préparation des paniers alimentaires.

Il suffit de passer devant pour s'en rendre compte : ici, à chaque moment correspond son ambiance. Le midi, AERI vit au rythme des cantines populaires ; le premier dimanche du mois, place aux bals extravagants ; les soirs de semaine vient l'heure de la vente du « Pain libre » artisanal ou des chants militants du Chœur de Vénère... Autant de rendez-vous qui en font un lieu ressource pour les habitants du quartier qui souhaitent y mener des activités solidaires, créatives et politiques. À l'origine

du lieu, l'association Ateliers, expérience, redynamisation, insertion, qui propose, dès la fin des années 1980, des stages d'art thérapie dont les thématiques sont les addictions et le sida. L'association achète en 1994 la bâtisse de la rue Étienne-Marcel, où elle propose des expériences théâtrales collectives, de la danse, de la peinture ou de la poésie. En

2018, les fondateurs du projet, parvenus à l'âge de la retraite, confient les rênes du local à un collectif, dont l'ambition reste de créer du lien entre militants, artistes, personnes en situation d'exclusion et habitants.

**L'ENTRAIDE POUR ÉVITER L'ENTRE-SOI**

AERI est un lieu ouvert, où tout le monde peut proposer une

activité. Et ici, tout se fait à prix libre. Chaque usager estime le coût qui lui semble opportun pour soutenir financièrement le lieu.

Les différents collectifs se retrouvent un vendredi par mois pour discuter de la vie du lieu et parler du projet. Chacun est invité à s'investir au sein des différents collectifs, afin de créer des passerelles entre eux. Un lundi matin, nous rencontrons Mounir, Jean-Yves et Naïma lors de la distribution des invendus que le camion des Bons Petits Légumes rapporte de Rungis une fois par semaine. Avec une dizaine de bénévoles, ils offrent une vingtaine de paniers alimentaires à des personnes du quartier qui en ont besoin. Jean-Yves, retraité, voit sa présence comme « une manière de s'occuper et de se rendre utile ». Mounir, lui, apprécie un lieu « accessible et ouvert sur le quartier, qui amène de la douceur grâce à l'entraide et aux rencontres ». Naïma travaille, mais vient donner un coup de main dès qu'elle a du temps libre : « Je suis venue manger une fois, mais comme j'aime le contact avec les gens, je suis restée aider. » À eux trois, ils symbolisent cette utopie en acte, où les vies s'adaptent aux valeurs partagées par celles et ceux qui la font vivre. ■

**À SAVOIR**

Pour payer les charges de fonctionnement du lieu, AERI mène une campagne de dons à retrouver sur : [helloasso.com](http://helloasso.com) (associations/aeri-montreuil/collectes/soutenir-une-utopie-reelle-soutenir-aeri-2).

**Les activités proposées à l'AERI**

**Cantines et alimentation**

Cantine ivoirienne le lundi midi.  
« Le Bouchon aérien » le mardi midi.  
Cantine des Gilets jaunes le mercredi midi. Cantine solidaire de Kartier d'Orange le jeudi midi. Cantine mexicaine un vendredi par mois à 19 h.  
Vente de pain artisanal du lundi au samedi à partir de 17 h.  
Atelier lactofermentation le lundi de 15 h à 18 h.  
Cours de cuisine les 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 18 h 30 à 20 h 30.

**Ateliers créatifs**

Création-collage les lundis de 20 h à 22 h.

Livecoding (à partir d'un ordinateur, improviser de la musique ou des images) le mardi de 18 à 20 h.  
Chorale militante Chœur de vénère le mardi à partir de 19 h 30.  
Informatique le mercredi de 19 h à 22 h et pour les enfants le samedi de 14 h 30 à 16 h.  
Théâtre d'impro le 2<sup>e</sup> vendredi du mois de 18 h à 19 h.  
Tricot/crochet/couture le vendredi de 10 h à 12 h et le samedi de 16 h à 18 h.  
Repair café et Repair vélo, le dernier dimanche du mois de 14 h à 17 h.

**Activités physiques**

Cours de yoga le jeudi de 19 h à 20 h 30.

Cours de tai-chi-chuan le mercredi à 9 h puis à 18 h.  
Cours de capoeira le lundi soir à 20 h et le mercredi soir de 19 h à 22 h.

**Activités solidaires**

Récupération et distribution de paniers alimentaires le lundi de 13 h à 15 h.  
Cours de français langue étrangère/alphabétisation le mardi de 16 h à 17 h et le vendredi de 18 h 30 à 20 h.

**Événements**

Bal Aérien le premier dimanche du mois.  
AERI ciné le dernier dimanche du mois à 19 h.



## Reprise des ateliers Do It Yourself de la Collecterie



En 2024, les ateliers de fabrication à partir de matériaux recyclés reprennent à La Collecterie. Le samedi 13 janvier, venez fabriquer chouchous et bandeaux de 10 h à 13 h, et des « pnof » (poufs réalisés avec des pneus), de 14 h à 18 h. Samedi 20, de 10 h à 13 h, atelier « Sac en vrac », puis « magnets en forme de mini-tableaux », de 14 h à 16 h. Samedi 27, enfin, fabrication de sacs à tarte de 10 h à 13 h, et de 10 h à 18 h, sérigraphie sur vêtement.

La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine.  
Tarifs, infos et inscriptions sur [lacollecterie.org](http://lacollecterie.org)

## Ça charbonne au Grand-Air!

La bibliothèque du Grand-Air organise le samedi 13 janvier, à partir de 16 h, un après-midi de fabrication de cartes de vœux sous forme de monotype (impression sans gravure). Le samedi 20 janvier, enregistrement d'une boîte à histoires. Le samedi 27, atelier cuisine avec l'artiste Joris Heraclite Valenzuela. Entrée libre au 12, rue Paul-Doumer.

## Canalisations à la Fontaine des Hanots

La pose de canalisations rue de la Fontaine-des-Hanots se poursuit jusqu'à la rue de Romainville. L'ouverture d'une tranchée rue des Hanots afin de dévier une canalisation existante entraînera des nuisances (sonores et passage de camions). Pour rappel ces opérations visent à réduire les inondations dans le secteur et améliorer la qualité des rejets en milieu naturel.

Infos auprès du service « Allo usagers » du département : 01 43 93 65 13 ou [question-assainissement@seinesaintdenis.fr](mailto:question-assainissement@seinesaintdenis.fr)

DES ARTICLES DE:  
**ANTONIN PADOVANI**  
[antonin.padovani@montreuil.fr](mailto:antonin.padovani@montreuil.fr)



JULIETTE DE SIERRA

## À L'AFFICHE

**Hélène Gracy et Ariane Cohin**  
Elles sont membres de l'association La Facto qui, créée en 2015, a accompagné la construction de nombreux lieux montreuillois : le local de Récolte urbaine à la Boissière, la « base de vie » de la prairie des Murs à pêches, la ferme urbaine On sème tous à La Noue... Hélène (à gauche sur notre photo) et Ariane ont publié l'automne dernier *Pour une architecture des communs* (éditions Eterotopia), fruit de leur expérience et de leur travail sur le réemploi, l'auto-construction et le lowtech. [lafacto.fr](http://lafacto.fr)

## DU NEUF. Le 27 janvier, venez fêter l'inauguration du square Beethoven au cœur du Bel-Air!

**Le square Beethoven est le dernier acte du programme de renouvellement urbain engagé au Bel-Air au début des années 2000. Une bouffée d'air frais pour finaliser la renaissance du quartier.**

C'est toujours une bonne nouvelle d'inaugurer un espace vert dans un quartier populaire du secteur du Haut-Montreuil », s'enthousiasme Gaylord Le Chequer, premier adjoint délégué à la ville résiliente, à l'urbanisme, aux espaces publics, aux grands travaux de transports et à la protection des Murs à pêches. Ouvert au public depuis décembre, le square Beethoven offre un espace de jeu et de détente de 930 m<sup>2</sup> au cœur du Bel-Air, entre la rue de Yelimané et l'allée Bismil. « Ce projet d'espace a été conçu avec les



JULIETTE DE SIERRA

Bientôt, les enfants envahiront les lieux et en prendront possession.

habitants dès le début des années 2000, explique l'élu, et mis à jour en 2015 avec les membres du conseil de quartier actuel et les associations. » La paysagiste Sarah Sainsaulieu a accompagné la conception du square sept années durant, dans un quartier fortement urbanisé, et à partir du dessin général produit par ses prédécesseurs.

### RÉEMPLOI ET PLANTATIONS POUR PLUS DE FRAÎCHEUR L'ÉTÉ

Le square a été conçu à partir de plusieurs buttes, qui accueillent des jeux pour enfants, mais aussi des espaces végétalisés. Dans cette veine, et afin de favoriser le réemploi dans l'élaboration des équipements municipaux, des troncs d'arbres

issus de l'entretien des espaces vert par les services de la Ville ont été utilisés pour créer les infrastructures du parc. L'entrée a par ailleurs été adaptée aux personnes à mobilité réduite. Selon Clara Kalatchev, cheffe de projet Espaces publics au service Aménagement et mobilité durable de la mairie, qui a supervisé le projet, « ce square permet d'évoluer à la fois dans un espace végétalisé et dans un espace de circulation en cœur d'îlot d'habitations ». L'inauguration de cet équipement, qui verra la plantation du dernier arbre du square, se fera en présence du maire Patrice Bessac, de Gaylord Le Chequer, de Catherine Dehay, adjointe déléguée aux parcs, à la nature et à l'animal en ville et à la végétalisation, ainsi que des élus de quartier Haby Ka et Amin Mbarki. ■

Rendez-vous le 27 janvier à 16 h au square Beethoven.

## On peut encore s'inscrire à la Maison pop

Si vous avez raté le coche à la rentrée, il est de nouveau possible de s'inscrire aux activités hebdomadaires proposées par la Maison populaire pour les deux prochains trimestres. Activités sportives, arts visuels, musique, langues, danse, chant : chaque pratique peut être prise en cours de route, avec une réduction trimestrielle, dans la limite des places disponibles. Sont notamment ouverts les cours de batterie (lundi, mardi, jeudi, vendredi à 18 h), d'espagnol

(lundi à 18 h 15), de danse africaine (lundi à 21 h), de flamenco enfants (mardi à 17 h), de massage shiatsu (mardi à 18 h 30), d'ukulélé (mardi à 19 h), de beatmaking (mercredi à 19 h 30) de dessin et peinture (mercredi à 15 h 30), d'anglais ados (mercredi à 16 h 30), de vocal jazz (mercredi à 19 h), ou encore de rap ados (mercredi à 18 h). ■

Cours d'essai à partir de 5 € pour les adultes et 3 € pour les enfants. Sur [maisonpop.com](http://maisonpop.com), retrouvez les horaires et tarifs. 9 bis, rue Dombasle.



GILLES DELBOS

N'hésitez pas à entrer à la Maison pop, des trésors vous attendent.



-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS sur présentation de ce journal

## Artisan-Couvreur JS BÂTIMENT

### Couverture | Charpente Maçonnerie



| Peinture intérieur et extérieur  
| Création et remplacement de Velux  
| Isolation des combles

BUREAU **09 81 99 87 55**  
CHANTIER **06 61 38 08 55**

Nettoyage gouttière  
à partir de 30€

63, avenue Aristide Briand  
93190 LIVRY GARGAN



Siret : 409 938 776 RM 93

Tristan Churoux

ACHAT  
Antiquités Brocante

ACHÈTE:  
tableaux, argenterie, bagagerie  
de marque, fourrures, objets  
asiatiques, montres, bijoux,  
vases Lalique ou Gallé,  
sculptures bronze, marbre,  
jouets, glaces, cheminées...



06 13 61 82 09  
Montreuil



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay-sous-Bois

Art-travaux-habitat.fr  
ath@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE  
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ  
MAÇONNERIE - FENÊTRES  
VOLETS - CARRELAGE  
PEINTURE - PARQUET  
SALLE DE BAIN - CUISINE



Petits fils  
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

## L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile  
pour les personnes âgées



Aide à l'autonomie



Aide à la vie quotidienne



Compagnie et vie sociale



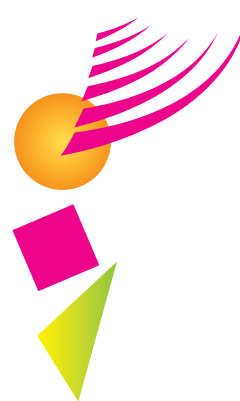
Assistance administrative

01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance  
93100 Montreuil



petits-fils.com



Lycée Claude Nicolas Ledoux  
EBTP • créer & construire

Externat • Demi-pension  
Formation initiale ou par apprentissage  
Lycée privé reconnu et sous contrat d'association  
avec l'État, labellisé Lycée des Métiers

89, rue Édouard Vaillant • 93100 Montreuil  
Tél. : 01 48 08 11 21 • www.ledoux-ebtp.com

Journée  
Portes Ouvertes  
samedi 3 février 2024  
de 9h00 à 17h00

Enseignement Général et Technologique

- BAC enseignement général - portails : Maths & Sciences, Sciences Eco & Géopolitique, Arts, Sciences du numérique, Education Physique & Culture Sportive
- BAC PRO Bâtiment & BAC PRO Communication Visuelle
- Préparatoire Enseignement Supérieur en Génie Civil
- BTS Bâtiment, Travaux Publics, Géomètre, Économie de la Construction
- DN MADE mentions Évènements, Espace, Numérique
- Bachelor Technologique Management & Gestion de Travaux dans le BTP





# REPRISE DE « GARDE LA PÊCHE » : « ALLEZ, ON LÈVE LES GENOUX ! »

Après deux semaines d'interruption pour les fêtes, le dispositif municipal « Garde la pêche » a repris du service.

Allez, on lève les genoux ! » Après Noël et la Saint-Sylvestre, l'heure est à la remise en forme. Ce dimanche 7 janvier, le dispositif municipal « Garde la pêche », qui permet de pratiquer une activité physique encadrée gratuitement dans les gymnases de la ville le dimanche matin, a fait sa rentrée. Dans le gymnase Romain-Rolland, au pied du parc Montreau, où sont proposées les séances de renforcement musculaire (une des trois disciplines de « Garde la pêche » avec le yoga et le kick-boxing), les jambes sont lourdes mais les visages souriants. « J'avais hâte que ça reprenne, la coupure a été trop longue », feint de se plaindre Elsa, une habituée des lieux. « Retrouver ce groupe, un mélange d'anciens et de nouveaux, c'est toujours un vrai bonheur », s'enthousiasme Sidonie. À en croire les participantes et participants, c'est Omar, le coach, présent depuis le début du dispositif, il y a six ans, qui est le principal instigateur de cette bonne humeur. « Il est hyper-investi, propose à chaque fois un cours différent et prend le temps de distiller ses conseils à chacun d'entre nous, le tout avec beaucoup d'humour et de décontraction », poursuit Elsa, membre officiel du fan-club d'Omar.



Le renforcement musculaire, une des disciplines de « Garde la pêche » avec le yoga et le kick-boxing.

## UNE AFFLUENCE RECORD

Dans la salle, le décor est minimaliste – quelques coupelles au sol –, mais les exercices, au rythme d'une musique entraînante, s'enchaînent à cadence élevée. Avec Omar, travail cardio-respiratoire et développement musculaire ne font qu'un. « Heureusement que je me suis entretenu pendant les vacances », halète Didier, un habitant du quartier Solidarité – Carnot, qui a convaincu sa fille, Adèle, de l'accompagner. « L'avantage de ce dispositif est qu'il est gratuit et qu'on vient quand ça nous chante, note la jeune fille. J'ai longtemps adhéré à un centre de fitness où je payais un abonnement et n'allais quasiment jamais. » En place depuis le début de l'opération « Sport dans

les parcs/Garde la pêche », l'activité renforcement musculaire connaît le succès, été comme hiver. Sur les deux heures de cours, elle attire en moyenne une centaine de personnes – de tous âges, tout sexe et tout niveau –, ce qui est beaucoup. Au retour des beaux jours, il est arrivé qu'on dénombre 80 participants sur un seul créneau. « C'est un rendez-vous familial qui compte de nombreux habitués, constate

Omar. Ce n'est pas dur : une tenue de sport, une gourde et un zeste de motivation. » « Pour garder une bonne hygiène de vie, avoir un bon tonus toute la semaine, c'est le programme parfait, estime Fred. Je suis ici tous les dimanches et je participe aux deux séances. C'est tellement complet que je ne ressens même pas le besoin de faire du sport ailleurs. » ■

Grégoire Remund

## Garde la pêche en détail

Le dispositif « Garde la pêche » est proposé, à titre gratuit, le dimanche de 10 h à 11 h puis de 11 h à 12 h jusqu'au 28 avril 2024. Outre le renforcement musculaire (gymnase Romain-Rolland), l'offre comprend du yoga (à la Maison du parc des Guilands) et du kick-boxing (gymnase Diderot 1). Inscriptions sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr) et remplir le formulaire dédié en indiquant une adresse mail valide. Une seule inscription vaut pour toute la durée du dispositif.

## Roller derby : les Nasty Pêcheresses accueillent une manche des Championnats de France

Ne se produisant pas tous les quatre matins, cet événement mérite d'être signalé. Connues pour le Derbyland, raout déjanté qui se tient chaque année en avril, les Nasty Pêcheresses, l'équipe de roller derby du RSM (Roller Skating Montreuillois), organisent la deuxième étape des Championnats de France (N2) les 13 et 14 janvier, de 9 h à 18 h, dans leur antre du gymnase René-Doriant. Soit deux jours d'une compétition qui mettra aux prises huit équipes, parmi lesquelles les Gueuses de Pigalle ou encore les Lutèce Destroyeuses.

## La Foulée montreuilloise aura lieu le 28 avril

C'est officiel : la quatrième édition de la Foulée montreuilloise, course à pied solidaire et ouverte à tous, aux valides comme aux personnes en situation de handicap, s'élancera dimanche 28 avril dans les rues de Montreuil. Organisée conjointement par la Ville et l'association À petits pas pour Lina, l'épreuve accueillera un village d'animations handisport en libre accès encore plus fourni en activités que les années précédentes pour faire écho aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.



## MOHAMED SANKHÉ

### Sankhé, c'est déjà le haut du panier !

Le jeune basketteur Mohamed Sankhé a tout d'un futur grand. De par sa taille, d'abord – à 17 ans, et alors qu'il n'a certainement pas fini de grandir, il mesure déjà 2,05 m. De par son talent, ensuite : aux Métropolitans (ou Mets) de Boulogne-Levallois, club de Pro A (1<sup>re</sup> division) qu'il a rejoint il y a deux ans, il a été surclassé chez les Espoirs, si bien qu'il se retrouve à jouer aux côtés de joueurs plus âgés (21 ans) aux portes de l'équipe première... L'exploit est d'autant plus grand que ce fils de basketteuse sénégalaise de haut niveau s'est pris de passion pour la balle orange il y a seulement cinq ans. « J'ai essayé le basket et là, ça a été comme une évidence », explique d'une voix tranquille cet enfant du quartier de la Croix-de-Chavaux, qui fait ses premiers (doubles) pas à l'association sportive de son collège (Marcelin-Berthelot). Quelques shoots plus tard, après s'être imposé comme le maillon essentiel de son équipe, il rejoint en parallèle le prestigieux

club de l'Alsace de Bagnole. Mais c'est sous les couleurs de Villemomble, en championnat de France U15, que ce joueur, qui évolue au poste de pivot, explose. Son talent suscite l'intérêt de nombreux clubs, parmi lesquels les Mets, qui empochent la mise... et qui, pour mémoire, comptaient dans leurs rangs il y a quelques mois encore la nouvelle star NBA Victor Wembanyama. « Victor, je l'ai un peu côtoyé mais je n'ai jamais joué avec lui. En revanche, je suis très proche de Bilal Coulibaly », lequel évolue lui aussi dans la célèbre ligue américaine, aux Washington Wizards. Avant de signer chez les professionnels (à ses 18 ans) et de peut-être jouer un jour en NBA, Mohamed n'oublie pas (auquel cas, Aïssata, sa maman et première supportrice, sera là pour le lui rappeler) que l'objectif le plus important de sa saison est son bac options maths et sciences éco. Un trophée qui sera, à coup sûr, le premier d'une longue série. ■ G.R.



# 6 FÉVRIER 1934 : UNE TENTATIVE DE COUP D'ÉTAT DE L'EXTRÊME DROITE EN FRANCE

Un vent mauvais souffle sur l'Europe en ce début des années 1930. Le krach boursier de 1929 à Wall Street (New York) a développé ses métastases. L'Italie vit sous la botte de Benito Mussolini depuis 1922 ; en 1932, l'Autriche a élu Engelbert Dollfuss, qui imposera une dictature ; et l'Allemagne a donné le pouvoir au chancelier Adolf Hitler en 1933. La France, elle, passe tout près d'un coup d'état d'extrême droite le 6 février 1934...



Ci-contre, jets de pierre de militants de l'extrême droite sur les forces de l'ordre le 6 février 1934, place de la Concorde, à Paris. Ci-dessus, la une de *L'Humanité* (organe central du Parti communiste) du 10 février 1934.

France. Février 1934. Tout part du suicide, le 29 janvier, à Chamonix d'Alexandre Stavisky. Cet escroc avait monté une « chaîne de Ponzi », un mécanisme financier à taux d'intérêts très élevés, qui consiste à rembourser les premiers investisseurs avec les apports des plus récents. Un système qui s'écroule dès que ces derniers se font plus rares. Et ce fut le cas. Détail qui a son importance dans une France qui avait encore la mémoire de l'affaire Dreyfus : Stavisky était juif. Et couvert par le député et maire radical-socialiste de Bayonne, dont les alliés politiques étaient au gouvernement. Il n'en fallait pas davantage pour mobiliser la droite et l'extrême droite, sur fond d'antiparlementarisme, d'antisémitisme et de complotisme. Le 6 février, les manifestants de droite et d'extrême droite, de l'Action française à l'Union nationale des combattants en passant par les Jeunesses patriotes ou les Croix-de-Feu du colonel de La Rocque, se rassemblent place de la Concorde, à Paris. Les manifestants sont entre

**Le 6 février, les manifestants de droite et d'extrême droite se rassemblent place de la Concorde. Ils sont entre 30 et 50 000, dont certains sont décidés à donner l'assaut à l'Assemblée nationale**

30 et 50 000, et certains d'entre eux sont décidés à marcher sur l'Assemblée nationale. Les charges des gardes républicains mobiles font une trentaine de morts et un millier de blessés. Les événements du 6 février font prendre conscience à la gauche – divisée entre la SFIO (socialiste) et la SFIC (devenue plus tard Parti communiste français) depuis le Congrès de l'Internationale socialiste de Tours en 1920 – de la montée d'un fascisme susceptible d'ébranler la République. La SFIO elle-même en sera affectée à la fin de 1933, avec l'apparition des « néosocialistes » emmenés par Marcel Déat (qui sera ministre du gouvernement Laval en 1944 et suivra les fuyards du régime de Vichy à Sigmaringen, en Allemagne, à la Libération), une faction qui rassemble l'aile droitiste des socialistes, à laquelle adhère Joseph Anne, ancien maire de Montreuil.

## UNITÉ ! UNITÉ !

Dans un premier temps, la riposte se joue dans le désordre. Les communistes et la CGT Unitaire (organisation

française qui a existé de 1921 à 1936, née de la volonté d'une partie de la CGT de s'affilier à l'Internationale syndicale rouge, liée à l'Internationale communiste) appellent à une manifestation contre le fascisme, place de la République, le 9 février. Ce rassemblement, interdit, se soldera par neuf morts et des centaines de blessés. De son côté, la CGT, à laquelle se sont ralliés les socialistes, lance un mot d'ordre de grève nationale le 12 février. Un cortège quitte la porte de Vincennes pour rejoindre la place de la Nation. Le communiste Daniel Renoult (qui deviendra maire de Montreuil dix ans plus tard) prend la tête d'un autre cortège qui, forçant les barrages de police, se renforce des manifestants partis de Bagnolet et des Lilas, et atteint Paris. Au mépris de ce qui oppose les dirigeants des partis, les bases militantes socialistes et communistes se fondent en une seule et sont unanimes à revendiquer « Unité, unité ! ».

## CONTRE-MANIFESTATION

D'autant qu'à Montreuil, l'extrême droite n'a pas désarmé. Les Croix-de-Feu et les Jeunesses patriotes y prévoient une manifestation le 29 mars. Ce qui suscite une contre-manifestation des communistes et des socialistes, qui

mobilise un millier de policiers chargés de protéger le rassemblement des extrémistes de droite. Communistes et socialistes tiennent un meeting commun une semaine plus tard. Dans son intervention, le secrétaire général du parti communiste Maurice Thorez y exhorte à l'union. Le même Maurice Thorez signe avec la SFIO – avec l'aval du Komintern (structure rassemblant, sous la bienveillance soviétique, les partis communistes ayant rompu avec les partis socialistes) – un « pacte d'unité d'action antifasciste ». Les bases d'un « front populaire » qui verra le jour en 1936 sont jetées. À l'échelle montreuilloise, cette union, inconcevable avant le choc du 6 février 1934, permettra l'élection du premier maire communiste de la ville, Fernand Soupé (dont Daniel Renoult sera le premier adjoint). Quatre-vingt-dix ans plus tard, l'Italie est gouvernée par une héritière du fascisme, les positions des partis de gouvernement allemand sont rongées par une extrême droite qui a sa réplique en France, les Pays-Bas ont propulsé un xénophobe en tête des élections législatives. Et les gauches demeurent divisées. Une concorde des temps ? ■



**MONTREUIL RASSEMBLÉE****2024 : L'Année de la Résistance Sociale**

Cher.es Montreuillois.es, nous entrons dans 2024 avec le ferme espoir que cette nouvelle année soit un appel à la mobilisation sociale. Dans ce contexte, nos vœux portent la détermination pour mener le combat pour la justice.

Cette année, nos vœux portent le combat contre l'injustice sociale. La lutte pour des conditions de travail dignes est notre fer de lance en 2024, nous intensifions notre combat pour que chaque travailleur ne soit pas un pion, mais un agent du changement. La solidarité

devient notre arme, prête à renverser les injustices qui persistent. Le logement, l'éducation, la santé, l'environnement : voilà les champs de bataille où nous n'accepterons plus de compromis. Alors que nous nous engageons dans cette année nouvelle, nous lançons un appel à l'action collective, exigeant un accès universel à une éducation de qualité, des soins de santé pour tous et la préservation de notre planète. Ces aspirations ne sont pas des rêves utopiques, mais des exigences. Cette nouvelle année doit être marquée par notre refus de rester silencieux face à l'injustice.

La solidarité et l'action sont les maîtres-mots de 2024. Engageons-

nous à construire un monde où le pouvoir appartient au peuple. Que cette nouvelle année soit le prélude d'une ère où les citoyens deviennent les protagonistes du changement, où chaque combat mène à une victoire collective. Vous pourrez compter sur nous, élu.es du Groupe Montreuil Rassemblée, pour défendre l'intérêt général ! ■

**Vos 24 élu.es**

**Communisme · Coop' & Ecologie**  
**montreuil-rassemblee.fr**

**MONTREUIL INSOUMISE****Vœux de succès, de solidarité et de combativité**

Cher.es montreuillois.es,

Les insoumis.es de Montreuil vous souhaitent une excellente année 2024.

L'année traversée a été assez rude. Elle s'achève par une loi d'extrême-droite, qui est tout simplement la négation de la France. Le macronisme s'y est révélé un lepénisme, par velléité politicienne, par classisme et par racisme. Oui, le fascisme est de retour et, lentement, il gagne le cœur de celles et ceux qui juraient en être les remparts.

Vous savez pouvoir compter sur l'engagement de notre groupe, précisément insoumis à l'injustice, à l'oppression et à la force des forts contre les faibles. Notre contre-modèle de société, lui, est solide : dans notre ville, des miracles de solidarité et de citoyenneté s'observent chaque jour.

Ce sont ces vœux-là que nous vous formulons : ceux de réussite, de santé de fer pour vous et vos proches, et ceux, bien sûr, d'amour, de douceur, de paix, de sororité et de fraternité, qu'il n'est jamais vain d'opposer aux tapis de bombes et aux déplacements forcés à Gaza, ou aux marchands de haine chez nous.

Nous vous formulons ainsi des vœux de solidarité et de résistance. Plus que jamais, nous vous souhaitons de toujours vous placer au

carrefour des causes communes de l'égalité, d'agir en votre lieu et de penser avec le monde, comme l'écrivait le poète Édouard Glissant. Partisan.es de l'égalité telle que promue par le texte de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, redoublons d'effort pour porter notre héritage républicain universaliste.

Enfin, par-delà les frontières, nous exprimons cette solidarité avec les immigré.es du monde entier, dont nous nous sentons les soeurs, les frères et les camarades. Nous ne les oublions pas, et leur souhaitons avec la même chaleur des vœux de force et de courage pour l'année à venir. ■

**Le groupe Montreuil insoumise**

**MONTREUIL SOCIALISTE****Bonne année 2024 Montreuil !**

C'est avec enthousiasme que les élu.es du groupe Montreuil socialiste vous souhaitent, à vous, ainsi qu'à votre famille et vos proches, une excellente année 2024 !

L'année 2023 s'est achevée sur une note festive avec le Cabaret solidaire qui a permis à plus de 200 personnes bénéficiaires des associations caritatives et des centres sociaux de profiter d'une soirée magique avant d'enchaîner sur une joyeuse soirée dansante ! 2024 s'ouvre sur Montreuil avec son lot de projets ! Comment ne pas citer l'arrivée tant attendue de la ligne 11 du métro à la Boissière

qui va désenclaver le quartier. C'est d'ailleurs tout le Haut-Montreuil qui se transforme avec la livraison dans l'année du boulevard urbain en lieu et place de l'autoroute A186.

Montreuil sera également plus que jamais une ville solidaire avec l'entrée de notre ville dans le Syndicat public de restauration collective Table commune pour donner à nos jeunes mais aussi à nos ainé.es des repas de qualité dans les équipements publics qu'ils fréquentent. Et depuis le 1er janvier, la régie publique de l'eau permet aux habitant.es d'Est ensemble de boire à moindre coût l'eau, nécessaire à la vie.

Cette année sera également celle d'un événement historique, les

Jeux olympiques et paralympiques en Seine-Saint-Denis, l'occasion pour Montreuil d'avoir comme héritage le Stade nautique Maurice Thorez remis à neuf !

2024 sera aussi une année de plus pour continuer notre action écologique notamment avec les plantations d'arbres que nous avons commencées qui sont parmi les nombreux projets qui verront le jour cette année. Notre ville, dans sa tradition d'accueil, gardera son avance dans les combats que nous menons grâce à sa diversité et avec sa boussole, la solidarité. ■

**Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Héduin, Romain Delaunay et Tarek Rezig**

**GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ****Il est autant de calendriers que l'on peut en imaginer.**

Qu'il soit rythmé par les saisons, basé sur le mouvement solaire ou lunaire, qu'il égrène les anniversaires ou marque le rythme scolaire, le calendrier nous permet de lire nos évolutions individuelles ou collectives. Il organise nos mémoires, nos histoires et séquence la création de nos projets. Il marque aussi des temps communs de célébration. Et pour chaque calendrier un point d'orgue : le nouvel an. Loin des dictats des bonnes résolutions, parfois impossibles à tenir, nous souhaitons partager les bonnes nouvelles qui accompagnent

l'entrée dans l'année 2024.

En premier lieu, nous sommes heureux de l'avancement du projet du Grand Chemin. Avec 7km de rues végétalisées à Montreuil, c'est un projet qui remet le vivant au cœur de la ville et améliore notre cadre de vie en préparant des espaces rafraîchis pour l'avenir. Avec la régie publique de l'eau, c'est une nouvelle tarification, plus juste, qui se met en place. La collectivité instaure la gratuité des 10 premiers mètres cubes, ceux qui servent à la vie. Ce volume, calculé sur la base de la consommation d'un foyer de six personnes, couvre le plus souvent l'ensemble des besoins de base.

Dans les prochaines semaines, Montreuil verra la mise en place de la collecte des déchets alimentaires. En triant puis en déposant

vos bio déchets dans les bornes installées à proximité, c'est 30% de déchets en moins dans la poubelle d'ordures ménagères. Ce geste peut sembler anodin, mais c'est en réalité un grand bénéfice écologique.

Enfin, avec la nouvelle année reviennent les sessions des libres-parleurs de Montreuil, le concours d'éloquence des lycéens de la Ville. Cet événement emporte l'adhésion de nos cœurs militants et c'est avec bonheur que nous découvrirons les jeunes orateurs et le plaisir partagé de les voir s'exprimer brillamment avec humour et densité.

Nous vous souhaitons une année fraternelle et solidaire. ■

**L. Di Gallo – N. Leleu – H. Menhoudj – T. Molossi – C. Serres**

**EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE****En 2024, solidarité et fraternité plus que jamais !**

À l'heure de vous proposer nos vœux, le regard se porte sur l'année qui vient de s'écouler. Les mois que nous venons de vivre rendent difficile l'optimisme. 2023 fut en effet l'année de la lutte contre l'allongement des retraites, celle de l'adoption d'une loi immigration basée sur le programme de l'extrême-droite, celle

de records de chaleur partout dans le monde, celle de la poursuite de la guerre entre l'Ukraine et la Russie, celle, enfin, du conflit effroyable entre Israël et la Palestine.

2024 débute ainsi avec de lourdes menaces – sociales, démocratiques et environnementales – pesant sur nos esprits et dans nos cœurs, menaçant nos démocraties et reléguant les exigences de paix au rang de vœux pieux.

Bonne Année, alors ? Oui parce que nous savons qu'ici à

Montreuil, la fraternité est une conviction largement partagée qui nous renforce. Oui, parce que nous savons que lorsque les temps sont durs, la meilleure façon de résister est de valoriser l'amitié, les mains tendues, la joie que procure la solidarité. Très bonne année 2024 à vous ! ■

**Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Liliana Hristache, Bruno Rebelle, Djamel Leghmizi**

**MONTREUIL LIBRE****Texte non parvenu****MOVICO****Que 2024 nous surprenne !**

L'année 2023 a mis à rude épreuve nos valeurs les plus fondamentales et creusé, encore un peu plus, nos inquiétudes.

Le retour de la guerre en Europe, la situation au Proche Orient pire que jamais, l'arrivée au pouvoir de l'extrême droite dans de nombreux pays du monde, l'emballage du dérèglement climatique, ... autant d'éléments qui obscurcissent l'avenir.

Au niveau national, également, la situation n'a cessé de se détériorer. L'inflation met en difficulté de nombreuses familles, les services publics continuent d'être malmenés, nos libertés rognées.

L'extrême-droite n'a jamais été aussi conquérante et l'adoption de la loi immigration est encore venue consacrer ses gains idéologiques. Au niveau local, notre démocratie n'est franchement pas très en forme non plus... Depuis le début du mandat, le malaise démocratique est palpable dans notre ville. Le maire et sa majorité, pourtant écrasante, font tout pour étouffer le moindre questionnement, le moindre critique, la moindre proposition alternative. Les problèmes, plutôt que d'être confrontés, sont mis sous le tapis et la communication prend la place de l'action politique.

Et ça empire déjà en 2024...! Pour ne plus être importuné par des habitants contrariés ou interrogatifs, la dernière trouvaille du maire

et de sa majorité a été de désactiver l'adresse de messagerie utilisée pour s'adresser à l'ensemble du conseil municipal. Pour ne pas voir la fièvre, on préfère casser le thermomètre...

Mais le pire n'est jamais sûr et notre pays comme notre ville disposent des ressources nécessaires pour réagir et construire. Ne cédon pas à la fatalité, relevons le défi de la justice sociale et environnementale et de la fraternité. Alors en 2024, comme depuis 2020, vous pourrez compter sur notre mobilisation à vos côtés.

Bonne année à toutes et tous. ■

**Choukri Yonis**

**Pierre Serne**



MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 15 au vendredi 26 janvier 2024

Menus maternelle et élémentaire

|                 | LUN 15/01   | MAR 16/01                             | MER 17/01               | JEU 18/01   | VEND 19/01   | LUN 22/01   | MAR 23/01                                | MER 24/01                                  | JEU 25/01  | VEN 26/01                                  |
|-----------------|---|---------------------------------------|-------------------------|---|--|---|--|--|--|--|
| ENTRÉE          |   | Salade verte maïs et thon vinaigrette | Soupe de légumes LCL    | Taboulé   | Salade d'endives vinaigrette                                       |   |  | Carottes râpées LCL vinaigrette            | Salade de pommes de terre et betteraves                        | Salade verte vinaigrette                   |
| PLAT            | Légumes couscous et pois chiches Semoule complète | Sauté de bœuf aux oignons             | Omelette Frites ketchup | Filet de poisson meunière et citron Épinards à la crème | Poulet rôti LR aux épices Écrasé de légumes et pommes de terre LCL | Escalope de porc au jus LR ou omelette nature Haricots blancs à la tomate | Lentilles à l'indienne Pommes vapeur LCL | Filet de poisson sauce aux herbes Riz doré | Émincé de bœuf aux haricots rouge Duo de brocoli et chou-fleur | Gnocchis à l'émulsion de poireaux Carottes |
| PRODUIT LAITIER | Tome noire des Pyrénées *                         | Petits pois                           | Mimolette               | Coulommiers   | Fromage blanc nature   | Petit-suisse nature   | Emmental                                 | Edam                                       | Fromage fondu  | Camembert                                  |
| DESSERT         | Fruit   | Yaourt aromatisé                      | Fruit                   | Fruit   | Tarte normande   | Fruit   | Fruit                                    | Crème dessert vanille                      | Fruit  | Purée de pomme banane                      |
| PAIN            | Pain  | Pain                                  | Pain                    | Pain  | Pain   | Pain  | Pain                                     | Pain                                       | Pain   | Pain                                       |

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local / CE : commerce équitable

Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable



DR

Notre conseil de nutrition  
Le pitaya, un fruit qui détonne par ses bienfaits

Avec sa peau rosée, sa chair parsemée de petites graines noires et ses écailles qui rappellent les feuilles de l'artichaud, le pitaya, ou fruit du dragon, ne laisse personne indifférent. Originaire d'Amérique centrale et du sud-est de l'Asie, il pousse sur un grand cactus. Riche en nutriments et en vitamine C, il peut être dégusté cru, en salade de fruits, jus, smoothie ou sorbets.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.  
**BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE**  
 Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.  
**Dominique Attia et Olivier Stern :** tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9h 30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)  
**ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY**  
 Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.  
**Romain Delaunay :** pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr  
**BOBILLOT**  
**Méline Le Gourrière :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.  
**Olivier Madaule :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.  
**LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS**  
 Maison de quartier Annie-Fratellini,

2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.  
**Belaïde Bedreddine :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.  
**Nathalie Leleu :** pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.  
**Olivier Charles :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.  
**Karine Poulard :** pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN- MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Danielle Créacheadec :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.  
**Bruno Rebelle :** pour prendre rendez-vous : Bruno.Rebelle@montreuil.fr

CENTRE-VILLE

**Mohamed Abdoukaki :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.  
**Mireille Alphonse :** sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.  
**Anne Ternisien :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.  
**Richard Galera :** pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.  
**Baptiste Perreau :** pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr

Michelle Bonneau :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.  
**BRANLY – BOISSIÈRE**  
 Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.

Philippe Lamarche :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.  
**Catherine Serres :** pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES

Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Haby Ka :

pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr  
**Amin Mbariki :** pour prendre rendez-vous : amin.mbariki@montreuil.fr

SIGNAC – MURS À PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Florent Guéguen :

pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr  
**Nathalie Lana :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains

Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Frédéric Molossi, conseiller départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 42.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.  
**Yann Leroy :** pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr

Murielle Bensaïd :

pour prendre rendez-vous : murielle.bensaid@montreuil.fr

MONTREAU – LE MORILLON

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.  
**Florian Vigneron :** pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.

Dominique Glemas :

pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Frédéric Molossi, conseiller départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 42.

**Belaïde Bedreddine,** vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

**Tessa Chaumillon,** conseillère départementale.

POUR JOINDRE LA MAIRIE

**MAIRIE :** Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.  
**SITE INTERNET :** montreuil.fr

**MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :** 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

**SESAM :** Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

**Est Ensemble Grand Paris**  
**Infos déchets**  
 0 805 055 055  
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

**DÉCHÈTERIE :** 120-124, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

**POLICE**  
**Composer le 17.**

**POMPIERS**  
**Composer le 18.**

**PÉDIATRES DE GARDE**  
**Composer le 15.**

**PHARMACIENS DE GARDE**  
**La pharmacie Maarek,** 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

**La pharmacie Khaless,** 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

**URGENCES HOSPITALIÈRES**  
**Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,** 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

**SOS SANTÉ 15**  
**Le 15** vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

**CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)**  
**CMS Daniel-Renout** 31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 01 71 89 25 50.  
**CMS Savattero** Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire. Tél. 01 71 89 25 80.

**CMS Léo-Lagrange** 3, avenue Léo-Lagrange. Tél. 01 71 89 25 70.

**MAISON MÉDICALE DE GARDE**  
**Tél. 06 49 59 02 38.** 38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

**ASSOCIATION AIDES**  
 Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry. Tél. 01 48 18 71 31.

**ENFANTS MALTRAITÉS**  
**Tél. 119** (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent

témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

**ADDICTION ALCOOL VIE LIBRE**

Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé). Tél. 06 24 86 37 75.

**MALTRAITANCE**  
**Tél. 3977** Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

**AIDE HANDICAP ÉCOLE**  
**Tél. 0800 73 01 23.**

**VIOLENCES SEXISTES**  
**Tél. 3919** (appel gratuit et anonyme) de 9 h à 22 h du lundi au vendredi, et de 9 h à 18 h le samedi, le dimanche et les jours fériés.

**JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE**  
**Tél. 0800 20 22 23.**

un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

**POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)**  
**PAD du Centre-ville,** 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

**MÉDIATION SOCIALE**  
**Du lundi au vendredi,** de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

**Et permanences de médiation familiale,** sur rendez-vous, le 1<sup>er</sup> jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

**NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS**  
**Tél. 114,** un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

**STOP DJIHADISME**  
 Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

**Journal d'informations municipales.** Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 67 78, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr  
**Directeur de la publication :** Patrice Bessac.  
**Directrice de la communication :** Barbara Lux.  
**Rédacteur en chef :** Quentin Corzani.  
**Secrétaire général de rédaction :** Grégory Protche.  
**Maquettiste en chef :** Anastasia Rosinovsky.  
**Maquettistes :** Frédo Coyère, Cécile Wintrebert  
**Journalistes :** Maguelone Bonnaud, Christine Chalièr, El hadji Coly, Jean-François Monthel.  
**Photographes :** Gilles Delbos, Juliette De Sierra, Véronique Guillien, Meyer.  
**Ont participé à ce numéro :** Antonin Padovani, Grégoire Remund, Catherine Salès.  
**Correcteur :** Laurent Palet.  
**Conception éditoriale :** André Ciccodicola.  
**Conception graphique :** Jean-Pierre Créac'h.  
**Secrétaire :** Mama Coulibaly, tél. 01 48 70 67 78.  
**Service comptable :** Jean-Benoît César, tél. 01 48 70 62 27.  
**Imprimerie Public Imprim,** imprimé sur papier recyclé.  
**Publicité :** Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiron@groupe medias.com  
**Distributeur :** Isa Plus.  
**Tirage :** 57 000 ex.



**AuditionSanté**  
Laboratoire de correction auditive



**SPÉCIALISTE DE L'AUDITION**

Réseau d'experts de proximité

**Toutes nos solutions  
personnalisées pour  
une meilleure audition**  
**Pour adulte**

**Prenez rendez-vous dès maintenant**

**58, boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil - 01 41 63 40 53**  
**Bilan auditif\* et essais gratuits\*\***



RENDEZ-VOUS SUR  
[www.auditionsante.fr](http://www.auditionsante.fr)



ET NOTRE PAGE FACEBOOK  
[www.facebook.com/AuditionSanteFrance](https://www.facebook.com/AuditionSanteFrance)



DÉCOUVREZ NOS VIDÉOS YOUTUBE  
[www.youtube.com/auditionsanté](https://www.youtube.com/auditionsanté)

Sonova Audiological Care France SAS au capital de 58 000 euros - RCS 423 228 915, 1134 Chemin du Bartassec 46000 Cahors - France

\*Bilan auditif : bilan non médical. \*\*Essais gratuits : 30 jours d'essai gratuit et sans engagement. Conformément à la réglementation. Sur présentation d'une prescription médicale, moyennant le versement d'un dépôt de garantie restitué au terme de l'essai. L'essai est indissociable de la prestation d'adaptation, notamment des réglages et ajustements anatomiques de la part de l'audioprothésiste.

family sphere



GARDE D'ENFANTS  
À DOMICILE

depuis 2006

Garde d'enfants  
Sortie de crèche/école  
Aide aux devoirs



*Family Sphere Montreuil,  
le spécialiste de la garde d'enfants à domicile,  
vous propose tous types de garde d'enfants  
à domicile : sortie d'école, de crèche, accompagnement  
aux activités extrascolaires, babysitting, etc.*

Nous sommes ouverts sur rendez-vous,  
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

**80 Rue de Paris 93100 MONTREUIL**  
**Tél : 01 80 92 50 10**  
**contact.montreuil @family-sphere.fr - www.family-sphere.com**